4 JAN 2006

TO THE READER

K I N D L Y use this book very carefully. If the book is disfigured, marked or written on while in your possession the book will have to be replaced by a new copy or paid for. In case the book be a volume of a set of which single volume is not available the price of the whole set will be realised.

Sri Pratap College

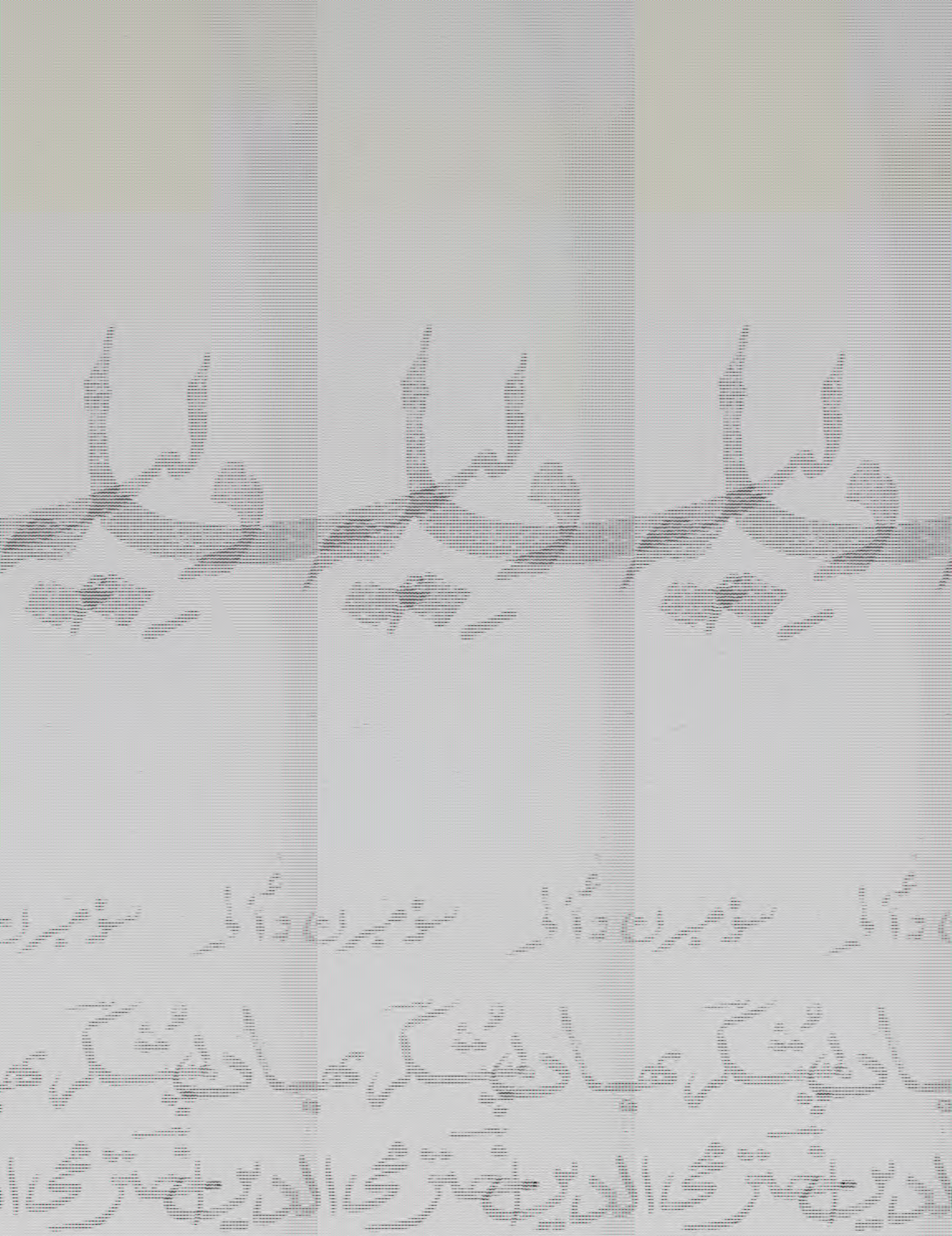
SRINAGAR

LIBRARY

Class No. 891.443

Book No. A 31 D

Accession No. 20773



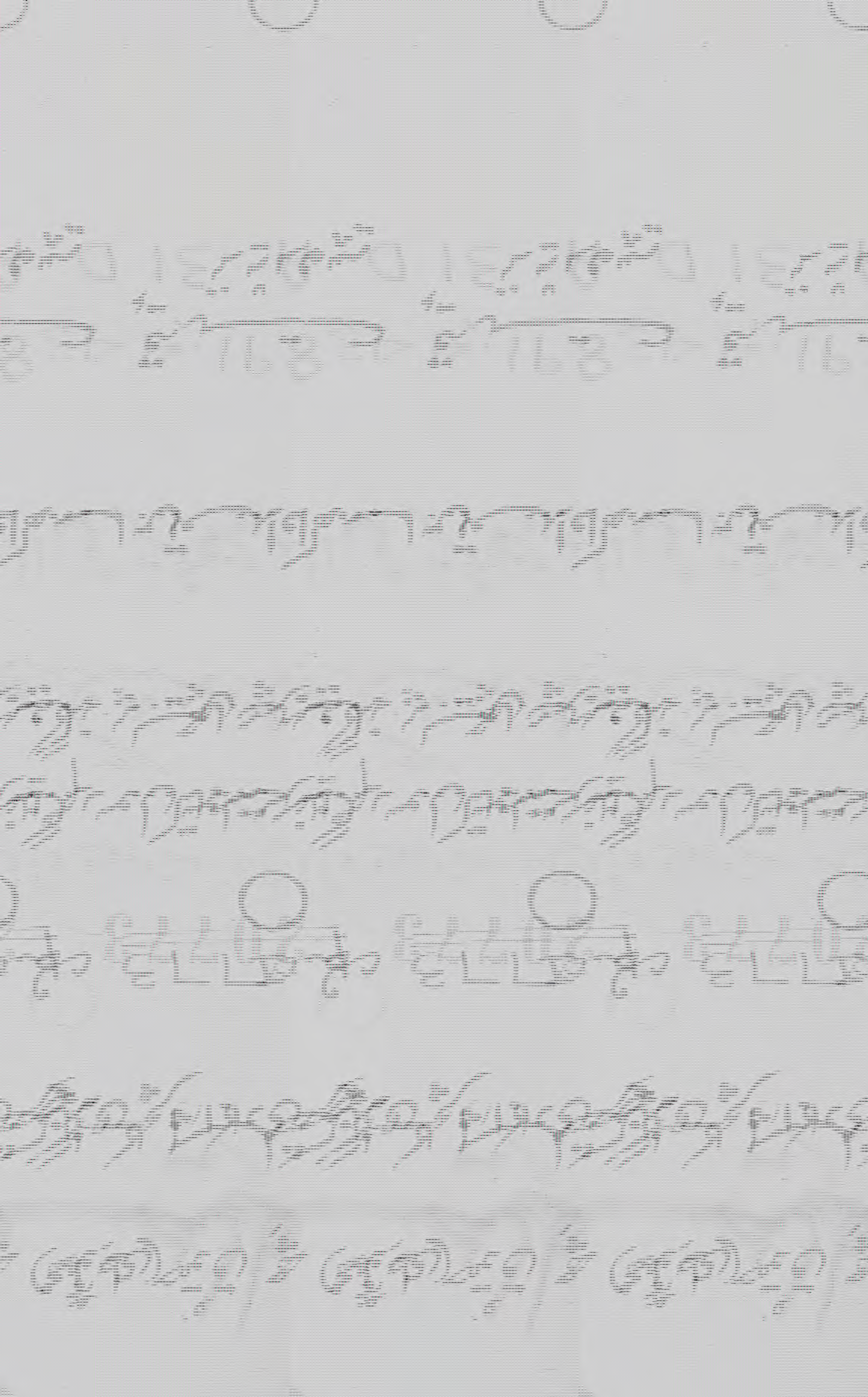
دیپکہ

○

سوّمبرن وألی :-

پشکر بھان

اختر محی الدین



زان

چارواٚے زِندگی علاوہ چھیہ اِنسانس بیناکھ زِندگی۔ سو گیہ ذہنی زندگی مانزِہے تہ امہِ دوٚیمی زِندگی پوٚوتس اِنسان نادنتہ اوس پھیر بزَن تہ کرِدِہ بزَن زُوہ زاٚتن منٛز سُو تہِ اکھ ذاتاہ۔ "ذہنی زِندگی" چھُ مطلب یہ زِہ اِنسانس چھُ سرٛوٚن، وسیع تہ ترقی یافتہ دماغ، یمہِ کنٛی سو سوٚچان ژِینان تہ سمجان چھُ، یمہِ کنٛی تس یاد وُتر چھُ، سام ہینٛک طاقت چھُ تہ پتھ کالِہ ہِندی تجربہ دتہِ ہاوِک زاٚنتھ سو برٛونٹھ برٛونٹھ پکان چھُ۔ اِنسان ہِندی اُمی دماغن یا (امہِ کھوتہ وسیع لفظ چھُ) ذہنی زِندگی دِیوُتہ، علمس تہِ ادبس وجُود۔

اُزی کِس دُنیاہس منٛز چھُ سائنس، تہ علم تتھ مقامس پٹھ دوتمُت تہ تیوتھ عام گومت زہ یہ کتھ پُز ثابت کرِنہٕ خاطرہ چھینہِ مثالہ دِنٛز کانٛہہ ضرورت زہ اِنسان ہِنٛز ذہنی زِندگی چھیہ تیژ طاقتور زہ امہِ کُرنہ صِرف باقی زاٚتن ہِنٛز زِندگی پامال بلکہِ خودِ اِنسان ہِنٛز چارواٚے زِندگی کُرن سوی۔

مگر سائنس تہ باقی علمو کھوتہ زیادہ برتر تہ ضروری راہِ بیس

اِنسان ہنزہ ذہنی زِندگی پأدہ کوٚر سُو گوٚ فن۔ فن گوٚ میأنی کنی باٚتھ، موسیقی، مورثہٕ گرنہٕ، مندوٚرِ کھارنہٕ، تصویر بناونہٕ تہٕ ادب پأدہ کرٚن۔ سایئنس چھُ اِنسان ہندِس جسمس آرام تہٕ آسایشہٕ موٚیسر کران۔ اخلاق تہ مذہب چھ اَہندِس چارواٚے وجودس قوٚبُو کران، توأریخ چھیہ پَتھ کالہٕ ہندی تجربہ یکجا گُرِتھ اُمِس بروٚنہٕ کُن پکنک سبق وِدان مگر فن چُھ اُہنزہ ذہنی زِندگی ہُند طاقتوٚر غذا تہٕ امہٕ کی برکتہٕ چھ اِنسان ہند ذہنی وبوٚد قأیم رُوزِتھ باقی علمن پأدہ کران۔ مَسلہٕ رَژہ کھنڈ ویٹھناوہٕ خأطرہ وہٕ بو زہ فن چھُ سو پان قطرہ یِس ہأنگنہٕ ہندِس جسمس اندرہ داٚتھ صدف چھُ بنان۔ ہأنگنہٕ گوٚ یتھ مثالہٕ منٛز اِنسان ہنٛز ذہنی زِندگی تہٕ صدف گوٚ تِم علم پیم اِنسانس آرام تہٕ آسایش موٚیسر چھ کران (سایئنس) اُہنزہ چارواٚے زِندگی پٹیٹھ چھ حقوقن تہٕ فرضن ہنزہ ہانکلہٕ گُرِتھ قوٚبُو لبان (مذہب تہٕ اخلاق) تہٕ رُوزی پأدہ کرنکی تہ باٚگرنکی اُصول چھ باوان (اقتصادیات)۔

فن چُھ تارِہ ہُند سُو صدٰاہ، یا رنگن ہنٛز سو ملاوٹ یا افظن ہندِین مانِین تہٕ آوازن ہنٛز سو شیرہ ژآر یوٚس، اُکس اِنسان ہنزہ کُنہٕ خاص وقتہٕ پہٕ ذہنی تلاہٕ تہٕ ہیٚچ ہیٚتو تیوٚتھ داٚٹھ کیلہٕ رہ سُو بوزن وٚول یا وُچھن وٚول لبہٕ تمہٕ وقتہٕ کین پنہٕ ردھانی، سوالن اَتھ صدا ہیٚس یا ملاوٹس یا شیرہ ژارہٕ منٛز آمنا۔ گوٚ زَن جنگس منٛز گوٚ بینڈ باجہٕ فن،

آرامس تہ امنس منٹر گو صوفیانہ کلام تہ فرحشر منٹر یلہ اِنسان کنوی،
آسہ تیلہ گو نادل بیتری۔ مطلب چھنہ یہ زہ پرنیتھ اِنسانس لگہ آرامس
تہ امنس منٹر صوفیانہ کلامی پسند یا فرحشر منٹر ناولی تکیانہ فنج
لطافت چھپہ اِنسان ہندس پنہ نس طبیعتس پیٹھ منحصر آسان۔ اُڈی
چھ تمی تہ یکی تہ ہمیشہ سی دآنسہ اکھ نادل تہ پران چھ یا اکھ تصویر تہ
پسند کران چھ۔ مگر مطلب چھ ضرور یہ زہ اِنسان ہندہ طبیعتہ
مطابق یس کانہہ چیز تہنزہ ذہنی نہج ہیتی داٹھ کھیہ، سو چیز
چھ فن تکیانہ تمیوک داٹھی گو مانے زہ اِنسان ہنزہ ذہنی زندگی
کور امکی آنکارن غذا موہیسر تہ نشونما پاونک وسیلہ پیش۔

فن کیتن بڈین شوبن منٹر چھ اکھ شعبہ یتھ اُسی عام پآٹھی ادب
چھ دنان۔ ادب گو لفظن ہندین مانین تہ آوازن ہنز سو شیرژائر
یا (ونو) مانے بیان کرنہ خآطرہ لفظن ہنز سو ترتیب یوس انسان
ہنزہ ذہنی زندگی سوے فرحت تہ سُی نشونما موہیسر کران چھیہ یس
باقی فن کران چھ۔ اَتھ دآیرس منٹر چھ نادل، افسانہ، ڈراما، کتھ،
دلیلہ، جٹہ، ہزل تہ مذاکھ پوان۔ اَتھ فنس چھ زہ حصہ۔ اکھ گو
تمہ دلیلہ، بآتھ، کتھ، جٹہ، ہزل تہ مذاکھ یم داریاہو نوکو
زندگی ہندی تجربہ حآصل کرتھ وزہ وزہ پآوہ کرے۔ اَتھ چھ عام پآٹھی
نوکہ ادب ونان تہ بیاکھ گو تم بآتھ، افسانہ، نادل، ڈراما، کتھ، ہزل

تہ ذاکہ چم کانسہ خاص شخصن پننہ زندگی نشہ تجربہ حاصل کرتھ لیکھی۔ وکنس چُہ سون موضوع ادبہ کہ ننک گوڈنیوک حصہ یعنے لوکہ ادب تہ تتھی متعلق کرو اُسی کینہہ کتھ بیان۔

لوکہ ادب چھُ فنک سو حیہہ یس کنہ خاص قومن پننہ زندگی ہندیو تجربو نشہ سبق حاصل کرتھ مزہ دار دلیلن ہندس رنگس منثریا باتن ہندس رنگس منثر پاٹھ آسہ کورمت۔ لوکہ ادبس منثر چھُ گاہے گاہے کانہہ سو باتھاہ تہ دایلاہ تہ شاہل سپدان یس کانسہ خاص شخصن تژھہ نہج منثر وژمت آسہ زہ اتھ آسہ لوکن ہند قبول حاصل پدمت تہ لوک آسن کتھ منثر مثالی خاطرہ، یا اکھ اکس ہیتی ژیوہارس منثر خاص موقس پیٹھ پہ استعمال کران تہ موقہ تہ محل نظرہ تاوتھ اتھ ضرورتہ مرجب لفظن تہ مانین ہنثر تبدیلی تہ کران۔

لوکہ ادب چُنہ لیکھت آسان۔ تکیازہ پہ چھُ تمہ زمانک پاداوار یلہ نہ اچھر آسہ، قلم اوس، تہ چھاپ خانہ آسی۔ لیکھت ادبس دیوت چلے جاو اچھرو، قلمن تہ چھاپ خانن مگر یلہ نہ یم چیز دستیاب آسی چونکہ تیلہ تہ آس انسانن ذہنی زندگی ہندہ نشوتما خاطرہ فنج تہ خصوصن فنہ چہ امہ شوپنج ضرورت لہازا آسہ دلیلہ یا باتھ زبانی ونہ یوان تہ بیہہ نہ سیہہ اکہ پتہ بیس پیہہ نشہ داتناونہ یوان۔

چنانچہ اَز تہِ چھیہ اسہِ تمہِ دلیلہِ ژیتس یمہِ اسہِ تانہِ بڈی بین
دنہِ مژ چھیہ تہ اَز چھ اُسہ تمہِ دلیلہِ پنزین شُرین وتان یمہِ دلیلہِ
آسہ سأنس تانہِ بڈی بیس پنی مألہ ماجہِ یا تانہِ بڈی بین وُنی مژہ۔
گوَ زن یمہِ دلیلہِ اُسہ اَز پنزین شُرین وتان چھ یمہِ چھیہ سانیو
دار یا ہو چیسر کیہِ پیٹھ پیٹھ گُنی سینہ بہ سینہ چلان۔

چونکہِ لوکہِ ادب چھُنہِ لیکھت آسان یا وتو زہ اَز تام اوس نہ
لیکھت، اَوے کنی چھیہ اُتھ منز ہمیشہ پیٹھ دوہیہ رنگہِ تبدیلی
آمژہ۔ اگھ یہ زہ میہ یوسہ دلیل پنی مألہ ماجہِ فنے یہ سو روزنہ
میہ ہرہ سویوژ یاد وونے دلیلہِ بو اَز پنزین شُرین وتان چھُس
اُتھ چھُس بو مُشت گومت حِسہ پانے بناوان تہ اصلہِ نشہ
یوتن دلیلاہ بناوان۔ اَوے وچھیہ توہنی زہ کانہہ دلیل چھیہ مرازس
منز اکہِ طریقہ چلان تہ کمرازس منز بیتہِ طریقہ، کنہِ وزہ چھُ
بہ تہ سمیدان زہ وتن وول چھُ دوہ ترزن دلیلن گُنی گیوڈ گرتھ
اکھ نوَد دلیلاہ بناوان تہ اصل دلیلہِ چھیہ یا تہ مشان نہتہ بیوَن
رُوزتھ یمہِ نوہِ دلیلہِ ہنزہ ژھیٹی مژہ لنہِ ہمیشہ روزان۔ مثال چھیہ
ئنی کسر تہ کاوہ کُور۔ نوَیم یہ زہ اُتھ چھیہ لفظن تہ زبانی
ہنز تبدیلی یوان۔ لیکھت ادبس روزن ہمیشہ سِتہِ لفظ یہ زان
لیکھن وآلی درج آسن گژھتی مگر لوکہِ ادب چھُ چونکہ لوکن

ہندین سینن منز آسان لہازا چھیہ اتھ منز دنن دآلی ہنز پنٹھ
لفظ ژآر یوان۔ یوس دلیل از شیٹھ وری برونٹھ میانی ڈیڑھ بن
پنہ نس مالیس ماچہ نشہ لوزمژ آسہ سویے زن وہ بوتہ از پنہ نین
شرین اتھ منز آسن ضرور کیتھہ لفظ تم پم ہ از برونٹھہ شیٹھ وری
استعمال آسی سپدان تکیازہ زبانی منز چھ پمن شیٹھن دین منز
ہتہ ئدی نوئی لفظ آمتی یمی از اسہ زیوہ پیٹھ چھ۔ بیہ واریاہ
لفظ چھ تمی یمی از شیٹھ ڈوری برونٹھہ استعمال آسی سپدان تہ وونی چھ زبانی
پیٹھ وتی ہتہ۔ تہ علاوہ یوس لفظ ژآر میانس شیٹھ وری برونٹھہ کس
بڈھ بڈھ بس آس سو چھینہ میہ۔ تیتہ چھ پہ زہ لوکہ ادلبس منز
چھیہ ہمیشہ لفظن ہنز تہ تبدیلی یوان — شاذ کانٹھہ
لفظاہ چھ زیوہ پیٹھ دران یس پیر در پیر چلان چھ۔
اُزہ زندگی منز چھ سیٹھاہ شرڈکی، گنڈ تہ اندہ ڑ۔ لسانیات
کیتھ طریقن منز پیشہ پیچیدگی پآدہ سپدان، سائنس تہ باقی علم پیشہ ترقی
کران چھ تہ ترقی گرتھ زندگی منز تبدیلی انان چھ تیوت تیوت چھ
انسان ہنزہ ذہنی زندگی شریشہ تہ پیچیدگی ہران۔ ذہنی زندگی ہندین
سنسرن تہ پیچیدگین ہند نیب چھ اسہ ادب دوان۔ چنانچہ از کل
چھ انسان ہندی سرنی تہ ہلی خیال دنہ خاطرہ نہ صرف نوئی نوئی
منز گرنہ یوان بلکہ خیال کیتھ بیان نسبت نوئی نوئی اصول تہ گرنہ

پوان- بروتھی زندگی آس سیئنز بیئر- یلہ نہ اسمانی جہازہ اوس، یلہ نہ ریڈیو اوس، چینی دانہ اوس، سُتھ پوور مکانہ اوس تہ امریکنی سوٹ اُسی تیلہ آسی نہ اسہ یمن چیزن ہندہ اِستعمال سیتہ حاصل گاہتی تجربہ تہ۔ تیلہ آس ژھینہ پیش دِت پھر، ترین راٹن پاک دِتھ سبزہ گوگجہ، کوہہ لٹھ پوٹھ تہ کھونکھوار پاٹھ- انسان ہندی نمرودیات آسی سیٹھاہ کم تہ پہ ڈپرتہ تہ پرتیتھ کاتھہ گہرہ اوس کمی چیزو خاہلہ بیتہ کاتبہ ہند محتاج- تیلہ آسی انسان ہندو خیالات تہ سیدی تہ سہل- انسان سند بڈہ کھوتہ بوڈ سوچ گیو پادشاہ بنن، کور گڑھ پادشاہ بابے بنن- کھسن گوڑھ وسہ پرینگ آسن، ویچھ تہ دیکھڑہ کامہ کرنہ خاہلہ گوڑھ چن تابیا آسن- یمے تہ یژھے کتھہ آسہ انسانس مطمع نظر- چنانچہ پرتیتھ کنہ دلیلہ منز وچھو توہنی اکوی جذباہ —— پری آسن نبتھری تہ انسان بنن پادشاہ۔

مطلب چھو یہ زہ لوکر ادبس منز چھو ہمیشہ سیدین تہ سادہ جذبن ہند اظہار سیدمت- یہ نہ اکسی جایہ بلکہ دُنیا ہکس پرتیتھ کنہ قومہ کس لوکر ادبس منز چھیہ یہ کتھ مشترکہ- یمو لوکیٹو ضرورتو تہ سیدیو سادہ جذبو چھو دُنیا ہکین واریاہن قومن ہندس لوکر ادبس منز کیشرن تصوری چیزن، دلیلن ہنزن لبنن تہ جنن تہ پرتین ہندین کا نامن تیوتھ ہشر بخشمت زہ باسان چھو زنتہ ڈنمارچ دلیل چھیہ سیوڈی

جاپان تہ جاپانی ہنگری تہ ہنگری ہنر کشیرہ واڑہ وتر۔ مثلن کشیرہ
ہنرن دلیلن منز چھہ عمومن وڑھ پرنگ اُکیں جاپہ پیٹھ بیس جایہ
تام دانہ خاطرہ استعمال سپدان، عرب دلیلن منز چھہ اَمی کامہ
خاطرہ جادی قالینہ استعمال سپدان تہ یورپین دلیلن منز چھہ مڈدون
گرد کاشرہ دلیلہ منز چھینہ اکھ پری سو یمس کتھ کران کران اُسہ منز
لال تہ جواہر سران چھ۔ عربین دلیلن منز تہ چھیہ اکھ پری پمس
مثل کنگنی دِوان دِوان لال تہ جواہر پیوان چھ تہ یورپین دلیلن
منز تہ چھیہ اکھ پری پمس کتھ کران کران سوون ہران چھ۔ طوطہ،
برآمہ تہ ہوون چھ دُنیاہ کین واریاہن قومن ہندس لوکہ ادلبس منز
ہیوشے کامہ کران۔ کُنہ دلیلہ منز چھ جنہ سند زُد طوطہ مُرس منز آسان
کُنہ دلیلہ منز چھ پُریہ کانسہ جنن شاپ دِتھ طوطہ بنو دمت آسان
تہ جنہ زُد دول طوطہ چھ ہمیشہ مارتہ یوان تہ شاپ دتھ پری چھیہ
ہمیشہ طوطہ مرہ منزہ کُڈتھ نوہ سرہ پنہ تین جامن منز اننہ یوان۔
خبر دُنیاہس منز چھ تہ ہاسو کاتھہ قوم یمہ کیں لوکہ ادلبس منز تہ
"جنس آیہ ماڑہ بوبے" استعمال سپدمت آسہ۔ لفظ "ماڑہ بوبے"
زنتہ حضرت آدمن پانہ گوڑمت چھ تہ گرتھ پنہ نس پڑیتھ کانسہ گوڑہس
کون پاوہ پاوی یاد کوڑمت چھ۔

دیان چھ اُنیوک (لیکھت) ادب چھ بالینٹ تہ لوکہ ادب چھ

نابالینغ. گوَ زن یتھ کنی شُرچھ سیٚندو تہ ساہِ آسان تہ ٹُڈِتھ چھُس
سرسیٚز تہ گوَ بیریوان، یتھے کنی چھُ لوکہ ادب سیٚدی ساہِ جذبہ پیش
کران تہ اُزیوک (لیکھت) ادب سرزنی گوَڈ تہ دیہٕ ہٕکی جذبہ پیش
کران۔ پوٚز چھُ مگر اَمہٕ کتھ کوٚر نہ لوکہ ادب اُزکہ ادبہ بنشہ کم پیہٕ
ٹابتھ۔ یتھ کنی شُرُو سُند وژھ دٲلنچھ اسُن، گانٹہ بیرٕ خاطرہ ووُن تہ
اَڈکھ اَڈکھ کتھ اِنسانس پزیتھ وزِہ تہ پزیتھ وقتہ خوش چھ کران۔
یتھے کنی چھُ لوکہ ادب تہ اِنسان ہسنزٕ ذہنی زندگی پزیتھ وقتہ تہ پزیتھ
وزِہ فرحت واتناوُن۔ یتھ کنی گھرس منٛز چھ شُرس لولہٕ تہ لئے کران
یتھے کنی چھُ ادبہ کیٚن فلسفہ خانن منٛز تہ لوکہ ادبس مابہٕ ہرٕوُ اُچھوٗ
وچھنہٕ یوان تکیازہٕ لوکہ ادب چھُ اسہٕ پرٕآنس انسان سندٕیٚن ذہنی
وقتل بچن ہنٛد یتب وِوان، یہٕ چھُ یہٕ آنس اِنسان ہندِ سماچی
وتھ بنٹھِ ہنٛد پئے وٚان تہ داریاہِ لٹہٕ وُلتھ تہ کُنہٕ کُنہٕ جاپہٕ
ویژھنِت توآریخی واقعہن ہنٛد ژیٚنٹر وِوان۔

لوکہ ادب چھُ پزیتھ کُنہٕ جاپہٕ ہنٛد اکھ اُکس ہیٹی رلان میلان،
مگر امہٕ ورآے چھیہٕ کینہٕ دلیلہٕ تمہٕ یمہٕ آگرہٕ نیرتھ جاپہٕ پھیرٕ ژھٕ
چھیہٕ تہ تمن جایٚن تہ پنُن اول یوُرمُت چھُ۔ "یوسف زلیخا" چھیہٕ
دراصل مصرٕچ دلیل۔ مگر یہٕ دلیل چھیہٕ کشیرٕ منٛز تہ لولہٕ سان
تہ پانباہہٕ سان وٚنہٕ یوان تہ روسس، والیتس، [illegible]

ہندی قصہ چھ دُنیا ہکیں پزیتھ کنہ قومس نہ یوہ پیٹھ تہ دنہ
چھُ پیوان زہ ہی مال ناگریلے چیتہ کشیرہ منز نیرتھ منگولیاہ تہ چینس
منزتہ دنہ پیوان۔ مطلب چھُ یہ زہ جذبن ہند شوٗر تہ سیٹزر
چھُ اِنسان دُرس اکہ اُکس نکھ تیوٗت انان زہ اکہ قوم کتھ
چھینہ بیٹیہ قومیکین نفرن اکھ رژھ تہ وہ پہ باسان۔ پہ بجرتہ
تھفزہ چھُنہ لوکہ ادبہ وراے بیٹیہ کنہ ادبس نصیب تکیاہ انسان
سند ذہن، یُنہ بالیتھ پکہ تہ اتھ منز سرتیتر ہریو تہ آیہ
نظرین منز تیتر تبدیلی زہ چیز کتھ چھینہ یتہ ویان تہ یتح نہ
ایرانس منز۔

بہرحال دُنیا ہکین مختلف قومن ہند اصل رُوح بلہ ناطرہ
تہندہ مولی سونچک تہ دیوہ ہارک، فلسفک تہ وہ تھہ بیٹھ ہندہ
آگرک نیتب بلہ خاطرہ چھُ لوکہ ادبی یوٗت اکھ ذریعہ بیسوٗک
اسرہ مطالعہ پزہ کرن۔ اُزیوک ادب چھُ سنزکی تہ گو برکی ملمایہ
کھالت گاہے گاہے منتشرہ نشہ دوری کران۔

لوکہ ادب چھُ اُزکیس فلسفہ دان سند مضمون۔ پتھ کالہ
اوس یہ ہمیشہ پس پیش یوان نزاونہ تہ اتھ آیہ منزین
ہندہ دِل خوش کرنچی کامہ وابستہ کرنہ وراے بیٹیہ کانہہ اہمیت
دنہ یوان۔ مگر کنہ آہمہ یگے صدی منز ہیوتن یورپین منز اتھ

فنس متعلق تچھ تچھ سپدن ۔ فلسفہ دانو دیوت فتوا نہ انسان
ہنتر سماجی تواریخ ویژھنادت سمجھنس منتر ہسا لگہ لوکہ ادب سیٹھاہ
یکار۔ چنانچہ اٹھ صدی منتر ہیٹرک لوکہ ادبس نسبت سنجیدگی سان
پڑھائے گرنی۔ یورپہ کس اکس بہلہ پایہ نہ یاندان مسٹر گوم سند بیان
چھ نہ لوکہ ادب ہسا چھ سو سائنس یس اذکر وقتہ پرایتن تانن
ہندین انسان ہندین اعتقادن تہ رسم رواجن سیتی زانکاری حاصل
کرنس سیتی تالق چھ تھاوان ۔ چنانچہ اٹھ صدی منتر سپد لوکہ ادب
جمع کرنک تہ پرنک تیوتھ شوق زیادہ زہ یورپس تہ امریکاہس منتر
بنیاپہ واریاہ لوکہ ادب سوسائٹی تہ ۱۸۸۹ء عیسوی منتر بلاؤ پیرس
(فرانس) منتر لوکہ ادبہ کینو طالبو اکھ سپیشل کانگریس یتھ منتر
امہ سائنس کنن مسلن پیٹھ بحث مباحثہ آو کرنہ۔

دیان چھ نہ جرمنی ہندی گرم بارنی چھ گوڈنکر انسان پمو یورپہ
چہ دلیلہ جمع کرہ تہ تمن نسبت سائنسی نقطہ نگاہ کنی غور دخوض
کوزرکھ۔

گنوا امہ عیسائے صدی آخرس پیٹھ اس لوکہ ادب جمع کرنچ
تہ امیوک مطالعہ کرنچ تحریک سیٹھاہ عام تہ مقبول سپنز ہنز۔ یوتھ
پیٹھ اس کتھ واژہنز نہ کیتھن یورپی ملکن منتر اسی مدرسن منتر
شرین دلیلن تہ گنڈی تیتی ہندہ ذریعہ علم پرناوان۔ تکیا نہ دنہ اوس

لِوان زه اَتھ ہیئشر مشر ہُ اکھ شُرس یکدم سبق فِکرِ تران ،
بیٖسہ جیُس یاد دوٚتر روزان۔

اَمی صدی ہندیٖن آخری ڈریٖن تہ دُہمہ صدی ہنٛدس گوڈہ کالس
منٛش آے ہندوستانس مشنریٖ وار یاہ انگریز LINGUIST تہ PHILOLGIST
یمُو ہیشرٕ ہندوستانکیٖن مختلف علاقن ہنٛدز دیلیٖ، ہاتھ تہ گنڈٕ تیٖ
جمع کرنہٕ تہ چھاپنہٕ۔ چنانچہ رائیل ایشیاٹِک سوسائیٹی کرِ بنگالی، پنجابی
تہ ہندوستان کیٖن باقی حصٕن ہنٛد لوٗکرادب انگریزٕس مشن کہو
دیسی زبانین مشن چھاپ۔

اَتھی دورٕس مشن آے کشیرٕ تہ نوٚلز، گریرسن تہ ڈاکٹر سٹین
ہیٚوی عظیم شان عالِم یمُو سانہٕ زبانی ہندیٖن خزان ٹھانہ تٕکی تہ اپکی
جوٗاہر دُنیاہٕس بروٚنہہ کنہٕ ترٲدِ کھ۔

نوٚلز اوس یسائے مذہبک تبلیغ کرٕن وول مگر مذہبی عالِم
آسہٕ علاوہ اوس اَمیس زبانین بیتی خوے موے۔ کشیرٕ مشن
رُوزِتھ سپٗد اُمیس کاشرٕ دلیلہ سوٗمبراوٗنکھ شوق۔ یہ پھیوٚر اُکیس
جاپہٕ بٖیس جاپہٕ تہ اَخرٕبٕن کیٖنہہ تم اِنسان یمٕن دلیلہ ژیٖتس
آسہٕ تہ اُمیس دینکھ۔ دلیلیٖن ہنٛد صنوٗدر وچھت گوٗ یہ حاٚران
تہ پننہٕ کتابہٕ "FOLK TALES OF KASHMIR" ہنٛدز گوڈہ کتھ مشنر
چھُ یہ گوڈ پنٛج سطر لیکھان زہ خالی آسہٕ دُنیاہٕ کانہہ زبان

پتھ یُوت وسیع لُوکر ادب چھُ یوُت کاشرِ زبانچھُ۔ مگر
یہ دراو نہ از تام دُنیا ہکین لُوکن بروٗنہر کنٛ دھیو وجہٕ۔ اکھ
یہ زِہ کاشر زبان چھیہ ہندوستانچیو باقی زبانیو کھونہ جاہِدہ
مُشکل تہٕ دوٗیمُ یہ زِہ کشمیر چھیہ کہ ہوٗ تہٕ بالو بیتھ ژُلتھ
تہٕ سخت وہٕ آسہٕ کنٛی چھُ یوٗ ین گژھُن مُشکل پہٲن۔

بہرحال یہ سپٗد کامیاب یتہٕ چھ دلیلہٕ جمع کرنٛس منٛز تہٕ
تمنٛ انگریزی ترجمہ کُرتھ چھاپنٛس منٛز مینہ چھیہ اہٕنٛز کتاب
پٲنٛی کنٛی پُرہٕزٕ۔ اعتراض رٛزہٕ ہنا چھیم۔ أمہٕ چھُ کاشرِن دلیلن
منٛز اکھ کِردار "راکھشس" پیش کرٕنٛ۔ راکھشس چھُ پُرزی پاٮٕٹھو
ہندوستانٛی لفظ مگر استعمال چھُ چھیمُس تمہٕ طریقہ زنتہ یہ کاشری
پاٮٕٹھی تہٕ أتھی تلفظس منٛز چھُ۔ اعتراض چھُم یہ زِہ کاشرِن
دلیلن منٛز چھیہ ما فوق البشری کِردار ناٮٕن، جن یا دیو۔ راکھشس
چھُنہ زانہٕ۔ نولزن چھُ یاتہٕ یمُوی ناوٗد أندرہ کنہٕ ناوٗس راکھشس۔
ترجمہ کورمُت نہٕ چھُس ونن وٚول سنسکرت دان اوسمُت تہٕ
تمی چھُ یہ لفظ نولزس وٚنمُت۔ اعتراض چھُنہ یتھ کنٛی یوٚڈ
کیتہٕ مگر اہم چھُ مزید۔ ممکن چھُ میون اعتراض آسہٕ غلط۔

امہٕ کِتابہٕ پتہٕ آہٕ دٚیم اہم کِتاب 'HATIM'S TALES'
چھاپ کرنہٕ۔ حاتم نلوونٛ اوس پنٛنہٕ وٚنٛک مشہور کتھ گوٚڑ۔

یہ اوس خاندرَن خندرَن پیٹھ مجلسن منز یوان ننہ تہ تمی
مجلسَن منز اوس پہ دیلہٕ وتان - ڈاکٹر سٹاین گو اُمس نشہ تہ
اُمسی نشہ بوزن کیتھہ دیلہٕ -

ڈاکٹر سٹاین چھیہ بڈھ احتیاط سان حاتم تلوانچ دیلس
دنہ نچ تلہ تراوٗ تہ لفظن منز آواز نوٹ کرمٕز - تمی چھینہ پانہ
کنہی کرنز ڈاجمٕز - اَمی کنچ چھیہ حاتم تلوانہ دیلہ از تہ سونتہ
یمبرزلہٕ ہشہ تازہ -

یہ چھُ بُرونہی دنہ آمت زہ دُنیا ہکس لوکہ ادبس چھُ
پانہ وآنی تیوتھ واٹھ زہ واقعات ، پلاٹ تہ کردار تام چھ مشرقہ
مغربہ رلان - یوت زہ نولز چھُ کاشر اکھ دلیل لیکھان زہ یہ
ہسا اوس شخصاہ ، بہوے بیوٹھ ڈوُنی گلس اُکس بیتی ڈوٗکھ
دت سونچنہ زہ خدا کوتاہ بیقل چھُ ڈوُنی گلس چھُ یوت لوکٹ
میوہ گرشہ ڈونی گلس پیٹون - یہ سونچت کر اُمی خداہٕ سنزو
بیقلازی پیٹھ اَسہ ہنا - قدرتِ خدا اُتھ اندر پیوو اُمس ڈونی گلہٕ
پیٹھ اکھ ڈون سیوٗد تالہٕ پیٹھ - اُمی کھیہ وہٹھ تہ خدالیس کن
شکراہ اُتھ لوگ ونہ - " جانی گو خدایَن چھُنہ ڈوُنی گلس الہٕ
مومب میوہ بخشمت نتہ ہے شوٹس کھاسر پھٹہ ہا تہ - وای
خداہٕ کوتاہ گاٹل چھُک " - نولز چھُ ونان زہ یہ دلیل ہسا چھیہ

پیٹھے گئی تہ اَمی اندازہ جرمن زبأز منثر تہ۔ بیاکھ دیلی پچیہ کأشر
پأٹھ زہ یہ اوس اکھ شخصاہ اُمی ہی اُس آشیز دوہے
ہر لاگان۔ دوہہ اکہ آو تنگ تہ دوٗپُن بو گژھہ تہ کولہ
ژھنہ پان۔ بلاے ژھنُس اکی ساتہ گژھہ مہ کلت۔ یہ دراو
تہ دوت کولہ ٹھِس پٹھ۔ قودرتہ خدا اَتھ کولہ منثر
شہپأزاہ اکھ ہیرہ ہیرہ وسان۔ یہ وچھت آو اُمس شخصس
عار ہیوٗ تہ یہ گوٗ اُمس شہپأزس۔ حال پروژھنُ تہ
دوٗپُس "وہ زی کیاہ چھے ژیہ دواہ یمہ ہیتی ژہ بچکھ؟"
شہپأز دوٗتھس "میہ گژھہ اِنسان رَتھ آسُن، بو چیمہ تہ
اِدہ گژھہ ٹھیک"۔
اُمی شخصن دوٗتُس۔" ولہ میونُی رَتھ چیہ۔ بو تہ
چھُس آمُت کولہ پان ژھنہ۔ ولہ ژی مار میہ، بو گژھہ
آزاد تہ ژہ بچکھ"۔
مگر شہپأز دوٗتھس۔" ژہ کتہ چھُک، انسان۔ چانہ رہتہ
ہیتی بچنہ بو" یہ شخص گوٗ حأران تہ پژھُن اُمس شہپأزس
"انسان نہتہ اِدہ کیاہ چھُس بو؟"
شہپأز دوٗتھس۔" ژہ چھُک کٹھ۔ پژھ سنے بیہی رَہ۔
یہ میأنز تیر۔ اَمی مُنزی وچھ پانس کُن ژہ لیکھ پانے"۔

اُی شخص رُٹا پہ تیرتہ وُچھُن امہ مُنزی۔ اُمس آو پنُ پان کٹھ لوزنہ۔ پہ وُٹھ اُمس شہپاٗزس کنُ۔ "ہے دِکھنا پہ تیر میٹے دیٖہ بو وُچھک باقی لوک تہ"۔

شہپاٗزن دیٖہ۔

یہ شخص دراو تہ گوَ گھرہ۔ اتہ لاٗجن تیر اُچھ سیٖود تہ دِژن پنہ آشنہ کنُ نظر۔ پہ آیس ہاپشر دٕ بیٹھی۔ اُمی کُڈ پہ وِچھت کنی دَو تہ سونچنُ۔ "بارخدایا شوٗٹھ کتھ کنی چھُ ازتام بچومت"۔ بازرس پیٹھ چھُ پہ سارنی وتہ پکہ وِتنُ امہ تیرہ مُنزی وُچھان۔ اُڈی چھس ہاپت باسان، اُڈی سہہ، اُڈی کاو تہ اُڈی ہُنزی۔ پہ چھُ ژلان۔ آخر آیس اَکھ زناناہ گُب بوزنہ۔ پہ گوَ تہ کوَرُن اُمسی ہیٖتی خاندر۔ اہ پتہ کوَرُن آراماہ۔ دپان پہ دلیل چھیہ پیٖٹھے گنی ایرانس منز وتہ یوان۔

خاٗہ وتنُ چھُ پہ زہ دلیلن ہنٕدِ پاتہ وآنی داٹھ آسنہ کنی چھیہ دلیلن ہنز خانہ بندی آمژ کرتہ۔ مثلن پرتہ دلیلن ہنٕد خانہ، وفادارہ جانوران تہ پوٗشین ہنزن دلیلن ہنٕد خانہ، بے وفا شُرتن، بایَن یا دوستن ہنزن دلیلن ہنٕد خانہ بیتری۔ چنانچہ کاٗشرہ دلیلہ تہ چھیہ یمنی خانُ مشر باگرہ آمژہ

تہ خانہ منشر باگرتھ چھُ پمن ہنٛد مقابلہ دُنیا ہکیٚن باقی قومن
ہنزٕن دلیلن ہیتی آمت کرنہٕ۔ امہٕ ہیتی چھیہ سہولت پہ
دٲٹھہٕ زہ اکھ چھُ نوٚن درامت زہ کم کم دلیلہ چھیہ یہ صرف
کشیرہ منشرٕ یا زہ چھیہ۔ دوٚیم زہ تمہ دلیلہ پمہ اوہ یور
ملہ زارٕن اکہ جاپہ پیٹھ بیٚٹھیں جاپہ نیمشہ چھیہ تمن ہندٕس
روہ رکاش تہ چھرس موہرس پیٹھ کس اثر چھُ کشیرٕ
منشر پیومت۔ چنانچہ کینشن زٲنی کارن ہنٛد ونٛ چھُ زہ
ہی مال چھیہ اُسمشر آریہ شہزٲدی تر ناگ رٲیے چھُ اوسمت ناگ
شہزادہ (ناگ چھ تمن لوکن ونان پم آریاہٕن ہندہ یور ہنہ
بروٚنہہ کشیرہ منشہ روزان اُسی تہ پہندی زٕری پُتری کینشن
لوکن ہندی کنی یتکی واتل چھ)۔ دیان چونکہ پمن دوون قومن
اوس پاہٕ وٲنی جنگ اوے اوس پمن عاشقن ہنٛد پاہٕ وٲنی میلن
گیلن ناکارہ تصور سپدان۔ تہ اوے پیٚوٚد پمن عشقہٕ ناٚچاہ زوٚ
قربان کرٕن۔

پیٹھے کنٛی چھیہ "اکرنندن" تہ "لال مال" تہ چھرٕ کاشرٕ
دلیلہٕ مانہ پیوان۔ لال مال دلیل چھیہ پُرہٕ دلیلن ہندٕس
تٚھ خانس منٚز پیوان یتھ منشر دُنیا ہکیٚن باقی قومن ہنزٕن دلیلن
ہنزٕن پٹیٚن اُسہ منشہ یا مستہ منشہ لال جٕ آہر یا سوہن ہران چھُ۔

کاشرِ زبانی ہندس لوکہ ادبہ کس دلیلہ باگس کن پیٹہ گوڈہ گوڈہ ولایتہ تہ یورپہ کینی عالمن نظر تہ یتھ کنی گوڈہ چھُ ونہ آمت مسٹر نولز تہ ڈاکٹر سٹاین آسی گوڈکی انسان پکہ پم دلیلہ جمع کرتھ دُنیاہس بروٹھہ کنہ تھاوہ۔

مگر امہ پتہ سپنر نہ اتھ ہنہ کن کانسہ تر اٹھکل۔ کاشرہ زبانی منز اوس نہ نثر لیکھنک ٹھہ رواج تہ یتھ کنی نثر کر باقی شوپہ گم تہ غاب آسی یتھے کنی اوس نہ دلیلہ سومبراونکھ تہ سومبر آدتھ چھاپنک تہ کانسہ ضرورتی ہیوہ باسیومت۔ تاہم آس کاٹھہ دلیل کانسہ گونماتن نظم کرتھ تھاوہ۔ چنانچہ محمود گامی، یوسف زلیخا، مقبول شاہ کرالہ واری، نثر گلریز، وہاب کھارن، اکہ نندن، بیتری آسی عام لوک گامی کہنہ شہاری پران تہ پرن والیٰن نشہ لوزان۔ امہ علاوہ آسی کتھ گرو آسان۔ پم خاندرن خندرن بیٹھ یا وندس منز کانسہ ڈیگی جلہ سندہ گھرہ راتس راتس کتھ لوزنا دان آسی۔ پمو دوینو طریقو تھاوہ کشیرہ ہنزہ دلیلہ زندہ تر تمام لوکن منز لتووکھ مذاق قائم امہ علاوہ آس نانی بڈنی تہ مائج تہ بمبہ دلیلہ شرین ڈنتھ اتھ خزانس راجھ کران۔

امہ علاوہ کوٗر حکومت جموں وکشمیرن سلسلہ منز

انفارمیشن ڈیپارٹمنٹس منز "لالہ رخ پبلی کیشنز" ادارہ قائم۔ آمی

اِدارن کرِہِ کاشرِ زبانی منشر کیتھہ کتابہ چھاپ - آمی اِدارہ کہ
طرفہٕ دٕرایہ تژین پمفلٹین منشر گوہ ڈنکہِ لٹہٕ کاشرِس نژس منشر
کاشرِ دلیلہٕ - یمن پمفلٹین منشر چھپایہٕ لبون ہرتہٕ دلیلہٕ یمہ
نور محمد روشن جمع کرِتھ لیچھرِ چھیہ - دلیلن ہندٕین یمن تژین
پمفلٹین چھُ "پوشہٕ تھر" ناو -

از چھیہ دوٗ جموں کشمیر کلچرل اکادمی ہندِہ طرفہٕ دہتن
دلیلن ہنٕز گوہ ڈنچ کتاب تلہہ بروٗنہ کنہ - کلچرل اکادمی ہند
پروگرام چھُ یژیتھ وُرہٕ دلیلن ہنٕز اکھ اکھ کتاب پیش کرِنی
تہٕ آمہٕ طریقہٕ کشیرِ ہنٕرِ سارے دلیلہٕ جمع کرِتھ محفوظ کرنہٕ -

یتھ کتابہ منشر جمع دلیلن ہندی سن مبارون وآلی چھ اکھ
لشکر بھان تہٕ بٹیہٕ اخترمحی الدین - دلیلہ پرِتھ لگہِ تلہہ پتاہ
زِہ یمن دلیلن ہندِہ وہٕ نکھ طریقہٕ چھُ اکھ اُکس نِشہ بیوٗن - تمیوٗک
وجہ چھُ یہٕ زہ اسہٕ چھیہ بیوٗن بیوٗن اِنسانن نِشہ یمہٕ دلیلہٕ
بوزمِژہ تہٕ یمہٕ طریقہ تِموٗ چھیہ وُنہٕ مِژہ تمہٕ طریقہ چھیہ اسہٕ لیچھرِژہ
دلیلہٕ ونن والین منشر چھُ اکھ سُو اِنسان لیوٗ وُکس تہٕ گامن گٹھن
منشر ڈیگچہ پٹیٹھ بہت تمبناٗر بروٗنٹھ کنہٕ رٹتھ بوزن والین ونان
چھُ تہٕ مُنزی مُنزی نژس ہیتی ہاتھ ہنا تہٕ ونان چھُ - پتھوٗی یہٕ
زورِہ کرٹکھ دِت تہٕ تمبناہٕ ژٹڈ دِتھ نگان پھُ ـــــ

پکان پکان تھوکس تہٕ لوسس

یوزن وآز چھ چھپکر تلان ــــ

کانگرہٕ لوسم نار

وتن وول ــ بار صاحبو

یوزن وآلی ــ کانگرہٕ لوسم نار

امہٕ طریقہٕ دیلہٕ وَہٕ نکھ طریقہٕ چھ کشیرٕ منز سیٹھاہ پروٚن۔ چنانچہٕ حاتم تلووٕنی تہٕ اوس اَمی کالکھ۔ دوٚیم طریقہٕ لیٚس یتھ کِتابہٕ منز۔ ورتادنہ آمت چھُ، چھ نانہٕ ہنٛد یا ماجہٕ مُشرِس خوش کرنہٕ بابت دیلہٕ وَہٕ نکھ طریقہٕ۔ سو چھینہٕ اتھ ہیتی ہیتی ہاتھ ہنا گیوان ٹلکہٕ روآنی پکان۔ اتھ طریقس منز چھیہ یقینن اسہٕ ہنٛز لفظ ژآر مگر کوشش چھیہ روزمرٕزہ سآنی پہٕ دلیل گژھہٕ تاہہٕ تام تِتھے گنٛی ہٕ تٹی رنگس روٚپس منز واتٕز یتھ گنٛی ہٕ یتھ رنگس روٚپس منز اسہٕ لازمٕز چھیہ۔

بہرحال یہٕ دیلہٕ یدٕوے اُسی دُنیا ہیچن باقی قومن ہنٛزن دیلن ہنٛدیٚن خانن بڑو کھ تیلہٕ پیہ "ہی ماں ٹاگرٕاے" عشقہ دیلن ہنٛدس خانس منز یتھ منز "یوسف زلیخا"، "لآل ہٕ مجنون" "شیرین ہٕ فرہاد"۔ "رومیو جیولیٹ"، "ہیر رانجا" بیتری بیان چھیہ۔ "منی کیسر"، "ہٕ کتھل راجہٕ دآنٕ" ہٕ "ژزی گنڈ گژی مار" ہٕن

دِلیلَن ہندِس تھٚ خانس مشٛر پیٹھِ غریب کورِہ پننِہ عقابِہ تہ شوبِہ ہیتی پادشاہ بابِہ بنان چھیہ۔ "نیتس مراد"، "تہ زہ بابو" دلیلِہ چھیہ لالچی بایَن ہنزِن دلیلَن ہندِس خانس مشٛر بِوان۔

ودمید چھیہ زہ پہ کتاب بازرس مشٛر یتھ ہُرِہ کشیرِ ہندِیٚن بہلِہ پاپِہ ادیبَن یمِہ زبانی ہنٛرِہ باقی دلیلِہ جمع کرنکھ تہ جمع کرِتھ جادِہ ہٕتی پاٹھی پیش کرنکھ شوق۔

سرینگر

اختر محی الدین

ترتیب

۱۔ ہی مال ناگی راے

۲۔ سُنی کیسر

۳۔ سُہرہ لآل

۴۔ پڑہ بابہ فی

۵۔ جنگلی رابڑہ

۶۔ تھوہر نوڑ

۷۔ پڑہ کتھل رانڑ دانڑ

۸۔ ارزی گنڈ تہ گزی مار

۹۔ نیتس مُراد

۱۰۔ گنی کیڑ

ہِی مال ناگ رٲے

بلاوِیر شُوپیَن علاقس منٛز، یتھ بلہ پُور ونان چھ، اوس وزِیر شِیر مالہِ ہِنٛد۔ یہ علاقہِ تہٕ چھُ شوپیٖنیٖ منٛز ناو اوسُس سدارام سدارام اوس اوسُوڈہ حال، مگر اولادٕاہ اوسُس نہ کیٖنہہ۔ دوہا اکھ چھُ بنان یہ اوس دَرباہٕ بیٖٹھ واپس یِوان وتہٕ سمکھیَس بُڈاہ اکھ۔ اَمہِ وٚنُس یِمیا؟ سدارام چھُس ونان ژٕہ کوسہ چُھک؟ یہ بُڈ چھَس ونان یہ چھَس ٹِکَس بُڈ۔ سدارام چھُس درجواب ونان میٖنہ چھیہ گرہِ گرداجٕین بہٕ پرژِھہ نمَس تہٕ بہٕ وچھِ سو کیٖاہ وَنیٖم۔ آخر یٖلہِ سدارام گرہٕ وٚتُ اُم وٚنُ گرہٕ۔ زنانہِ اُمی ہِنزِہ کوٚر سونچاہ۔ سونچ کرِتھ وٚنُس، دَیُس اَدہٕ کیٖاہ یہ۔ امہِ سُونچ وُنکِنَس چھ لوکٹر۔ مصیبَت اگر گنہِ قسمہ پیہ تہٕ ہیٖکو برداشت کرِتھ۔ بُجرَس منٛز کوٚت واتو۔ اَخرَس چھُ سدارام ونان اُمِس بُجہ اہٕ کیٖاہ یہ۔ گرہٕ یٖلہِ وٚت اَتہٕ وُچھُن ژٕہ گنہِ کینہہ۔ پرتیتھ طرفہ چھُ وُچھان شِکَن نال وٚلمُت۔ سدارام چھُنہہ دُوپہر تامتھ نِندرِی وہ تھان۔

منزہ گو گیوتشر کا لاہ ریمن چھُ بوٚڈ دوہ۔ "دِ وَئی"۔ یہ زنانہ چھَ سدارامس ونان گژھک نا ژہ تہٕ دِ وٚیہٕ، دِ لیہٕ بھگوان اسہٕ یہٕ شِکسَ کاسہٕ۔ سدارام چھَس ونان ژھرِیُو اتھو کوٚت گژھ تہٕ کیاہ کرہ۔ یہ چھَس ونان یہٕ ژیٚہٕ گژھی تہٕ دِ مے بو۔ اَمہٕ پتہٕ چھَس زنانہ سوٚت مُونٹھ کھنڈ، تو ملہٕ سیر کھنڈ تہٕ مونگر پاو اکھ ہیتی دِ وان تہٕ سدارام چھُ نیران۔ واتان وٚوت تارہ بل۔ تارہ بل تہٕ چھُ شوپنیہٕ منٕز اکھ گام ۔ اوتن ئیدہ یٚلہٕ وٚوت تامتھ، لوگن رُود۔ یہ رُود وُچھت چھُ ودان ودان سدارام ونان۔

تارہ بل تران باران لوگنم بار خدایو لولو تاکی ہائے
پکان پکان تھکس تہٕ لُوس کانگرِ سوٚریوم نارہ
بار صاحبو کانگرِ سوٚریوم نارہ
ہامیانہٕ صاحبو کانگرِ سوٚریوم نارہ
کوتو گژھبو کانگرِ سوٚریوم نارہ

سوٚنجاہ چھُ کران، اُمس اوس اَتھ گامس منٕز یاراہ اکھ روزان، خیال کورُن وہ نی گژھ تمئی نِش۔ اُمس یارس اوسس ناو گوبندرام۔ سدارامن اوس اُمس یارس وقتہٕ وقتہٕ کافی امداد۔ کوٚرمت۔ موخسر چھُ پکان یارہ سُند گرہ کنٕ۔ یہٕ سمکھس

وَتہِ۔ یہٕ اوس داندٕ لاگان۔ گوبندرامس یامَت سدارامس کنٛ
نظرِ پٕیٹھ یہٕ وُچھٕن حبذَس باہٕ تزکھ لاگِتھ۔ دیان چھُ افسوس
داندٕ گژھنہٕ وَوَنی کھرکھ کِھیٹنی۔ اُمی کٔرٕ کٲم اُمی پھرِنی بٕیٹھ
اندس کنٛ داندٕ۔ تامَت آیہٕ گوبندرامَس گرٕہ واجٕین بتہٕ ہَن ہٕیٹ۔
گوبندرامن کٔرٕ کٲم تھَرکٔرٕن سدارامس کنٛ تہٕ یہٕ بتہٕ تھال
پٕیٹھ کِھیٹھ۔ یہٕ زنانہ اُمٕیٹنٛر چھُ اُمِس مُسافرِس تھَلہِ تھلہِ
وُچھان، پزٕہ ناوان چھُس نہ کِیٹھہ۔ موخصرِ چھُس پزٕہ ناوان۔
خاندارس کنٛ چھُ ونان یہٕ ما چھُ سدارام۔ یہٕ چھُس ونان اُمِس
ہٕیتی مَہ کٔرٕ کتھ پٕیم داندٕ کھٕیٹن کھرکھ۔ یہٕ زنانہ چھُس ونان ہتا
سُو وقت چھُی نا یاد بٕیلہِ یہٕ اسہِ اَتھ روٚٹ کران اوس۔ سدارام
چھُ قدم قدم یٕمن کنٛ پوان۔ بُلکہِ چھُ ایہٕنزہ کتھ تہٕ بوزان۔
توہِ پتہٕ چھُک ونان۔

نُوَس تہٕ پرٲنِس حساب مَنگرِیے
ہُیٕوٗ گوبند رامو لولو تٲی ہٲے
یادکونہٕ سہٕ کینہٕ تہٕ رُودی
ہُیٕوٗ میانہٕ یارو لولو تٲی ہٲے

موخصر چھُ گوبند رامُنی آشٕین سدارامس نزہِ تھپ کران تہٕ نُوان
گرٕہ۔ اُمِس اوس ہٕ اَمہِ وِزہِ گرس منز کانہٕ چیز تیار۔ یہٕ وُژھ

جَل جَل تہ ہیوتنُ سدارامنہِ بابتھ کھِر تیار کرُن۔ سدارام
چھُتھمس پیتی ڈوکھ دِتھ بہتھ ۔ گوئند رامنہِ آشینہِ کرُ کامم
أمِس اوس مختہ ہار۔ یوہے دِتنُ سدارامس، دُوپنُس پتھ کرتہِ
تامتھ پنُ۔ اَتھ تھمس اوس نقش کرِتھ، تصویر بنادِتھ۔ أمی
تصویرن کھیوٗ یہ مختہ ہار۔ سدارام چھُ بُتھ بُتھ دِتان گوئندرامنُی
گرداجین چھ کھِر تیار کرِتھ شہلاونہِ بابتھ تھالس منز تراوان ۔
ادہِ آد جاناوار أمی کوٗر یہ ژھیوٹ۔ امہِ دیُت یہ دارِتھ امہِ پتہِ
لوگنُ بدَل۔ تأنتر آیہِ یہ سدارامس نِشہِ اتہِ وُچھنُ یہ ودان۔
دپنُس کیاہ بازِ۔ یہ لوگُس دننہِ چھک نا بی لوزان مختہ ہار
کھیوٗ یمہِ شکلہِ۔ یہ چھ خیال کران، ہتا أمِس بچارِس چھُ
مصیبت آمت۔ أمِس دارَو اے دارياہ۔ ہُوتھ کنی نیون نہ
یتھی کنی نیون۔ یہ چھُس دنان اَنُس بلاَے وُونی کیاہ گوٗمہ خصر
وُنُس نہ کینہہ۔ دہہ دہہ چھُ گژھان اکہِ دُہہ وُنُس
گژھک نا داندن۔ سدارامن وُنُس ادہِ کیاہ۔ امہِ وُنُس
بیہہ کرِتھ کامم سیوٗن تہِ اونتھ ژَرَے تہِ زِلِن تہِ۔ امہِ
سوٗچ پنہِ حابیہ زہِ نہ بنیس زیوٗن کنہِ تہِ نہِ بنیس سیوٗن
کنہِ، أمِس بیہہ رُوٗب یہ ژلہِ اپاَری۔ مہ خصر ذراو یہ داند
لاگنہِ، داندَو دہ یوٗ کرُ ٹھولہِ ٹھول، اَلہ باہِ گیہہ پھُلہ۔ سدارامن

کرُ کامم الہٕ باٚز تُچھ زٕنٛ گیڈرہٕ بدلہٕ تہٕ پھیٚورُ وانٛپ ۔ گوٚیدرٲمٕز زنانہٕ چھے اتہٕ سدارامس جواب کران ۔ ہٕیتہٕ چھَس دِوان سوٚت بستہٕ ہناہ ۔ پُلوٚ وغیرہ چھَس بدلاوان مَس وغیرہ چھَس کاسہٕ نادان ۔ امہٕ پتہٕ دراو سدارام ۔ سوٚت بستہٕ تھوٚو سدارامن گوٚل پانٹس کٔن سوٚتہٕ لوٚکاہ لوٚکاہ چھُ کڈان تہٕ کھیٚوان ۔ گرٕہٕ گو نہ کیٚنہٕ جابہٕ اُکس دوٚت اَتیٚن اوس ناگ ۔ ناگس پیٹھ اُسہٕ لوٚنٛہٕ ۔ یہٕ اوس ناگرٲے سُند ناگ ۔ سدارام پھُ کامم کران یہٕ چھُو اَتھ ناگس نِشہٕ لوٚنٛہٕ ٹل آرام تراوان ۔ بستہٕ ہن تھاوٕن اکہٕ انٛزہٕ ۔ پانٹس پیٚیس نیٚندٕر ۔ ہوشیار ئیلہٕ گو اَتھ بستہٕ منٛز وُچھٕن سورُچھ اژان ۔ اُمو کرُ کامم بستہٕ کرُن گنڈ تہٕ دراو گرٕہٕ کٔن ۔ سونٛچاہ کرُن دٕنٛ میٚنہٕ چھے گردائیٚن یعنے بعضے تنگ کران ۔ اَز کھیٚاوَن اُمہٕ سورُچھ اتھٕ ۔ لوٚر تراوٕن اَتھٕ بستہٕ تہٕ تھاوٕن نکھس پیٹھ تہٕ دوٚت گرٕہٕ نزدیک ۔ گرٕہٕ وانٛہٕ چھُو کرٕنکھاہ کرٕنکھاہ دِوان ۔ "ڈیکہٕ بُچی کھوٚکر کوٚٹھٕ لوٚرٕنے دونت ۔ بے آیی پھیرٕتھ" وہٕ یہٕ لٹرٕ چھُس پی ونان ۔ سدارامنٕہٕ گرداجنہٕ ئیلہٕ سدارامٕن آلوٚ کٔنٛ گو امہٕ دٕنٛہٕ دارہٕ کٔن نظر اُمس وُچھٕن ٹیڈ لبتاہ نکھس پیٹھ اُخر چھُ سدارام بستہٕ اُمہٕ حوالہ کران ۔ ژانان وانتاوٕن گوٚشس منٛز لوٚتھہٕ کرٕنس ہانکل ، سٕکس تا اُمس وٹنہٕ پیٹھ نالی سدرٕ

وذ کھیہ اُمس یہ سوٗ رچھ تہٕ یہ گژھ آزاد۔ رَژہ کھنڈ ئیلہٕ گیہ سدارامنی زنانہٕ چھٕ اَتھ لستہٕ گنڈ ہژہ راوان امہٕ منزہ چھُو شہزادہٕ نیران، سارہی گوٹھس پیٹو گاہ۔ دِوان چھیہ سدارامس کرٕیکہ۔

پوٗتوٗئی پھیرتو سدارامو پھیرت ہا دولت آیہ لولو تاعٕی ہا
زُو بہ وندسو تاعٕی ہاے۔ کرس لولہٕ منز جائے لولو تاعٕی ہاے

سدارام چھُس واپس ونان۔

پوت نے پھیریے ہتے بٹہٕ نے بچھنے سوٗ رچھ بلایے لولو تاعٕی ہا
اُتھ دارہٕ بچھنے میاٗنہٕ اُچھ تہٕ وُچھنے ہتے بٹہٕ نے لولو تاعٕی ہاے

اُندرہٕ چھُ شُتری وَدُن ہیوٗ گژھان۔

موخصر چھُ سدارام دوہ تہ ترٕیہ منز گژھان۔ اما یہ شُتری کرٕیکہ کِشرہ چھٕ گژھان۔ یہ پھیوٗ پوت واپس تہٕ ژاو۔ اتہٕ وُچھن ہُلی بانہ سٕیدی گیمتی۔ زنانہٕ وُچھن سوٗ رگہ جامہ نالی۔ یہ چھُو اُمس بالکس کھونہٕ تُلان۔ پژھا کیتہٕ پوان چھُس ہٕ۔ بھگوانٕ آس اُمس یہ ناگہ پیٹھہ دَیا کرٕمژ، لہذا تھو دنس ناگرای ناو۔ وقت گو گُندران تہٕ ناگرای بڑان۔ اکہٕ دوہ چھُو ناگرای

سدارامس ونان دودھ ببا میٚہ انتہ دودھ داماہ۔ سدارام چھُس ونان دودھ بیٚب لوگیاہ بلایہ باہ شت آسم گاٗو۔

ٹنکینس ہ اکھ تہٕ۔ سُو کتہٕ گوٗ دودھ پاٚہ ۔ نٲگرای چھُس ونان
دودھ بٔا تلہ باٚہ تُلتہ یمٕن بانن ٹھانہٕ۔ سدارام گوٗ۔ اتہٕ چھُ دُچھان
تمام باٚہ دودھ پیتی ژٕرتھ۔ لگاہ صبحنس ٹیلہٕ گاش پھوٗل،
سدارامس چھُ پادشاہ مُند ناد وآتان۔ سدارام چھُ دربار گژھان
اوٚہ ٹیلہٕ سدارام دٲپس آد نٲگرای چھُس ونان دودھ ببہ میٚہ
ہٲو تہٕ ناگہ ہٕناہ یٚتٕن ہ پوٗزاہ کران آسہٕ ہا۔ سدارام چھُس
ونان پیٚتہٕ ہیا چھُ ناگ اکھ، مگر سُو چھُ ہیٚ مالہٕ ہُند ناگ۔ ہیٚ مال
گیہٕ بلاوٕیر پادشاہ ہنٚز زٕٹھی ہٕش کوٗر۔ تور چھنہٕ اٚتٕس دتھاہ
کُنہٕ کنٕی۔ نٲگرالے چھُس ونان پکھسہ میٚہ ہاو۔ سدارام دراو
نٲگرایس ہیتی۔ نٲگرالے چھنہٕ اتھ کُنہٕ طرٕفہٕ دتھاہ وُچھان۔ موٚخصر
اوس اتھ ناگس اکہٕ طرٕفہٕ سگ دَر۔ سدارامس کران روٚخست،
دٕپنس دودھ بٔا ژہ نیر بوہ یٚمٕے پاٚتے۔ سدارام آد گرٕہ
تہ نٲگرالے ژاو اَمی سگہٕ دوٚہ کٕن سوٚرُچھ لٲگتھ تہٕ دتھ اتھ
ناگس منز شٹران کرنہٕ۔ باگس لٹچ پھلٕے تہٕ ناگس لٹچ گرٕنکھ۔
شٹران کرٕتھ دراو نٲگرالے بٕیہٕ اُمی سگہٕ دوٚہ کٕن دالیس۔ صبحٕ
ٹیلہٕ ہیٚ مال باغ ژاٚہ اتہٕ وُچھٕن ناگ شولہٕ ماران تہٕ باغ
وُچھٕن پھُلیہ ہیتی برجتہٕ۔ دَیس کُن چھ شٹکر کران۔ دودھ
ماجہٕ چھُبہ پژٹھان دودھ موجی پہ کوٹی گوٗ۔ موٚخصر چھیہ بٕیہ

دوشۓ زنہٕ أمِس زاگرِ روزان۔ پگاہ صبحنس آو ناگرای بیٚپہٕ
تہٕ وُدتھ اَتھ ناگس منٛز۔ اتہٕ کرٕن شراناہ پوٗزاہ وغیرہ تہٕ
دراو ہیہ والیس۔ دوٚدھ موج چھٕس پتٕے یوان تہٕ ہیٚمال
چھٕس ونان ــــ

اتِی روز ناگرای سانہٕ چھوٗٹی سال
چھٕے ہیٚ مال چھٕے ہیٚ مال
بطخ لاگتھ دوٗتھوٗی ناگس ٹاسہ رایہٕ تجن ناگس
سوٚدرس منٛز زن موختۓ لال
چھٕے ہیٚ مال چھٕے ہیٚ مال
وِیہ ٹیلہ کوٚرنۓ پھیوٚر ناگس
شونگتھ أسی ہیٚ مال سختہ تس آو۔ تھوٚد وٹرہ بتھ بیٹھہٕ تجن رُمال
چھٕے ہیٚ مال چھٕے ہیٚ مال
پھیرتھ ٹیلہ آد اتھ ناگس
دُبارہ کرٕنۓ سوٚ رٕپے چال
چھٕے ہیٚ مال چھٕے ہیٚ مال

دوٚدھ مآج ٹیلہٕ ناگرایس بتہٕ پتہٕ آیہٕ، ناگرلے ژاو سدارامن تہٕ دوٚدھ ماجہٕ کرٕ دروازس موہر تہٕ درایہٕ والیس ہیٚ مالہٕ نشہٕ ٹیلہٕ وآٹر تہٕ وونسٕس سو ہابی ژاو سدارامن۔

ہِی مال چھیہ پادشاہس خبر دِوان زِ سو کرِہ خاندر۔ پادشاہ چھُس پژژھان کتہِ ۔ہِی مال چھُس وتان سدارامنہِ۔ پادشاہ گوَ سیٹھاہ خوش زہ باقی شیٚن کورِیٚن تہِ وَوّتھ دَس۔ آخر چھُ سدارامس ناد سوزان۔ سدارام چُھ پادشاہس نِشہِ واتان۔ پادشاہ چھُس وتان ژہ تہ بوہاسہ کرَو آشاوِی۔ سدارام چھُس دِیان پادشاہ قبلہ عالم ہز چھُم کوَر نہ چھُم نیٚچُو۔ یہ وُنتھ آو سدارام گرِہ تہ چھُ زنانہِ سورُٹی احوال وتان۔ ناگرای اوس بوزان، یہ چھُ سدارامس وتان وہ دِھ بیا ژیے بو نیٚچُو چھُسی ژہ کیازہ وتان میٚہ چھُنہ کانہہ۔ سدارام چھُس وتان وہ دِھ بب لوگیہ بابِہِ آدہ کرَو۔ آخر چھُ خاندر کرُن مقرہ سیدان۔ ناگرای چھُس دِیان وہ دِھ بیہ کرسہِ تیاری۔ ژیٚہ ما چھوُی کانسہِ پژژھُن۔ سدارام چھُ سونچاہ کران زِ اگر بو کانسہِ سالس پژژھ، دِیَن یمُس اوس شِکس آمت۔ وہ زچھُ اسہِ تہِ پانس ہیوکرنہِ آمت۔ یہ چھُنہ امہِ کانیہ کانسہِ گژھان۔ خاندرکی وہ آیہ نزدیک، باقی شیٚن بیٚن چھ رنگا رنگ چیز واتان۔ ہِی مالہِ چھیہ یہ پامہ دِوان۔ ہنٚے ہِی مالی کتہِ کوزتھ۔ سدارام کیاہ اَنی ژیٚہ۔ امہِ بیٚہ وآژ مانزہ راتھ۔ ہُمن شیٚن وآژ مانز ہِی مالہِ نہ کہیٚن۔ منزہ گوَ ژیٚوہ کھنڈ سہ ریٚچ وآژ مانز۔ باقی شیٚلہِ ہِی مالہِ ہنز مانز وُچھان چھ نہ چھیہ حیران گژھان۔

تمن چھ پنے ماٹنر گژھان مشتہ، تم تہ چھ ہی مالہ ہنزی ماٹنر لاگان۔ یگاہ چھ دہ فی براتھ ہنہ واجین، شیٹہ مہرازہ آہ ستیوم چھنہ ناگرای گنہ۔ یمہ چھس ہیہ یامہ دران۔ ناگرایس آسی دہ دھ بھای جہ راہ، یمے سوزنی اندی ٹکھی معلوم کرنہ زِ کس کیاہ چھ ونان۔ یم آیہ دیہہ بدلاوتھ تہ چھ شیٹن ہینزہ یامہ بوزان۔ یمہ آسہ ہی مالہ ونان ہمنے کسئی چھی ژیہ سدارام ژھیہ پہرہ منٹر روزان۔ یم آہ تہ دونکھ ناگرایس۔ ناگرای چھ یمن ونان گژھموسہ اپنو سہ رگہ منزہ تمام سامانہ، بانڈ، لرہ، باہنہ وغیرہ۔ یم چھس ونان اسہ ہا سہ لچ بوچھ گوڈہ دنہ اسہ کھین۔ ناگرای چھک ونان گژھتو وچھتو پادشاہن ماچھ تیار کورمت کیتہ۔ سو ہی تو کیت۔ پادشاہن آس ستن یہنہ والین ہندہ خاطرہ دوہ تیار تھومژ۔ یہ کھیہ یمو سآہی۔ پادشاہس گیہ خبر سو چھ اتھ مورا، زہ دونی کیاہ کرہ۔ اسہ پتہ چھ یم تانی سامانہ سہ رگہ منزہ انان تہ چھ سدارامنہ پیٹھہ براتھ نیران۔ سہ رگی بانڈ چھ برونہ برونہ سآری گیہ حیران۔ باقی شیٹہ مہرازہ تہ چھ دونی ناگرایسی طابع روزان۔ ناگرای چھ پادشاہس ژھانڈتھ انان، تہ چھس ونان تہ گومس کورہ مول ہ کرہ یمن شیٹن ہنہ انتظام پانے۔ اسہ پتہ چھ ناگرای سہ رگو گوئی سودئی انتظام کرہ ناوان۔ باغس

اُکس منٹر چھُ سپہ ہنُد بندوبشت کران - چلمنی چھُ حُکم دِوان
سو چھ سآرنی آب دِوان - دِیگچس چھُ حُکم دِوان سُہ چھُ تس
تہ دِوان لیس یہ منگان چھس منجھر چھُ تین ژنی یتہ والینٛ
زحمت کران پانہ چھُ اَتی، یلہ سآری درلے تہ پانہ کرٕن
ہی مالہ ہندِس ناگس نزدیک کنی وِس پورس منٹر باغ اکھ لیندہ۔
اوُتوُی اَینہ نآوِنی سو رگی عمارت تہ بیٹھہ۔

ونٛ وول ونان ناگرالیں آسہ تلپاتالہ شت حرمہ۔ یمہ آسہ
اُمس ژھانڈان - نیب نِشانے اوُسکھ نہ کُنہ بوان - اَمہ یتہ کُشر
ناگرای ہنٹر زِنٹھ ہِش پری "دُردُنیا" - اَتھ حبا یہ یلہ سو دآنہ تہ
یہ عمارت وُچھن تمہ پزہ نآوی یہ عمارت دیُن اگر آسہ تہ تہ یتی۔
یہ وُژہ واپس تلپاتال۔ اَتہ کھنٛ یُوشہ گوند اکھ تہ دِژی کرنکہ
"سو رگا پوُری پُوش ما ہیوی" ہی مالہ یلہ یم پُوش وُچھ سو
گیہ سیٹھاہ خوش - دیان چھے ناگرای گژھیم یم پُوش وُچھ
سیٹھاہ خوش - تمہ ہیتی یم پوُش ئلی - اوہ یلہ ناگرای دریاہ
بیٹھ آو تمٛ پرزہ نآوی یم پُوش اُمی پوُژہ نآدِس یم - دُوپنس یم
گژھن نہ آیندہ ہین - ہی مال گیہ دِل مُلوٗل - پگاہ چھس یہ "دُردُنیا"
پیالہ ہیتھ کھسان - بیتہ چھ کرنکہ دِوان "سو رگا پوُری پیالہ
ماہیوی" - ہی مال دریاہ بیٹہ تہ وُچھن یم پیالہ - خوش گیہ

موذسر ہیتنی پیالہ نہ ناگرای آو تہ پھٹراوفی یم تہ - دُدپنس ژیے وونی یم چیز گرشھن نہ ہینی - یہ گپہ بیٹیہ دِل مُلوٗل، مگر پژیتھ دُوہہ اُس یہ اُمس پُڑی یہ ہیتی کتھن میٹھان - پژیتھ دوہہ اُس یہ پُڑی ہی مالہ کتھ ہیوان - تریمہ دُوہہ آیس کوشہ کھور ہیتھ - اما پوزر اکوی کھور ہیتھ آیس - کریکہ دِتھ وونس بیٹیہ " سورگا پوڑی گوشش ما ہیوی " ہی مال چھ نیران اَتہ چھ دُچھان اکوی کھور - اُمس پُڑی یہ اُس تہ سینہ پھرن ہناد نائلی - ہی مالہ پرژھنس " ژیہ کیازہ چھی یہ اکوی کوشہ کھورہ ہن ہیتی - یہ لچس ونہ " میٹہ ادس، مالی گرہ پٹھ اونمت - تمی بتو یہ اکوی کھور تہ ژوٗل - تمس چھ ناد نائگرای اصلی ناد چھس پانائک نائفروانل - تتہ چھس سارہی ژھارن - ہی مال چھس ونان تہ کیاہ یہ ونان سوہائے شہزادہ چھو - سوہئے پادشاہ چھ، سوہائے مے خاندار چھ - یہ چھس ونان " ہے یہ کیاہ چھتھ کورمت - کس ہیتی اوسی روزہ ازل - سر چھوی سورپھر ذاتہ ہند " ہی مال چھس ونان " دوفی کیاہ کرہ بہ ؟ " یہ پُڑی چھس ونان " تیلہ ادہ پی تہ وُنزنس میٹہ ہاو ذات - گوڈہ کرزنس ناگس منز شران پتہ وائلی زین دتہ دھ کونڈس منز " ادہ تیلہ نائگرای آو امہ کورس دروازہ بند - نائگرای چھس ونان کیازہ ! یہ چھس ونان میٹہ ہاو ذات - نائگرایس نوٗر فکرہ یہ چھس ونان -

ہتئے برنین مژرتئے تارے جو بنجریئے، تارے جو بنجریئے تائے ہاے
ہی مال چھس یوہہ ونان۔

ذات ہاوو ہیو ناگرایو، ہیو ناگرایو، ہیو ناگرایو لولو تائے ہاے
ناگرای چھس ونان۔

ذات ہے ہاوے ہائے ہی مالی، ہیئے ہی مالی۔ آدن رادی
ہیئے ہی مالی تائے ہاے

یہ چھس نہ کینہہ مانان۔ موخر چھس ناگرای ونان بو ہاوے
ذات۔ تمہ پتہ چھس والان آلس منز آبہ منزہ گڈت چھس
دہ دہس منز والان۔ یمہ پری یہ چھ اُمس کھہ رن رزہ کران
تہ چھس لمان۔ کرایہ اُندری ناگرای چھس ونان۔

پادن ہے رزہ کرتہم ہیئے ہی مالی، آدن ہے رادی ہیئے ہی مالی ہیئے ہی مالی
میونی مانکھ کھہ ترادکھ ژٹی ژٹی ہیئے ہی مالی ہیئے ہی مالی
ہی مال چھس نہ کینہہ مانان۔ امہ پتہ رود امس گلے یوت ونان۔
یہ چھس ونان

میون ہے مانہ ہکھ سرتے ترودکھ ژٹی ژٹی ہیئے ہی مالے ہیئے ہی مالے
یہ چھس ونان۔

ذات ہاوو ذات ہاوو ہیو ناگرایو ہیو ناگرایو۔
تامت گیہ اتہ ژھہ یہ ہی مال چھیہ سونجان اتے کتھ کنتھ امس

گژھان یہ کوٚرتھ گیہ - ہی مال چھ سٹھاہ پچھتاوان ہی مال چھیہ
دپان ژھ کس آشناوس نشہ گژھ۔

ہی مال کران دے دیہ، ہے دیہ لولو تئے ہے
گژھ ہا مآل ہنزہ جایہ تل، سو ہا سہ دیہ پھیرٕ آیئے
لولو تئے ہائے ہے

نگار یہ چھ پیٹھے ویداکھ دوان۔ بو کیتھ گنی گژھ بٹنین نشہ
یہ اُمس اوس تہ کوٚرن خیرات ناگرائے پیٹھ نا اتھ۔ موخصر چھ
پتولائنی بڈاہ اکھ دان خیراتس۔ اُمس بڈس آس کور سپتی۔ ہم
آسی ژدرہ پیٹھ آہتی۔ راتس آسی ناگس پیٹھ بہتھ - اُم بڈن
اوس ناگرائین سوردی تماشہ وچھمت۔ کھیٹ چیٹھ اوس
ناگرائے بتہ تھال اتھ ناگس پیٹھ ترادان ہی مالہ ہندہ ناوہ۔ سپتی
اوس ونان لیس یہ کھیپو، تھال ترآوزلو مانجتھ گرتھ ناگس منز۔
یہ بڈہ بیلہ ہی مالہ خیرات منگنہ گو، یہ ہی مال چھس ونان تلاہ
بڈہ کتھاہ بوزناوتہ۔ بڈہ چھس ونان کوری بڈن نشہ کتھ کتہ
گژھ۔ یہ کور پننی چھس ونان ہتہ ہتا بابا تلاہ سو راتچ کتھ
راتس۔ بڈہ چھ ڈالان کتھ - آخر چھس کوری مجبور کران،
یہ بڈہ چھ ہی مالہ ناگچ سآری دلیل بوزہ ناوان۔ ہی مال چھ
بڑس دویمہ آتوارہ تامتھ اُتی رٹان۔ دویم آتوار بیلہ آیہ

تہٕ چھ ہِی مال اُمِس مُڈمِس سپتی ناگس پٹیٹھ واتان۔ مگر یہ مُڈہ چھُ ہِی مالہٕ نصیحت کران۔ یٚلہٕ بو وٚنے تیٚلہ گرٛنھ زہٕ ناگرایس نِشہ۔ آخر چھُ وقت برابر یِوان، تمام سامانہٕ چھُ ناگہ منٛز کھسان۔ گیون وٚآلی، کھانچہ فراش وغیرہٕ۔ کھیٚن چیٚن کرِتہ چھُ گیٚون لگان۔ گیونہٕ بیتہٕ چھ سآرِی وسان واپس۔ موخسر چھُ ناگرای یوٚت ناگس پٹیٹھ روزان۔ یہٕ چھُ عادتہٕ مُطابق بتہٕ تھال تلان تہٕ ناگس پٹیٹھ تراوان ہِی مالہٕ ہندہٕ ناوہٕ، مگر قسم چھُ دِوان زہٕ یُس یہٕ بتہٕ تھال کھیٚٹیٚو سہ تراوزِیٚو تھال مانجھ ناگس منٛز۔ ہِی مالہٕ چھُ مُڈہٕ اشارہٕ کران یہٕ چھ دوتھان تہٕ ناگرایس پُتی کِنی نالس تھپھ کران۔ ناگرای چھُس اوہٕ وناں ــــ

دِلو چھکھو دریٚٹھاک چھکھو کنہٕ چھکھ منوش زادے لولو
ژٕیر ہو گومو چھُم گژھُن در پاتالی لولوتے ہاے

ہِی مال چھس وناں ــــ

دِلو چھسے نو، دریٚٹھاک چھسے نو، چھسے ہِی مال
ناگرای پھیور پوٚت کَن تہٕ چُھس وناں۔ "میون امانت چھُ ژٕیہٕ اَتھ، دُج تہٕ وآجی سہ ہاو میہٕ" اوہٕ چھک ژہٕ ہِی مالہٕ گڈی پم دوشوے چیز تہٕ ہاوَنس۔ ناگرای گو مجبور اَمی دیٚتہٕ اُمِس شاپھ تہٕ کورَنس کنہٕ پھول، تراوَن چندَس تہٕ وآجن پانس

سیتی تلپاتال۔

دوہا اکھ چھُ بنان اہنزن پری ین آیہ مانٹرہ بوے۔ یمہ چھَ اُمس دنان "ثریہ چھے مانٹرھ بوے لِوان"۔ ناگرای چھُکھ ہٕ مٹرِ کیٹھہ ہیٹوان۔ یمو بیلہِ مجبور کوٚر تہٕ تُلن ہِی مالہِ شاپھ۔ اَمہٕ پتہٕ چھُس تمہ دنان یہٕ تہٕ کُرِنی سانٛی پاٹھی کامکار۔ آخر چھَ اُمس اکہٕ دوہٕ وآری لِوان۔ رَہزَس، بیوَنس، اُتھی منٛز چھُ امہٕ باقی پری ین ہندین شریٚنی ہندہِ باپت دود وشنوٚومت آسان۔ یہٕ دود چھُ آسان امہٕ شہلاوَن ٹھوٚومت تہٕ شری آیہ تہٕ ہیوٚتکھ یہٕ دود چوٚن۔ یم گیپہٕ امہٕ تتہٕ دوہٕ سیتی ژُرِتھ۔ یمہ پری یہٕ آیہ تُلہِ لاگتھ تہٕ دِژکھ ہِی مالہِ لٹوپہ۔ ہِی مال گیہ مُرِتھ۔ ناگرای بیلہِ اوہٕ یتھ ہِی مالہِ ہُند حال وُچھان چھُ یہٕ چھُ پان ماران۔ یمن شیٚن پری ین چھُ زاہٕ پاہٕ کران آخر چھ یمہ لِوان تہٕ چھُس زہر والیس کڈان۔ ہِی مال چھ زِنہٕ گژھان، مگر چھیے سیٹھاہ کمزور آسان گامٹر۔ ناگرای چھُ ہِی مالہِ والیس ہیٚوُر کھاران۔ ڈنڈک دنس منٛز چھُس منٛزِس منٛز تراوان تہٕ پانہٕ چھُ وسان بہٕ والیس زہہ پری یہٕ چھے بیٚیہٕ ہِی مالہِ ژھاران اُمی کتہٕ تھاوٗ یہٕ۔ ہرپاری چھُ بادشاہ اکھ شکارس نیران یہٕ چھُ اتھ رَکیس نشہِ واتان نہٕ چھُ "وگے" آواز بوزان، فوجس چھُ حکم دِوان زہ یہٕ وُچھتو دلیل کیاہ چھ۔

فوج چھُ اَمہِ رٲیلہٕ پٮ۪ٹھ یہٕ مَنزُل وَالان تہٕ پادشاہس
یٮ۪لہِ ہِی مالہِ پٮ۪ٹھ نظر پٮ۪یہٕ یہٕ گوٗ سیٹھاہ خوش ۔ آخرِ نیٖن
بنٛ شہر محلہ خانس منٛز۔ انترِ چھُو پادشاہ ہِی مالہِ ونان
میٚہ سپتی گر خاندر۔ ہِی مال چھُس ونان اگر میٚہ باہنٛ وٗرِن
تام بنٛ حقِ خدا ووت تہٕ جان ، اگر ہٕ تیلہِ کٔہِ بوہ
ژیٚ سپتی خاندر۔ ہُمٕ آری چھُ ناگرای اُمس تھپہ تھپہ
ژھانڈان آخر تہٕ لبن اکرِ دوہٕ اُمس پادشاہس نشہ۔
ناگرای وٗتھس "یہ یٚمہٕ یہٕ بنٛنی پاٹھی کِنہٕ تہندی پاٹھی" ہِی مال
چھُ سونٛچاہ کران زہٕ اگر یہٕ پیٖہٕ اِنسان شکلہِ منٛز یہٕ
پادشاہ گوژھس ہٕ مارٕن۔ لحاظ چھُ جان یہٕ پیٖنٛ سورٕ چھُ
لاگتھی ۔ تو پتہٕ وٗنٛس ژہٕ پیٖہٕ بنٛنی پاٹھی۔ اَمہِ پتہ چھُ
یہٕ یوان سورٕ چھُ لاگتھ ۔ پادشاہس پیٖہٕ نظر اُمس سورٕ چھُس
بیٹھ تہٕ ٹُکی مور یہٕ سورٕ چھُ۔ ہِی مال آس شونگتھ، سوہ
گٕہ گٕہ پلنے مَژہ نیٖندرہِ ہُشیار تہٕ چھُ وداں ، پان تہٕ جان
ماران ۔ پادشاہ چھُس پرژھان ژہٕ کیا زہٕ چھُک پان ماران ۔
ہِی مالہِ وٗتھس یہٕ اوس میون حقہِ خدٲی۔ پادشاہ گو حیران
دیان چھُپہ" میٚہ ما چھُ خبر توہی چھوہ سورٕ چھُن سپتی تہٕ نیتھر
کران ۔ صُبحَن پھُول گاش ہِی مال چھُ پادشاہس ونان میٚہ گژھ

ژندَن کاٹھ بہ زائن بہٕ تٕہتھی منٛز۔ ووان ووان چھٕ وٚیدٲکھ دِوان ــــ

ژٕندنکھ گرٕہٕیو دارہ لولو ژٕہ کٕمیتو کوٚزنکھ مارٕہ لولو
آدنٛہٕ کرٕ یارٕہ لولو دوہ گٲڈٕتھ گوٚکھو مارٕہ لولو
وٚنی کرٕ سہ میونٛی چارہ لولو ژٕندنکھ گرٕہٕیو دار لولو
نار یٚلٕہٕ برجیش آد ہٕی مالٕہٕ تجٕ ووٹھ تٕہ ترآوٕن
اَتھ نارس منٛز تٕہ ژُز سو تٕر۔ پادشاہ چھٕ ماران
پان سُورٕہ ڈٚیرٕس برٛنہہ کنٕر۔ اوتٕن آد سوٚدٕہ برٛور تہ
بوٚدٕہ برٛور۔ سوٚدٕہ برٛور ونان بوٚدٕہ برآرٕس" ہتو بٕہ پادشاہٕے
پان چھٕ ماران اُمٕس گرٕژھیا بٕہ زٕندٕہ"۔ بوٚدٕہ برٛور۔ چھُس
ونان" کر ژھوٚبہ ژیٚہ کیاہ یمٕن کتھن سیتٕے" پادشاہ اوس
یہنٛزہ کتھ بوزان۔ سوٚدٕہ برٛور رُوش بوٚدٕہ برآرٕس توٚہ پتٕہ
رودٕس گھٕٹتھ۔ وٚنی چھُس بوٚدٕھ برٛور زارٕہ پارٕہ کران، توٚنی
ٹیرٕتٕہ بو وٚنے کتھ کُنی گرٕژھ زٕندہ۔ دیان چھُس یٚہ گرٕژھن
کرٲلہ ہُند۔ تتٕہ اُنیٚن کوٚرٕہ وارٕہ ژٕہ، تمٕن منٛز بَرٕن یٚہ سُور
تمٕہ پتٕہ ترآوٕن تمٕہ وارٕہ بونٕہ ناگس منٛز۔ یم کھسن دونوٚے
توٚرٕہ اتھ واس گرٕتھ۔ پادشاہ چھٕ وتھان تٕہ انان کرٲلہ ہندٕہ کوٚرٕہ
وارٕہ ژٕہ یمنی منٛز چھٕ سُور بران تہ نیران بونٕہ ناگس کُن۔

اَتہِ چھُ پیٖہہ وارہِ زٕہ ناگس منٛز تراوان - اوہٕ چھ دہ شوٗے
ہی مال تہٕ ناگرٲی اَسہٕ وٚنہِ دہانہ اتھ واس کُرِنہٕ اَمہٕ ناگہٕ منٛزہٕ
کھان - پادشاہ چھُ سیٹھاہ خوش گژھان تہٕ لوٗت پھیران -

ءُنی کِسہر

یہ اوس اکھ گھراہ یِمنی اوس اکھ نیٚنجیوٚ تہٕ اکھ کوٗر۔ اُمِس کورہِ اوس ناو ءُنی کِسہر۔ اکرِ دوہہ اکرِ آد اوٚہند بوے ژاہٕ ہالہ بھتہٕ کھیٚنہٕ۔ بھتہٕ کھیٚوان دراو اُمِس ٹیٹرِہٕ منٛزہٕ کِی وال۔ اُمی رٚوٚٹ یہ کی وال اتھس کیٚتھ تہٕ وٚوٚنٛ "لیٚسُند یہٕ کی وال سوے میٲنی کوے، لیٚسُند یہٕ کِی وال سوے میٲنی کوے"۔

موج ءُژھس۔ "ہتا یہٕ ہا آسی میون"۔

نیٚنجوی وٚوٚن توتہٕ۔ "لیٚسُند یہٕ کِی وال سوے میٲنی کوے، لیٚسُند یہٕ کِی وال سوے میٲنی کوے"۔

ءُنی کِسہر ءُژھس۔ "ہتا یہٕ ہا آسی میون"۔

بٲہی وٚوٚن توتہٕ۔ "لیٚسُند یہٕ کِی وال سوے میٲنی کوے لیٚسُند یہٕ کِی وال سوے میٲنی کوے"۔

ءُنی کِسہر کھوٚت اَتھ پیٹھ شرارت تہٕ ژُنج گرہٕ۔

ژلان ژلان وآژ یہ گامہ دُور تہ وەنۍ ہیوتن شام گژھن
سُنۍ کسر گھوژ زہ وەنۍ کیاہ کرہ تہ کوٗت گژھ - اُتھی منز
پوٗک اپآسۍ کنۍ درویشاہ اکھ - یہ وٗوتھ سُنۍ کسرہ ۔" ہتٕے گوٗرۍ
ژہ کیازہ چھک ووان ۔" سُنۍ کسر وُژھس - بوچھس گھرہ
ژجمژ - تہ کجنم بآے لیکہ، تُتھی پیٹھ ژجس - وەنۍ چھس
کھوژان زہ کوٗت گژھ تہ کیاہ کرہ ۔"

درویشس آو اُمس پیٹھ اِنصاف تہ اُمۍ گڈۍ چنہ منزہ
بیآلۍ پھلی ستھ تہ وٗوتن سُنۍ کسرہ ۔" رٹھبی کوٗرۍ ژہ وَو
تم بیآلۍ پھلی ستھ - یمن کھن گلی ستھ - ژہ کھس اُکس
گلس پیٹھ تہ بیہہ تمہ کسی تہرس پیٹھ - تتیتھ بچھ تہ
ژیہ کاشہ خوف ۔"

سُنۍ کسرہ ژٹ بیآلۍ پھلی ستھ تہ وُدِن - اُکس آنس
منز گھتی یمن گلی ستھ تہ سُنۍ کسر گھژ اُکس گلی تہرس
پیٹھ - اُتھی اندر آو سُنۍ کسرہ مول تہ بوے ژھانڈہ - یمو
یلہ سُنۍ کسر گلی تہرس پیٹھ وچھ یمو کوٗر گوڈہ اُمس زارہ
پارہ زہ وَس تہ پکھ گھژ - مگر سُنۍ کسرۍ موہنہ فکھ تہ کیہہ -
آخر گھژ اہندس مآلس ژکھ، اُمۍ اُذ تبر تہ بیوٗٹھ پہ
گل ژٹہ - تہ گل یلہ تیار وُس پیٹس وٗوت سُنۍ کسر ژٹ

بٹیس گلس - اہندی مالی ہیوت بہ تہ ژٹن - یلہ پہ تہ تیار
وُسی پٹنس وودت سُنی کسر تُر تریمس گلس - اہندی مالی
ہیوت تریم تہ ژٹن - یتھے گنی وآژ سُنی کسر ستی مس گلس
پٹیٹھ تہ اہندی مالی ہیوت ستیوم گل تہ ژٹن - سُنی کسر
گیہ لاچار زہ وونی کیاہ کرہ - تمہ دژ زوُن ماجہ کریکھ - "زوُن
موج، میہ تراو پنی ہیر بوہ کھسہ ژے نشہ -
زوُن ماجہ تراو اُمس اکھ ژژ تہ اَمی ہزژہ ہزژہ
کھژ سُنی کسر زوُن ماجہ نشہ - اوہند مول تہ بوے گوَ
کیوتھ تام - تہ وادیاہس کالس پرآرتھ گیہ دوشوے مالی
پتھر پنُن گھرہ -
سُنی کسر آس وونی اسمانس پٹیٹھ زوُن ماجہ نشہ روزان
تہ آش کران - اکہ دوہہ وون اُمس زوُن ماجہ - "تلے
سُنی کسر میہ وال مستس کنگنی - مگر یتھہ تالہ کنہ کنگنی
گژھی - میہ ژلی مس نیرتھ تہ تتھ پٹیٹھ کھسی میہ شرارت"
سُنی کسر دوپس - "اوہ کیاہ" تہ ہنژ، زوُن ہہ مستس
کنگنی والہ - سُنی کسر گوَ دشہ تہ کنگنی گیس زوُن ماجہ
تالہ کنن - تس ژوُل مس نیرتھ تہ اَتھ پٹیٹھ کھوتس شرارت

شرارتہٕ سیتی ژھنٛز تمہٕ سُنٛکسٕر اسمانہ پٮٹھ کُڈِتھ تہٕ چلاوٕن زمینہٕ کٔن۔ بیوان پیوان پیٮٹہٕ سُنٛکسٕر اُکس کاوہ آلِس منٛز۔ کاوہ آلِس منٛز اوس بڈٕہ کاد اکھ روزان۔ اُمٕس اوس ہٕ بچاہ وچاہ کاٹہٕ۔ ہمہٕ ساتہٕ شامس آلِس منٛز اوٗ اَتہٕ وِچھن سُنٛکسٕر۔ اُمٕ ژُٹھ سُنٛکسٕرہٕ "ژہ کوٗس چھک تہٕ یور کِتھہٕ کُنٛ گُجکھ"۔

سُنٛکسٕرہٕ وٚنٛس ووان ووان پنٛنٛ سورٕی حال۔ اَتھ پٮٹھ آو بڈٕہ کاوس سُنٛکسٕرہٕ مُند عار تہ وٚنٛس۔ "اچھا ہہٕ ژہ یتھی۔ میٚنٛ چھُنٛہٕ پنٛنٛ بچاہ وچاہ کاٹہٕ، وٚنٛ گیکھ ژہ میانٛ کوٗر تہٕ بو گوٚسے ہب۔"

وہا وہا چھُ گژھان سُنٛکسٕر چھٕ آشہٕ سان آلِس منٛز ہتھ تہٕ کاوہ ہب چھُ رنگہٕ رنگہٕ چیز اُمٕس انان۔ اَتھ منٛز چھٕ اکہٕ وہہٕ سُنٛکسٕرہٕ ہنٛز موج ژھانڈان ژھانڈان اتھ گُلِس تٕل واتان یتھ پٮٹھ یہ کاوہ اوٚل آسان چھُ۔ پہ یٚلہٕ سُنٛکسٕرہٕ وُچھان چھٕ، اُمٕس چھُ وٚنٛ یوان تہٕ پہ چھٕ سُنٛکسٕرہٕ زارہٕ پارہٕ کران زہ وس تہٕ پکھ گھرٕ۔ سُنٛکسٕر چھُس ہٕ کیتھہٕ ماتان۔ آخر چھُس موج ونان۔" دس دس سُنٛکسٕری دارہٕ وجہٕ ضایع گیٚیے۔"

شُنی کِسرِ چھُس ونان۔ "موجی پنٹی، بوٗنے اور وسے زانہٕ۔"
موج چھُس یٚتبیہ ونان۔ "وس وس شُنی کِسرِی دارِہ دحہٕ منا یہٕ گیٖئے۔"
شُنی کِسرِ چھُس دیان۔ "موجی پنٹی، بوٗنے اور وسے زانہٕ۔"
آخر چھُ شام سپدان تہٕ شُنی کِسرِ ہنز موج چھُ تھکِت واپس گھرٕ گژھان۔ اوٚرہٕ ٹیلہٕ کاوٚہ بٕب پوان چھُ شُنی کِسرِ چھُ وِدان۔ کاوٚہ بٕب چھُ اُمِس پرٕژھان۔ "کوٗر میانٛی کتھ بٹیٹھ چھُ وِدان۔"
شُنی کِسرِ چھُس دیان۔ "کاوٚہ بٕبا میٚ گرٕشھنٕے دارِہ دحہٕ آسنہٕ۔"
کاوٚہ بٕب چھُس دیان۔ "اوٚہ کاوٚہ بٕب لگی بلایہٕ، پگاہ اسٕے۔"
پگاہ چھُ کاوٚہ بٕب شُنی کِسرِ دارِہ دحہٕ انان۔
دوٚیمہٕ دوٚہہ چھُ شُنی کِسرِ مول پوان۔ سُوتہٕ چھُ اُمِس زارِہ پارِہ کران مگر شُنی کِسرِ کیتھہ مانان چھُس نہٕ۔ آخر چھُ اُمِس ونان۔ "وس وس شُنی کِسرِی رنگہ نیدر ضایٚع گوٚے۔"
شُنی کِسرِ چھُس دیان۔ "پنٹنے بابو، بہ نا اور وسے زانہٕ۔"
مول چھُس دیان۔ "وس وس شُنی کِسرِی رنگہ نیدر ضایٚع گوٚے۔"
آخر چھُ شام سپدان تہٕ شُنی کِسرِ ہنٛد مول چھُ ژھٹیٹھ تھکِت واپس گھرٕ گژھان۔ اوٚرہٕ ٹیلہٕ کاوٚہ بٕب پوان چھُ شُنی کِسرِ چھُ وِدان۔ کاوٚہ بٕب چھُ اُمِس پرٕژھان۔ "کوٗر میانٛی کتھ

پٹھ چھ ودان۔"

شنکسر چھس دیان۔" کاہ بابا میٹہ ہا گژھی رنگہ نیدر آسن۔"

کاہ بب چھس دیان۔" کاہ بب لوگہ یے بلایہ، پگاہ اتے رنگہ نیدر۔"

پگاہ چھ کاہ بب شنکسرہ رنگہ نیدر انان۔

دوئیمی دوہ چھ شنکسرہ بوے پوان۔ سو تہ چھ أمس گوڈہ زاہہ پاہہ کران زہ وس تہ پکھ گھرہ مگر شنکسر چھس نہ کینہہ تہ مانان۔ آخر چھ سو أمس ونان۔" وس وس شنکسری سوہ نہ وس ضایہ گئی۔"

شنکسرہ چھس دیان۔" پننہ بالیو، بونا اور وے زانہہ۔"

بوی چھس بیہ ونان۔" وس وس شنکسری وردن ضایہ گوے۔"

شنکسر چھس دیان۔" پننے بالیو، بونا اور وے زانہہ۔"

آخر چھ شام سپدان تہ شنکسرہ ہند بوی چھ تھکت واپس گھرہ گژھان۔ اوہ یلہ کاہ بب پوان چھ شنکسر چھ ودان۔ کاہ بب چھ أمس پرژھان۔" کور میانی کتھ پٹھ ودان۔"

شنکسر چھس دیان۔" کاہ بابا، میٹہ گژھی سوہ نہ وس تہ وردن آسن۔"

کاہ بب چھس دیان۔" کاہ بب لگی بلایہ، پگاہ اتے

سوٚنہٕ وُس تہٕ وردَن ۔"

لیگاہ چھُ کاوہ ببَ شُنے کِسرِ سوٚنہٕ وس تہٕ وردن انان ۔
دوٚہا دوٚہا چھُ گژھان شُنے کِسرِ چھَ آسان کاوہ اَمِس
منٛز بہتھ وردن لاگتھ تہٕ سوٚن پٕسرتھ رنگہٕ نیدر کتان ۔
اُتھ منٛز چھُ آسان اَمرِ ملاک پادشاہ پنٛنے وزیرِ بیٹھ شکارس
درامُت ۔ تم چھ اپآرے پکان تہ کُلہِ پیٹھ چھ نیدرُک گچھ گچھ
لوزان ۔ تم چھ نظر دِوان تہٕ اترِ چھ حوروپری ہٕش زناناہ وچھان ۔
پادشاہ چھُ اُمِس پیٹھ عاشق گژھان ۔ یہٕ چھُ اُمِس ونان
"ژٕریہٕ چھَ قسم ثُمے سُند ئمے ژٕہ تہٕ پآوٚہ گرنکھ تہٕ بہ تہٕ، ژٕہ
نے پوٚز پوٚز ونکھ زہ ژٕہ پری چھکہٕ کنہٕ اِنسان ۔"
شُنے کِسر چھُس دیان ۔ "قسم چھُم ثُمے سُند ئمے لو پآوٚہ
کُرس لونے اِنسان چھُس تہٕ ناو چھُم شُنے کِسر ۔"
پادشاہ چھُس دیان ۔ "تیلہِ چھیہٕ نہٕ چآنے جلے کاوہ آمِس
منٛز ژٕہ وُس لو شیشہٕ چآنے جای پنٛنِس محلہ خانس منٛز ۔"
شُنے کِسر چھُس دیان ۔ "یو تام نہٕ کاوہ ببَ یہٕ تہٕ میٚہ
اجازت دِیہٕ، لو ہیٚکہ نہٕ یمہٕ جایہٕ نیرتھ ۔"
پادشاہ چھُس دیان ۔ "سُو کر یہٕ چون کاوہ بب ؟"
شُنے کِسر چھُس دیان ۔ "شامَس ۔"

بادشاہ چھُس دیان ۔" یو پراہ"۔ مگر امی وزہ چھُ
بادشاہس بنُن وزیر ونان ۔" پادشاہم، اسہ یزہ ہٕ شام تام
ٹیٹھ پرارُن، تکیازہ پتہ لگہ محلہ خان وانس ژیر ہٕ
وتھ چھ سیٹھاہ کرٹھ ۔"
بادشاہ چھُس دیان ۔" میانہ وزیرہ، اہ کیاہ کرہ یو؟
یو ہیکہ ہٕ سُنی کسرہ ورآی محلہ خان گژھتھ ۔
وزیر چھُس دیان ۔" پادشاہم أسی رمون سُنی کہر سیتی
یدے یہ پانے وسہ ہٕ، أسی ژلو کُل ہٕ سُنی کہر واتہ
پلنے تہندین کھورن تل ۔"
بادشاہ چھُس دیان ۔" کینژھا کر مگر أمس سوآی بیہ نہ
شوٹھس آرام ۔"
وزیر چھ سُنی کسرہ دیان زہ وَس یوون ۔ سُنی کہر چھُس
دیان زہ کاہہ بیہ نہ اجازہ ورآی عے ہٕ زانہ ۔ اخر
چھ وزیر تبردارن انان ہٕ تم چھ ہیوان کُل ژلن ۔
سُنی کہر چھے یمن وہوان تہ ونان ۔" یس کاہہ بینی
دور ژلے تس مکھ ہٕ مکش ہٹے ۔ یس کاہہ بینی دور
ژلے تس مکھ ہٕ مکش ہٹے ۔ یس کاہہ بینی دور ژلے
تس مکھ ہٕ مکش ہٹے ۔" مگر تبردار چھ ہٕ اشند یوزان

کیتھہ۔ تم چھ کُل ژٹان تہ سُنی کِسر چھ کُل ہیتھ بوٚن
بیوٚان۔ آتہٕ چھُ اُمس پادشاہ تُلان تہ واتاوان پیٹھ نس
محلہ خانس منٛز۔

پادشاہس چھ اوتام شیٹھ زنانہٕ آسان تہ وٚنی چھس
سُنی کِسر ستم بنان۔ اکہ دوہر چھ سُو دیان زہ سنٛو آشنیو
منٛز ہا بنہٕ میانی زِٹھ ہش مُلکانی سوے یُس پرتی
صِفت آسن۔ سو چھ ستہٕ وٚنی نادٕ۔ دِتھ انان تہٕ دیان
چھکھ۔" بہٕ دِموٚدہٕ تووہٕ ہُوی ہُوی دانہٕ، یوٚس جل جل
پہٕ ءِنتھ دِپہٕ، سوے بنہٕ مُلکانی۔"

سلے پادشاہ بابہٕ چھ دادِ نِوان تہٕ گژھان بیٹھ نیٹھ
محلہ خانن منٛز ءِنہٕ تہٕ۔ سُنی کِسر تہٕ چھ نِوان تہ تھاوان پیٹھ نس
محلہ خانس منٛز۔ سہ چھ دادِہ اُکس پیٹھ بہت ووان آسان
زہ وٚنی کیاہ کرِہ تکیازِہ تس چھنہٕ ژگان دادِ منٛز۔ سہ چھ
سونچان آسان زہ گژھ ناگنہٕ انہٕ کاوِہ بب پاوِہ تُسوٚنہٕ ہا۔
اُتھ منٛز چھُ کاو کاو کران کاوِہ بب اُمس ژھانڈان
ژھانڈان اُدرِ واتان۔ سہ چھُ سُنی کِسرِ نالہٕ متہٕ رٹان۔ سُنی کِسر
چھس ووان وِدان پنٛز سوٚری حال ونان تہٕ آخر چھس دیان
"کاوِہ ببا، وٚنی ہا چھ پادشاہس اَسہٕ سنٛو منٛز مُلکانی ژاہرٕ۔

ڈوپمت چھُن زہ یوہس اکہ ہُنہ دانہِ گنڈہ ہنتھ اُنیو
سوے بنہِ ملکاز۔"

کاوہ ببہ وُتھس۔ "کاوہ ببہ لوگی بلابہ، تہ تہِ کیانہِ
چھکھ ودان۔"

سُہ دراو اَمیِ ساتہ تہِ دیوتن ساہرنی ژرین تہِ ہارین
حکم۔ تمہِ آیہ سُنی کسہِ ہندس محلخانس منز تہِ اُکس برنزس
منز دُیتھس سوری دانہِ پھرکت۔ کیسر الگ گرتھ تہِ تؤمل
الگ۔ سُنی کسہِ گیہِ خوش۔ تمہِ تُل تؤمل تہِ گیہِ پادشاہس
ہتھ۔ وتہِ سمکھیس باقی پادشاہ بابہِ تموَ پروژھس۔" سُنی
کسری ژریہ کتھے کنی موکلاوت یوُت جلد ہنتھ۔" تمہِ آیہ
وہِ گوڈنجی گوڈنجی لِو ہنان۔

سُنی کسہِ وُژھکھ۔" ہتے میہ تژودو سورمی دانہِ ویتھ،
بٹھ تژودُم کنزتہِ مُہل۔ اِدہ اوہِ کھوت اُکسی برنزس منز
دانہِ ہنتھ۔"

تمہِ پادشاہ بابہِ گیہِ سارے تہِ تژوُکھ پنُ پنُ دانہِ
ویتھ، بٹھ ترآدِکھ کنزتہِ تہِ مُہلی تہِ۔

سُنی کسہِ ہوو پادشاہس تؤمل۔ باقی شیٹن پادشاہ بایَن
اوس نہِ کنزن تہِ مُہلیَن ہُند پتیب نشانہ گنہِ دانہِ تووِ

چھنہ کتھی۔

یہ وُچھت گو پادشاہ سُنۍ کسرِ ہٕیٹھ سٹھاہ
خوش تہٕ باقی شیٚن پادشاہ باین ہٕیٹھ سکھ نارٲضی۔ دوٚیمہ
دوہہ دوٚن تمٕے "سالے پادشاہ بابہٕ لوٚدِ پنزنیٚن محلہ خانن
لیس ہنٛد محلہ خان رٔت آسہٕ سوٚے بنہٕ میٲنی زٕٹھ ملگٲنی۔"
سالے پادشاہ بابہٕ گیہ پنزنیٚن محلہ خانن لوٚدہٕ۔ سُنۍ کسرِ
بیٹھ ووٚدہٕ تکیازہٕ تمٕہٕ اوس نہ ازتام زانہہ تہٕ لیومٕت۔
اُتھ منٛز گو کاوٚہ بب پاوٚدہ۔ سُنۍ کسرِ وٚوُنس۔ "کاوٚہ بیا،
ازہا دوٚن پادشاہن محلہ خانن یوٚن تہ لیس ہنٛد محلہ خان
رٔت آسہٕ سوٚے بنہٕ زٕٹھ ہش ملگٲنی۔"
کاوٚہ بب وٚوُتھس۔ "کاوٚہ بب لگی بلابہٕ، توتہٕ کیازہ
چھک وان۔"
سہ دراو ای ساتہ تہٕ دیوتٕن سارنی ژٕرٕیٚن ہارٕیٚن تہ
کُتجن حکم۔ تمٕہٕ آیہ سُنۍ کسرِ ہندٕس محلہ خانس منٛز رنگ
روغن تہ گلاب عٲرق ہٕیٹی ہٕیٹی تہ اُکس بٔنزٕس منٛز
تھوٚوُکھ اوٚنٛد محلہ خان سجاوٚدِت۔ سُنۍ کسرِ گیہ یہ وُچھت
خوش تہ سہ دراہٕ پادشاہس نادس۔ وتہٕ سمکھیٕن باقی
پادشاہ بابہٕ تہٕ تمٕوٚ پروژھس۔ "سُنۍ کسرِ ژہٕ کتھے کُنۍ موکلیکھ

یوت سلی محلہ خان سجاوتھ۔"

سنی کسرہ وڑھکھ۔ "ستے میٹہ أنی رب، سور تہ پاہ،
تمی سیتی لوم، اوے لوگم کمی کال۔"

یمہ شیٹہ پادشاہ بابہ تہ گیہ تہ اُنکھ رب، بیٹیہ سور
تہ بیٹیہ پاہ۔ امی سیتی لوکھ یلہ پادشاہ آو تمی وچھ
شیٹن محلہ خان پگھ تہ سنی کسرہ ہندس محلہ خانس گلاب
مشک۔ سوگو یہ وچھت سیٹھاہ خوش سنی کسرہ بیٹھ
تہ باقی شیٹن پادشاہ باین پیٹھ سکھ نار آمنی۔ دیمہ دوہہ
وون تمی۔" سارے پادشاہ بابہ رنیو پنہنین محلہ خانن منتر
ضیافتر، یمی سہنر ضیافت ہژ آسہ۔ سوے بنہ سیاذ
زیٹھ ملگاذ۔"

سارے پادشاہ بابہ گیہ پنہنین محلہ خانن منتر ضیافتر رنتہ۔
سنی کسرہ بیٹھ دارہ پیٹھ ودنہ تکیازہ تمہ آس تہ از تام زاتہہ
تہ کانہہ ضیافت رنی ہشر۔ اُتھی منز گو کاوہ بب پاہ
سنی کسرہ وونس۔" کاوہ ببا۔ از ہاوون پادشاہن ضیافتر
رنتہ، تہ یس ہنر ضیافت ہژ آسہ، سوے بنہ زیٹھ
ملگاذ۔"

کاوہ بب وونس۔" کاوہ بب لگی بلا یہ، توتہ کیازہ

چھکھ دوان ۽

سُہ دراو امی ساتہ تہ دیتنُ سارنی ژرین، بارین تہ گتجن محکم - زمہ آیہ سُنی کسرہ ہندس محلہ خانس منز گینو، کوٹنگ، مصالحہ تہ مانہ ہیچ ہیی تہ اُکس برتنرس منز دیتنگھ سُنی کسرہ پلاؤ متجن تہ رنگہ رنگہ ضیافژ ژنتھ - یہ وچھتھ گیہ سُنی کسرہ خوش تہ سہ دراپہ بادشاہس نادس - وتہ سمکھیس باقی پادشاہ بابہ تمو پروژھس - "سُنی کسری ژہ کتھ کُنی مو کلیکھ سُلی ضیافژ ژنتھ ۽"

سُنی کسہر وژھکھ - "ہتے میہ اُنی تروپر، تتھی تژووم رسہ بدلہ گژلومت تہ مسالہ بدلہ گھہ، اوے لوگم کی کال۔

یمہ شیٹہ پادشاہ بابہ گیہ تہ اُنکھ تژوہ پر - یہے ژنکھ، اتھ تژووکھ رسہ بدلہ گژلومت تہ مسالہ بدلہ گھہ۔ یلہ پادشاہ آد سہ دراو شیٹو محلہ خانو منزہ تھوکہ تژادان تہ سُنی کسرہ ہندس محلہ خانس منز آس ہزہ ضیافژ کھیوان - اتھ پیٹھ گوسہ سُنی کسرہ پیٹھ خوش تہ باقی شیٹن پادشاہ باین پیٹھ سکھ ناآضی - تمی دات امی ساتہ یمن شیٹن پادشاہ باین خلا تہ سُنی کسہر بناوُن ملکانز۔

پتہ کوٹر تمو باژو دویو داریاہس کالس راج تاج -

مُہرلآل

یہ اوس پادشاہ اکھ، اُمیسی اوس نہ اولاد کانہہ تہ نہ اوس وزیرس۔ دوہہ اکہ چھُ پادشاہ وزیرس ونان، اَے وزیرہٕ آسہٕ چھنہ اولادہ کانہہ۔ دوشوٗے چھ دِل ملوٗل۔ ونٕ دوول ونان اَتھ شہرس منٛز اوس فقیراہ اکھ۔ یم گیہ دوشوے اُمیسی نشہٕ۔ نتیجہ دراو یمن دیُت اللہ تعالیٰ ہن دوشوٗنِ اولاد۔ پادشاہ ہندِس شہزادس کوٚرکھ ناو دلاور۔ تہ وزیرزادس عآرف عیار۔ پادشاہس آیہ کیاہ تام وزنی تہ لوٚگھ وزیرس وَہٕ نہٕ، زہ یمن دوون شہزادن گژھ دوہ دھ موج پرستاپنچ پری آسی۔ اَمہٕ پتہٕ آیہ پرستاپنچ پری یمن دوود دِنہٕ بایت اَہٕ نہٕ۔ صاحب دوستاد ونان یوت نہٕ یم دوہس چھ بڈان، تیوٚتھ چھ یم راتس بڈان۔ دوہٕ اکہ گوٗ دوہ دھ ماجہ خیال بہ اہٕ ہا پرستانہ خبراہ، یہ چھ پرستان نیرنج نیاری کران۔ نیرنہٕ بروٗنہ چھ وزیرزادس یوٚس شہزادہ ہندہٕ کھوتہ چالاک تہ تہ عآقل تہ اوس، ونان ــــ

ہتو عارفو گڑھے بہ پتھ پرستانے، دِلادر چھوی حوالے لولو
لول ہو پیمو ہیو عارفو گڑھینا بہ پرستانے لولو
وارہ روزمو لولو تای ہاے۔
خبراہ آنہ ہا دیسن تہ داسن ہیو میانہ عارفو
وارہ روزمو لولو تای ہاے۔

امر پتہ درایہ پری پرستان کن۔ صاحب وہ ستاد ونان، نیرز کنی آسی سہہ گندان، شہزادو دہ یو تیلہ شور بوز پم چھ ونان آسی تہ دِموتا نظر پہ شور کیتھ چھ۔ اوتام آسی نہ یمن دہ دہ ماجز نیبر دِوان نیرنہ۔ زینہ گھرہ پیٹھے آسی پم شیشوس گمزس منز بند۔ دُنیا ہک گاش آسی نہ پم وُچھانی۔ امر دُوہ تیلہ یمن سہن ہندہ گندگھ شور کنن گو۔ یمو پھٹراو اڈچہ سپتی شیشہ، تہ پتہ درآی نیبر۔ اُندیکی باقی شری آسی گندان ہالہ لورہ۔ یمن تیلہ نظر پیٹھیہ، یمو دو یو تہ ہیوت پانہ وآنی گندن۔ عارف عیار چھ نہ دِوان شہزادس وہ ٹھ کڈنہ۔ امر پتہ کھوت شہزادس شرارت تہ ملہ ناوِنی وزیرزادس سپتی جیفی۔ یہے خبر وآتہ پادشاہس۔ بادشاہس وونکھ چھکھ نہ سہ بوزان وزیرزادن ہسہ تھوو شہزادس مارنی یوت باقی۔ موخصر چھ پادشاہ پانہ تیران۔ پادشاہ تہ وت اتھ جا یہ، تو تہ چھ نہ عارف عیار شہزادس یلہ

نزاوان۔ پادشاہس کھوّت ہشم۔ اُمی کوڈ حُکم زہ وزیرزادہ گژھ مارَن۔ وزیر چھ بوزان یہ چھ ہ غمگین گژھان۔ مگر پادشاہس وُنُ کوڑن ہ کہنہ۔ اَمیر پتہ دراو گھرہ۔ گھرہ یلہ ووت تہ چھ وزیر بابہ ونان ــــ

بوّن کُن وستے ہیئے وزیر بآیے . . . .
عآرف نیوّکھے مارنیے لولو تآی ہاے !
یہ چھُس تزیہ لٹہ ونان۔ وزیر بابہ یلہ فکرہ توّرِتہ چھ نیران شاہی محلس کُن۔ پادشاہس نشہ وآتھ چھ پادشاہس کُن ونان ــــ

متو مارتن ہیو میانہ پادشاہو . . . . !
دِتس راہِ خط یمہ شہاے، دِتس راہِ خط لولو تآی ہاے
اَمیر پتہ اَہ نوّو عآرف عیار پادشاہن دالیس۔ پادشاہ زادہ بمطلب شہزادہ چھ سوتچان اگر اُمس پادشاہ پانہ راہ خط لیکھ یہ تھاوہ اُمس کُنہ لایق۔ یہ چھ پادشاہس ونان ــــ

پانے لیکھ سو راہ خط ہیو میانہ پادشاہو لولو تآی ہاے
دیتمو قلم کاغذ لیکھس ہو راہِ خط یمہ شہاے، لیکھس ہو راہ خط یورنہ سہ یہ ہے لیکھس بہ راہِ خط، بوزبابو لیکھس ہا راہ خط لولو تآی ہاے۔

موخصر چھ دِلادر پادشاہ زادہ عآرف عیار وزیرزادس پانہ

راہ خط لیکھان - پادشاہ زادہ چھُ اَتھ عبائژتھ مشر لیکھان زِہ یہ نہٕ سہ گژھنہٕ تمہٕ شہرٕک مسافر زانٛن، ٔبلکہٕ گژھ تمہٕ شہارٕک پادشاہ زانٛن - یہٕ راہ خط چھُ وزیرزادس ڈٹکیس، مُرتھ تھاوان - ونن وول ونان اُمس اوس اَتھ ڈٹکیس پٹھ ژٕکرٕ، اَتھ ژٕکرس اوسٕس مختہ جُرتھ - اُتھی ژٕکرس تھونس لاگتھ - اَمہٕ پتہ چھُ عارٕف عیار نیرآن - تہٕ موج چھُس پتہ کریکھاہ دِتھ ونان - یوٚت یوٚت واتہٕ ہٲم تتہٕ نو ہیزہ میون ناو - یمہٕ شہرٕک ناو، دیٚڑہٕ باہٕ سُند ناو، پادشاہ سُند ناو - عارٕف عیار چھُس اوہٕ ونان جواب یوٚت یوٚت بہ وانتے ہنٛے میانٛی موجی بہ دیکھ مسافر چھُس - یہٕ اُنتھ چھُ نیران ستٛن دوہن تہٕ ستٛن راٚژن چھُ قدماہ قدماہ دِوان - ستہٕ دوہہ دوت اُکس دُریاو بٹھس پٹھ. اَتھ دُریاوس وُچھُن ژونٹھاہ اکھ وسان ہیہٕ - یہٕ ژوٚنٹھ لوٚگ تمہی سیوٚد بال، یمہٕ سیوٚد عارٕف عیار اوس - نکھ یٚلہٕ دوتس اُمی کھور یہٕ ژوٚنٹھ - اما پوٚز ژوٚنٹھ کھارنہٕ وِزہٕ پیوٚس دلاور یاد - دیان چھُ پانس سیتی میانہٕ خوٚدایاہ یا تہٕ گوٚڑھ سُہ یار تہٕ آسُن نتہٕ کیاہ کھیمہٕ یہٕ ژوٚنٹھ - خارٕ یہٕ ژوٚنٹھ ہٕن ترٲوٚنی چندس - خیال گوہس یہ وُچھ ہا سُہ باغ یمہٕ باغٕک یہٕ ژوٚنٹھ چھُ - یہٕ وُچھ ہٕن اَمہٕ باغٕک باغوان، لیس یہٕ باغ بناوان چھُ -

امہِ باغک وُچھ ہن باغوان یُس پیوٚند کران چھُ جان
امہِ باغک ہمن یُس کران جان۔ اَمی باغک وچھ ہن بہ باغوان
امہِ پتہ چھُ دریاوٚہ بٕیٹھی بٕیٹھی پکان تہٕ دانان وٚوت
اُتھی باغس نزدیک۔ اَتھ باغس اُس ڈِیڈٕی اَتھ ڈیڈٕہ
ٹیلہِ عٲرف عیار ووت توٚہ پتہ ژٕ باغس منٛز۔ کھیٚوال، کران
چھُپنہ کیتہہ، مگر گُلہِ پتہ گلہِ چھُ پھیران۔ باغوانس ٹیلہِ
پٕیٹھہ سُو آو دوران تہٕ گُرنس تھپ۔ تھپ گُرتھ ہیٚوٚت
نس لاین۔ یہ وزیرزادہ چھُس یوٚہ ونان، ہیوٚ باغوان
سیٚودی وُچھزٕم ہتہ وچھزٕم ڈیکھژٕ کرس۔ باغوان ٹیلہِ اُس
گردِگاس نظر تراوٚ یہ چھُ ژٕلن ہیوٚان، مگہ عٲرف عیار چھُس
نہ تراوان۔ باغوان چھُس گلی گنڈٕ تھ معافی ہیوٚان۔ عٲرف عیار
چھُس ونان آہنٛوٚے غیرژان اوسُس لوٚتھم کیازہ ہٕ تہٕ
دنتم یہ کُہند باغ چھُ۔ آخر چھُس ننان یہ چھُ پادشاہ سُند۔
عٲرف عیار چھُ باغوانس پکناوان پادشاہس نِشہ۔ پادشاہس
ٹیلہِ عٲرف عیارنِس گردِگاس پٕیٹھ نظر پٕیٹھہ سُہ گوٚ تختہ پٕیٹھہ
تھوٚڈ وُتھتھ۔ عٲرف عیارس چھُ سُہ پنٛہٕ جایٕ پیش کش تھادان۔
مگر عارف عیار چھُس ہٕ مانان۔ عٲرف عیار چھُ پادشاہس ونان
زہ ٹُس باغوانس پرژھتہ میٚہ کیاہ کھیٚوہ ٹُس۔ ٹُمی کتھ پٕیٹھ

لئر حیثیہ - بادشاہن کوڈ اَمِی وقتہ باغوان تہٕ عارفس چھُ دَان، وتہٕ وتی ژہ کیاہ گژھی - عارف چھُس دنان ژہ یاد میٹہ ریمہ باغمک باغوان۔ بادشاہ چھُس دنان ژہ باغوانی لیٹھ چھُکھ ہٕہ، ژہ کر بدل کیتہٕہ تجویز۔ عارف چھُس نہ کیتہٕہ مانان - آخر چھُ بادشاہ اَمہٕ دوہہ اکھ ژونٹ دُریاوس پیٹھ تراوان تہٕ دیان۔

"سہ دلاور یار منیون تہ میانی پاٹھی پیار"

یہ یٹلہٕ امہٕ باغمک باغوان مقرر سُد یہ پھیور اَتھ باغس سارسی - اَتھ منز اوس ناگ، ناگس وُچھن اُندی اُندی سام کھورمت - سامس وُچھن لیکھتی "خفتہٕ دلاور تہ صفتہٕ مُہرہ لآل - عارفن یامت یہ پوٗر، اُمی گُر کام اُمی تراوٗ اَتھ سامس پیٹھ رَب - مختصر گُرفی رہٕ تل یہ عبارت غائب - یہ تھاوتن اُتی - ہو تہٕ لوگ دِلاوارن بیمار - بادشاہ گو گیر - تمام حکیم چھ شہزادس علاج کران - مگر شہزادس چھ ہٕ فرقاہ کیتہٕہ گژھان - اَمہٕ پتہٕ چھُ حکیماہ اکھ پوان - یہ یٹلہٕ دلاورس نبض چھُ وُچھان - یہ چھُ ونان شہزادس بیمارِ کیتہٕہ چھے ہٕ - دِلاور چھُ دہ شاہ ترآوِتھ حکیمس ونان ــــ

ے دود چھُمو طبیبہ میانیوُ، لولو تأی ہاے

یارس ناو چھُمو عارف عیارو لولو تأی ہاے

یار گوڑھ مو طبیبہ میانیوُ لولو تأی ہاے

کوٗت گوٗہمُو لولو تأی ہاے

بہ ہا سہ ژھارن لولو تأی ہاے

کمہ وتہ گومُو لولو تأی ہاے

حکیم چھُ پادشاہس وتان۔ پادشلہم شہزادہ بیمار کیتہہ چھُ
ہنہ، پہ گژھ ہوا چھیہ نہ سوزُن۔ پادشاہ چھُ شہزادس نوکر چاکر
سیتی دِوان تہ سوزان چکرس۔ دورہنا بیلہ وآتی شہزادہ چھُ
یمن ژوُرہ ژلان تہ واتان چھُ تتھ ڈریاوس رشہ، یُتین
عارفن ڈریاوہ منہز ژونٹھ کھاجیوَ، أمی تہ کھور آمی سیوٗد
ژونٹھ تہ أمس تہ پیٹو آمہ وزہ عارف عیار یاد۔ پہ ژونٹھ
تروڈُن چندرس تہ خیال گوس بہ دُچھہن پہ باغ تہ بیٹیہ آمہ
باغک باغوان۔ مو خصر چھُ پہ تہ ڈریاوہ بیٹھی بیٹھی انھ باغس
نکھ واتان۔ اوُتن بیلہ وون تہ ژاو باغس اندرَ تہ چھُ اتہ
گلہ پنہ گلہ پھران۔ عارفس پیٹیہ دُورے نظر تہ پہ آس بروٗنہہ
کُن تہ چھُس وتان۔

ے کتوٗ آکھ ہیوٗ شہزادہ لولو

کتو گژھ کھو ہیو وتہ غیر زانہ لولو
وتھ گیو ہاوی ہیو شہزادہ لولو

دلاور جیس جواب دِوان ــــ

بہ آس شہر اندامہ لولو
یارس ناو چھم عارف عیارہ لولو
زھاران چھ سن یارہ جانانہ لولو

یہ بوزتھ جیس عارف عیار نالہ متہ رٹان۔ دیان بوی گوس عارف۔ بم چھ پانہ وآنی ملاقات کران۔ اتھ منشر چھ دلاور س تریش لگان۔ عارف چھ بانہ اتھس کیتھ تلان۔ واتان ووت پادشاہس نشہ دورے چھس کریکھاہ دِوان۔

از ہو آمت چھ مو ہیو میانہ پادشاہو
سہ دلاولے لولو تای ہاے
یور آمو لولو تای ہاے
باغس منشر چھ مو لولو تای ہاے
ضیافت تیار کرتمو ہیو میانہ پادشاہو
میانہ پادشاہو لولو تای ہاے

امہ پتہ تجن تریش تہ دراو باغس کن، دلاوارس تریش ہتیتھ۔ ہمیاری چھ دلاور اتھ باغس پھیران، یہ ووت اتھ ناگس

نِشہِ ۔ دِلاوارن بیٚلہِ ناگ وُچھ اُمِس، گو دِنُس وُچھ اُی یارِن مادِژ میٹہ اَمہِ ناچگج تریٚش ۔ بڈھ بیٚوفا چھُ پہِ عارٚف ۔ موخصر چھُ پہِ پَلوٗ کڈان تہٕ وسان اَتھ ناگس مشٚر شٚران کرِنہِ ۔ گوڈُنیک غوطہ بیٚلہِ دِنیٚتن پہِ بیٚوٹھ اَتھ سامَس بیٚٹھ ۔ اَتھ سامَس بیٚلہِ آب پیٚوِ اَتھ ءُژھ پہِ رب، یوسہِ عارٚفن بیٚٹھ تھاوٗمژ آسہِس تہٕ عبارت درایہِ نِنی، دلاوارِن بیٚلہِ صفت ہرِ لٲل تہ خفتہ دلاور پیٚوٗر، اُمِس گیہِ نِصفَس پانَس کُنی ۔ پہِ چھُ صِرف ونان فقط عارٚفو تریٚش تہٕ عارٚفو تریٚش ۔ عارٚف بیٚلہِ باغس منٚز ووت اَتہِ وُچھِن نہٕ دِلاور کینہٕ ۔ پہِ چھُ اُمِس ژھاران ۔ ژھاران ژھاران، ووت اَتھ ناگس بیٚٹھ، اَتہِ وُچھِن دِلاورس پہِ حال گومُت ۔ تہٕ چھُ ودان ودان ونان ــ

پادن ملہِ یٚز تُھنیے، ژیہٕ کُمیو یارہ کُرِی کُنیے
ہَتُو یارہ ژیہِ کُمیو کُرِی لَنیے، ژیہٕ کُمیو یارہ کُرِی کُنیے

موخصر بیٚلہِ عارٚف عاجِز گو یہ دوٗرِیو پادشاہس تہٕ چھُس دُورے ونان ــ

کُمیو بناوٗو باغ تہٕ ناگ ہَیُو میانہِ پادشاہو لولوتاٚی ہاے
بوٚن کُن دستو ہَیُو میانہِ پادشاہو دلاورس گیمَ کُنیے لولوتاٚی ہاے

جل پاہن دستو ہیو میانہِ پادشاہو یارس ہا گیمہ گنیے لولو تأی ہاے

پادشاہن ٹیلہِ پہ صدا بوز، سہ چھس ونان۔ ناگ تہ باغ چھ دوشوے میانی۔ عارف چھس، ونان میٹہ ونتہ سہ آتھ سامس گیمی چھ پہ لیکھتی تھوڈمت یہ "صفتِ ہرلال تہ خفتہ دلادر۔" پادشاہ چھس ونان اُچ نسر چھنہ میٹہ خبراہ کیتھہ۔ البتہ باغ چھ بنوڈمت نقاش گرن، اگر خبر آسی تہ تمسی۔ عارف چھس ونان سہ کتہِ چھ نقاش۔ پادشاہ چھس ونان سہ چھ فلاز کوہس پیٹھ چلس ژامت۔ عارف چھ دوستِ دلادارس اتس تلان تہ اُمس نقاش گرس نش گژھان تہ چھس ونان

؎ صدا بوز تو نقاش گرہ لولو تأی ہاے

نیٹبر نیر تو لولو تأی ہائے
یارس گیمو گنیے لولو تأی ہائے

نقاش گرس یامت سٹلہ سند صدا کنن گو یہ دراو نیٹبر۔ اتہ وچھن انساناہ اکھ نیٹصف زندے تہ نیٹصف گنی۔ صرف ونان عارفو تریش تہ عارفو تریش۔ یہ نقاش گر چھ عارفس پرژھان یہ کیاہ دلیل چھ اُمس گیمژ۔ عارف چھس جواب ونان۔

؎ کمی بنوڈمت ناگ ہا نقاش گرو لولو تأی ہاے
کمی لیوکھمت تتھ سامس ہرلال تہ خفتہ دلا دار

تتھ ہا سامس لولو تئی ہاے

نقاش چھس ونان اورہ۔

ہ میٹے ہا بنوومت باغ تئے ناگ عآرف عیارو لولو تئی ہاے

ییلہِ ہو باغ تئے ناگ تیار گو ہیو میاتہِ عآرفو

آسمانی آیوو وترجوراہ، زمینہ دتہ ہوپنجے لولو تئی ہاے

لیکھتی گو اتھ سامس صفتِ ہیرہ لآل تہ خفتہ دلاور

لیکھتی تھوکھو خوفتہ دلاور،

لیکھتی ییلہِ من کلاوکھ وڈتھ گیہ نا۔ آسمانی ہو وڈتھ گیہ نا۔

نقاش چھس ونان امہ البوہ نہ سہ چھے نہ میٹہ خبر کیتھہ۔ اگر خبر آسی تہ سو آسی بیارہ ماجہ خبر۔ امہ پتہ چھ عآرف دلاورس الس تلان تہ چھ بیارہ ماجہ کن نیران۔ قدماہ قدماہ چھ دوان۔ جابہ اکسر چھس بوڈہ اکھ پوٹ منڈان کرتہ نہ زادرہ دوان لتھاہ۔ یہ عآرف عیار چھس ونان، ہتا یارہ اتھ کیاہ چھک کران۔ یہ بڈہ چھس ونان یتھ کرتہ نس گوژھم سفید بنن۔ عآرف چھس ونان ہتا بڈہ اژتامت چھا کرتہ سفید گومت۔ بڈہ چھس اسناہ ترآوتھ جواب ونان۔ اوہ چھا اژتامت مردہ زندہ گومت۔ عارفن ییلہ یہ جواب لوز، امہ دیت اتی سیٹہ دلاور دآرتہ تہ پاتہ پھیور پوت۔ برونہ پاہن پکتھ وچھن اور شتھاہ

اکھ یوان۔ اُمی کنہ جہ راہ، گزداہ ہرہ، گزداہ ہرہ بتہ بُرُونہہ تراوہژہ
اکھ کُنی تُلان تہ۔ بہ واتہ۔ ناوان گز پوُنشہ، تراوان اُتی تہ
دوئیم انان۔ عآرف چھُس ونان پم کنہ کوٹ چھک نِوان۔ بہ
چھُس ونان پم چھم بآی نہ پم گژھنم زِندہ پم نِمکھ بیارہ ماہہ
نِشہ۔ عآرف چھ سونچان، یمن چھ سآرسی بدنس کُنی گآہژ۔ یمی
بیلہ زندہ گژھن تہ۔ تا بجالے چھ میٹہ دلاور کتھ کران۔ بہ
پھیور بیلہ والس تہ تُلن دلاور الٹس تہ دراو بیارہ ماہہ نِشہ۔
بیارہ ماہہ نِشہ بیلہ دوت تہ چھُس صدا کران۔

ے السلام علیکم ہتے بیآر موجے

بیآر موج چھُس جواب دِوان۔

ے وَعلیکم السلام عآرف شہزادو۔

کتہ با اوسکھ کوٹ با گژھک۔

عآرِف چھُس ونان۔ یارس چھم کُنی گآہژ بہ ونتم یہ کتھ
گژھم زندہ۔ بیآر موج چھُس ونان ے

عآرِف پکھ پلنے بیون چھی بہانے لولو تآی ہلے
کن تھاو تو لولو تآی ہلے
بیب وہ یو لولو، تمہ شہرک ہو لولو تآی ہلے
بیآر موج چھُس ونان مُہرلآلہ چھے دای، تُمس چھی ناو

"وگینیاورن" یہ چھی تی لیوکمٹ۔ تتھ ہس نشت ہیرہ لا۔
تہ خوفتہ دلاوار۔ عارف چھس ونان اذہ دی تہ گیاہ
کرہ۔ بیار موج چھس ونان اکر شہرک پے ، سیتی تھس
ونان۔ تتھ شہرس منز چھی موختہ ہار نایاب۔ یہ
چھی موختہ یتھ گژھ نبدہ پھیور کرن، یوہے گژھک ہارن۔
تتھ شہرس منز آو، دریاو، تتھ دریاوس چھی کرناو، تور
چھی نہ گانہ تراوان۔ ژہ گرزہ گام، تمس گرناوس گرزہ عاجزی
تتہ چھی خطرناک طوطہ تہ تسند نغدا تہ چھی یوہے موختہ ہار۔
موخصر چھ عارف نیران تہ دوت اتھ دریاوس نشہ۔ اپارہ اوس
یہ کرناو۔ عارف چھس یپارہ بٹھ کرتکھ دوان۔ یٹھاہ عاجزی
سان۔ کرناوی چھس گوش دوان۔ عارف چھس، بہ تہ بہ
عاجزی سان آلو آلو کران۔ یلہ اوہ یٹھاہ عاجزی کرا اوس
کرناوس آسی گرداجین، اوس آو ہار۔ یہ چھ اوس خاوندس
ونان۔ دس تار، کرناو مون آخر۔ مگر ناو ژٹھن بٹھ دور
پاہن، عارفس چھ ونان دم سہ ناوہ تار۔ عارف، چھس ونان
بہ میہ نقد کینہہ چھم نہ۔ بہ چھوس سوداگر، میہ چھ مان
یہ نقد اتھ پینز تہ گوژ ژیہ، یہ جنس پیس تہ گوہ میہ۔ اتھ
نفس پٹھ کوڑ یمو وعدہ اقرار۔ امہ پتہ چھ کرناو اوس

تار دِوان ۔ مگر عارف عیار چھُ اُمِس دنان، ناو ژٹنزہ تھ
یارہ بلسٕ لیٚس یارہ بل ھٚرہ لالہِ ہند چھُ ۔ خار پہ چھُ تتھ
یارہ بلسٕ نکھ تو رٹان ۔ موخت تلن تر پہ تروٗن ناوہ
ہنسٕ ڈیکس الوٗند ۔ رژھ کھنڈ گیٚہ "وگنیاورن" چھ آلیس
دِوان ۔ اُمِس یٚلہِ نظر پیٚہ، اُمِس کھیٚہ دِلن وُوٹھ ۔ سونچان
چھ کِہ تام شہٕر سوداگر چھ کِتھ تام کِن یور لوگمت، اگر
میانہِ آغہ باہٕ نظر پیٚہ، پہ موخت ہار تر نیرٕیس بہٕ ہٕیس
خراب گرِتھ ۔ دنان چٚیس ہیوٗ سوداگرہ غٚیرزانہ تلاہ پہ موخت ہار
تٚل تھوٚد تر میٚہ ہاو ۔ عارِف چھُس نہ مانان ۔ آمہِ پتہٕ چھ
"وِگناورن" آیہ نوٚٹ تٚلان تر نیران ۔ یٚلہِ ھٚرہ لالہِ نِش وآژ
تر چھٚس دنان ۔ چھکنادی لوزان ۔ بیم ناک سوداگراہ چھُ آمت
اُمیسی چھُ موخت ہار کوٗنٛ ۔ میٚہ دنیوس پہ تٚلتہ تھوٚد تورہ ہٚدی
کورٕن میٚہ سپتی سیٚٹھاہ گفتار ۔ ہٚرہ لیلہِ آسہ امہِ دزہ
پننہِ ولیٚہ صدرہ آمژہ اَمہِ مونس نہ یٕن کیتھہ صرف وونس
ژہ دِہ تمِس یمہ مٚہرہ، یٚتھ نہ ژلہِ ۔ دایہ تٚچھ مٚہرہ ٹھیلی تر
وآژ عارِف سیارس نِشہِ تر چھٚس دنان رٚٹھ چھُ پہ پچھے
میانی آغہ بای دِوان زہ یٚتھ نہ ژلکھ ۔ سہ یمہ لگاہ
پانے ۔ راتِچ راتھاہ گیٚہ لگاہ چھیہ ہٚرہ لیٚل دایہ دنان ۔

تُلی دآیی سوتہ سُند نوٹیے لو - آلس نیرو پُتے پیارہ لولو
موہنہ نادو یہ موختہ ہار لولو - موہنہ نآوِ تمہ گنڈتے مٹہ لولو
تُلی دآیی سوتہ سُند نوٹیے ر

خبار اَمہ پتہ چھ یمہ نیران - یارہ بنس نکھ تیلہ داتہ
عارفس گیہ کتھ کنن اُمی لوگ گوشن - ہیرہ لیل چھس نکھ پتہ
دنان ہیو سوداگراہ بیدار گژھو میٹہ ہا چھے یوہ ئے دژی مژ
موختہ چھ یہ دوتھان تہ چھُس دنان کیادی گژھی، یہ چھس
دنان میٹہ دہ جُ موختہ ہار - یہ چھ تُلان تہ چھُس ہاوان - یہ
چھس دنان نہ جُ یہ چھم نہ پسند، بدل کانہہ ہاو - یہ چھ اتھ
بندہ پھیور کران تہ دچھُس موختہ ہار دِوان - ہیرہ لیلہ چھُنہ یتہ
پسند یوان - بیہ چھُس بندہ پھیور کران تہ دوان - یہ چھُ
دنان یتہ نہ - یہ چھس دنان - میٹہ ہادی بوزمت یہ چھ
دِردہ شہر بوکنے نہ موختہ ہار - ہیرہ لیل چھس دنان ژہ
کیازہ کنکھ نہ ژیٹی میانی سیے چھ رُمژ - یہ چھُس دنان بہ
کنہ نہ یتھ پاٹھی - یمہ چھس دنان اہ کتھ پاٹھی کنکھ یہ چھکھ
دنان میٹہ چھ بوزمت توہی چھوہ دِردگر لحاظ دسیو نادہ
منز یمہ چھس دنان نآوے چھے سیلے - اور کتھ کُتی دسو
اُسو - یہ چھکھ دنان نادہ کُرد پردہ - یپارہ پردہ روزی تو

توہی تہ اپاہہ روزہ ٹبر۔ صرف دِیتو دوشے زنہٕ میٚنہٕ اَتھ
اتھ زہ خبر توہی ما ژٕلیو۔ یمہٕ چھ نادِہ منز وسان اتھ ژہ
چھ عارفس اتھس منز دوان تہ عارِف چھ یمَن موختہار
دوان۔ تیمہٕ چھ مہٕ وتان یتہٕ نہٕ یتہٕ نہٕ۔ اُتھ گل گوشَس
منز چھ یمَن پہ ژٕرہٕنی درہٕ کران تہٕ گالوس منز بند کران۔
نادہ دِیتو کھ دُکہٕ تہٕ درآی۔ ستن دوہٕن تہ ستن رآژن چھ
پکان۔ ہُوتہٕ چھُ نہٕ پادشاہ یمَن دوٚن کینٚھ وُچھان سُر چھُ
تلاش کران۔ اما پوٚزہ پَے چھُس نہ پِوان کُنہٕ۔ آخر چھ یہٕ
گژھان طوطس نشہٕ۔ یہ طوطہ اوس ہرٕ لآلہٕ رٚوچھمت اُمسی چھُ
پادشاہ پرٕژھان، زِہ ہرٕ ئیل کوٚت گیہٕ۔ طوطہ چھُس ونان ــہ

کینژھاہ دِیتمو ہیو میانہٕ پادشاہو لولو تآی ہاے
کھیوٚنتٕ چیوٚنیے لولو تآی ہاے
اَدِہ ہو ژھآرنے لولو تآی ہاے
کھیٚن دِیتمو لولو تآی ہاے

خآر پادشاہ چھُ اُمس کھیٚناہ چیٚناہ دوان تہٕ طوطہ چھُ نیران۔
سیٚٹھاہ تھوٚد چھُ طوطہٕ کھسان۔ اَمہٕ پتہٕ چھ یہٕ دریاوہ منزہٕ
ناواہ پکانہٕ وچھان۔ طوطہ چھ ونان اگر آسن نہ اُتھ منز۔
موختصر چھ وسان تہ بہان چھ اُتھ ناوہ ہِندس ڈٚنکیس پیٚٹھ۔

ونن وول ونان عارف سیار اوس شونگتھ اُمس آیہٕ موج
دِوتھ یہٕ گو بیدار۔ اُمس یٚلہٕ طوطس پٹیٹھ نظر پیہٕ اُمس پیہٕ
بیارہٕ ماچہٕ ہنز نصیحت یاد۔ تمہٕ اوس عارف سیارس بُروہٕنہٕ
وٚونمُت زہ تس یہٕ پتہ طوطہ ژھارنہٕ سُہ آسہٕ بٹہٕ خطرناک
تسُند غذا چھُی یہٕ موختہار۔ سُہ گژھی اُمی سپتی سند۔ند
یٚلہٕ کرہٕن ادہ ترآوزِنٕی نہ سُہ گژھہٕ مارُن۔ عٲرِف چھ
وہتھان یہٕ چھ طوطس موختہار پھلہٕ پھلہٕ گُرِتھ بروٚنہٕ کنُ
تراوان۔ طوطہ اوس بوچھومُتوی یہٕ وٚوتھ یہٕ لوٚگ موختہار
کھیٚنہٕ۔ اُتھی منز کوٚر عٲرِف سیارن بند۔ طوطہ یٚلہٕ بند گو
تُمس ژُج کرنکھ نیرتھ یہٕ کرنکھ گیہٕ ہُرہٕ لٲلہٕ کنن۔ اُمس چھ
کرنکہٕ ژلان نیرتھ۔ ہرہٕ ئیل چھ طوطہ سنزہ کرنکھ بوزان یہٕ چھ
عٲرفس کُس ونان روخہٕ تیرہٕ کڈتس جو وارہٕ وارہٕ، ژیٚہٕ کیا ہ

واتی طوطہ مارنہٕ سپتی۔ عٲرف چھُس یوہٕ ونان ؎

روخہٕ تیرہٕ کڈتس والے والے
کینھ نہ دِی واتیٚم طوطہ مارنے لولو تای ہائے

بکھ تیرہ کڈس دی وارے وارے
کینھ نہ دی واتیٚم طوطہ مارنے لولو تای ہائے

باسی تیرہ کڈس دی وارے وارے

کیٚنھ نہ دی واتیٚم طوطہ مارنے لولو تأی ہاے

امہِ پتہ چھُس بپہ عارف وناں ژیرٕ کیاہ واژوی ہنٚے ہیرٕ لأل سُہ میون یار دِلادار مارنہٕ سیتی۔ ہیرٕ ئیلہِ ٹیلہِ دلادارٕن پہ ناو لوز تس گوَ دا خوٗش۔ تس آو زن بہار تس چھٕ نہ پرٚھ لِوان زہ یہ چھا ئیزی کِنی عارف سیار" وِگناورِن" چھ اُندرِی۔ وزان تہ وناں چھس ہیرٕ ئیلی مول مآجی ہے آمِی ژھانڈان۔ خوٗش کیتھی گیکھ۔ ہیرٕ لأ لہِ دُونس اِدہ پہ کیاہ وہ پرس سیتی چھٕ سہ۔ امہِ پتہ چھٕ ناو بأ لی لگان۔ عارِف سیار ہیرٕ لأل تہ "وگنیاورِن" یمی سأری کُتی لوٗٹھ۔ مگر ہیرٕ ئیل چھ عارِف سیارٕس وناں أمِس طوطس رفتار کیتھہ چھیہٕ پہ تراوُن ٹیلہِ۔ اگر ہٕ ترآدِہٕ ئن لبہ اَنے وتہِ وتہِ تھوٗس۔ عآرفن تُل تہ دِیتُن زنڈس أکِس کُن دآرِتھ۔ پاہٕ دراو یٚمہ زہِ زنہِ ہٚیتھ بیارِہ ماجہِ کُن۔ طوطہ چھٕ مران زُوان بادشاہس نِشہِ واتان تہ تس چھ سورُوی حال احوال وناں یتہ وناں زہ بادشاہم تمہ آسن واژہ مژہ بیارِہ ماجہِ نِشہ۔ بادشاہ چھُس وناں اگر وتہِ آسَن ٹیلہِ کرِیَو کیتھہ۔ مگر بیارِہ ماجہ نِشہ چلپہ نہ کیتھہ۔ موختصر یمہ وِزہ ہیرٕ لأل عآرِف تہ وگنیاورِن بیارِہ ماجہ نِشہ واژہ یمَو ترآدی دوشوٗے دِلادارس بنٕ مس پٹھ پہ گوَ بنٕپہ تِتھوی یُتھ اوس۔ تھوٗد ٹیلہِ دوتھ پہ چھ عارِف بیاس

ونان - ہتاہ ژیئے ترئش منجائے ژیۂ دژتھی ہۂ - امہِ پتہ چھُس
عآرف ترئش انان - ہوش ٹیلہِ آس توہ پتہِ چھُ یہِ بدلی عالماہ
دُچھان، حیران گوَ - یہِ چھُ عارفس ونان یہ کیاہ سَہ دلیل چھ -
عآرف چھُس ونان یمہ ہسہ اُنیم چانہِ بابت پرستانہ زئنتھ -
بیارہِ موَج چھَ عآرفس وگنیاورنہِ سپتیَ خاندر کران تہ دِلاوارس
ہرٕ لیلہِ سپتی - عارف چھُس ونان وہ تھ سا وہ فی بنُ شہر
نیرَو - دلاوار چھُس ونان ؎

عآرفو گوَژ ہموَ منک سانہی ہرٕ لیلہِ گژھیم رونہِ زعآنپانے لولوتآی ہاے
عآرف چھُ ونان بیارہِ ماحہِ - سو چھَس ونان والس ؎

"عآرف چھُکھ پانَے مےون چھُی بہانے"

یہ چھَ عآرفس دِوان تہر، رُزہ، گز، تہ بیالہِ ہن - دپان چھس
ٹیلہِ وترِ نیرَکھ بُتھ یئتین دوہٕ لوسی ثُتی گُرزہِ قرار تمہِ اپور
گژھ زہ ہۂ - ٹیلہِ اُتین درآے واتان وآتی جابہِ اُکس اُتین
اوس ناگ پیٹھ اوس کل اُتھ سپتی دیوُت عآرفن ڈوکھ وقت
دوُت شام - اَمہِ ناگر منہز کھوتھ منکتام - اُمی تراَو آہہ منہز
لعل - امی گاہٕہ ستین گاہہ کھیون - عآرف سیارس ٹیلہِ نظر
یئپہِ یہِ وُتھ اُمی تچ یہ لعلہ ہن تہ گاہہ گوَ غآب - گوَر
منکاس گرِن اَمہِ رزہِ ہنہ سپتی گنڈہ ہن گرٕہ سپتی کورَنس

اشارہ۔ موختصر تھاوُن راتس گنڈتھ۔ گاش ٹیلہ پھوٗل روٹیہ زآنپانہ
بابت گوٗ پریشان۔ یس یہ ناگ اوس اُترتس اوس گل، اَتھ
تُجی عآرفن تبرہ سپتی ہچہ ہُن۔ خیال چھُس اَمہ سپتی کرہ ژٹ
تیار بمبہ تھاوٗنی اکھ اُس سپتی لاگتھ۔ قدرت خدا اُتھ گوٗ
رُوٹیہ زآنپانہ تیار، یمہ موختصر گو بیارہ ماجہ نشہ بٹیہ۔ تس
وُنن سآرہی دلیل۔ بیارہ موج چھ یہ بوُزتھ۔ اُمس کیٖہہ
نصیحت کران۔ وتان چھُس اُمس ہرہ ٹیلہ ہند مول میٖہ
کیٖہہ پوشہ نہ مگر بتھ اُنی ژیٖہ وتہ ٹیتھی سہ بنادی وتہ ترہ ڈیڈہ
خبردار چھُی یوُتھ نہ تمو منزہ اُکس جایہ تہ قرار کرکھ۔ گوٗڈنی یہی
بتھ دُریاوی تتھ آسی جادِ لیکر کٹلی نیہ نیہ کروٗن بیاکھ آسی
پرُونی۔ ژہ تریزہ پرانی کدلہ۔ ژہ ٹیلہ اپور تڑکھ یہ پرژھی
یہ کیاہ، ژہ لاگی زہ گلس ڈول۔ بیہ چھُس وتان بتھ یہی
دُریاو تتھ تریزہ واہ واہ توٗہ پتہ میدان تتہ دزہ نہ شب۔
ہیرٕ ئیل، دِلاوار، وگنیاورن تہ عآرف سیار چھ ہسہ ہسہ
منزل طے کران۔ بیارہ ماجہ اوسکھ یتہ وُنمت زہ پنہ نس
وطنس نزدیکھ واتھ یہ ڈیڈی اکھ نوٗی تمہ منزہ گژھنہ
زرٕن ٹیلہ شہرس نزدیک وآتی دلاوارن دُھچی خوش یہ وتی
ڈیڈیاہ یہ چھ عآرفس وتان اُمی ڈیڈہ اُژوٗ۔ عآرف چھُس وتان

اسہ کیاہ خبر چھ یہ کہنز ڈیڈی آسہ۔ پرانہ ڈیڈہ آزہ تختہ
تہ ژاے یم پرانہ ڈیڈہ کنہ۔ بیارہ ماجہ اوس عارفس پتہ
دوٗنمت ہرہ لیلہ ہند نام واتی رات کہٗتھ سہ واتی آرسی
تالو ژٹھ شاہمار لاگتھ سہ کھیتی اسی شہ کیتھ شونگ زد ۔
خار یلہ یم پنٗ گھرہ واتی اتہ کوٗرکھ دروست شہزن تہ
شادیانہ۔ شامن باگ چھ دلادار پلنگس پیٹھ شونگتھ۔ عارف
چھ تنگس توبرس خبردار۔ تمس چھ خبری سپدن وزل کیاہ چھ
اسہ پتہ چھ نیصف شباہ داتان تالوہ کنہ چھ شہمار وران
عارفس یلہ نظر پتیہ اسی تگ تلوار تہ نیوٗنس اوڈ اوڈ کرتھ
آتین گیہ ماز بناہ تیار۔ عارف چھ وہ نی اتھ تلوارہ صاف
کران۔ اتھ اوس خوٗن لور۔ دلاور چھ ہوشیار گژھان آسی
یلہ نظر پتیہ دلاور چھس وٗنان ہے ژہ کیازہ آکھ میہ مازہ
اگرے ژبہ ہرہ لیلہ زنی اسی تیلہ زہ ہین بیارہ ماجہ زشی
عارف چھس زہ تھف کران تہ ہاوان چھس یہ ماز بنہ۔
دلادار چھس وٗنان میہ وٗن سہ یہ کیاہ قصہ چھ۔ عارف
چھس وٗنان ژہ مترہ سن تہ اتھ۔ ہرہ لیلہ تہ چھس
وٗنان یہ چھنہ کیتھ مانان۔ عارف چھس وٗنان تمام قصہ

نہ نیخ ترین ہند مقصد کیاہ اوس یہ یہ شہار کیاہ اوس
یہ نان ونائی گئیہ عارف سیارس کنی دلاوارن ژل تہ تروون
براندہ کنہ بدلہ۔ امی پنیٹھ چھ یہ پکان۔ عارف سیارس آسی
سوہنہ سندی دند لاگیتھ تمن آسی ہاریاہس کالس براندہ
کنین سیتی سیتی روزتھ گرد پیمژ۔ دوہہ اکہ چھو کافی
رود پیوان، تہ یم دند چھ نئی نیران۔ ہرہ لیلہ تہ وگنیاورنہ
چھنہ اہ دلیلہ ہنز کینہ پتاہ آسان۔ اہ رودہ دوہہ چھ
یمہ نا ں پنیٹھ بہتھ آسان زہ یمن پنیہ سوہنہ دندن پنیٹھ
نظر۔ ہرہ لیلہ زون زہ دلیل کیاہ چھ تمس چھ پنژنس خاندارس
دلاوارس پنیٹھ سکھ شرارت کھسان۔ سوچان چھ زہ عارف
سیارن کوہہ خاری تج دلاوارس پتھ۔ تہ دلاوارن ما کوٚر
کانہہ چارہ پنن دوست عارف سیار ٹھیک کرنہ باپت
بلکہ ھقوٚن براندہ کنہ بدلہ۔ صاحب دوہستاد ونان زہ
عارفس اوس یتوٚت کال دوہنی براندہ کنہ بدلہ گومت زہ
دلاوارس چھو نیچوٚ تہ زیوان۔ وزہ وزہ چھ یہ دلاوارس
ونان زہ عارفن کرتہ چارہ۔ اما پوٚز دلاوار چھنہ کنس تہ
کشان۔ دوہہ اکہ تروہ ہرہ لیلہ نیچوٚ منزلس منز وگنیاورنی

تجن سیتی تہ ذرایہ بیارہ ماجہ نشہ۔ وران وڈان چھس
سارہی دلیل وَنان۔ وگنیا ورنی چھ پنہ نس خانزادہ ہ نہ
پانچھ اُچھہ کنی خون ہاران۔ ہرہ لیلی چھ دایہ پنہ سیتی
دلاسہ تسلاہ دِوان۔ بیارہ ماجہ تہ چھ سیٹھاہ زرہ زادہ
گڑھان تہ اُخر چھ ہرہ لیلہ وَنان۔ "کوڑی امہ سارہی
علاج ہیی چھ ژے نشہ۔ زیہ یس شہزادہ زامت چھوی
سہ گڑھ مارنہ یون تہ تسند خون گڑھ عارفس وٹس ہتس
پانس پیٹھ پیون۔ اوہ گڑھ سہ زندہ" ہرہ لیلہ زن کوڈکھ
سارسی پانس زوٗ۔ سہ گیہ دم پھٹ۔ ہرتس بیلہ سنبولن تہ وڑھ
بیارہ ماجہ کون۔" بوہ مارن شہزادہ عارف سیارن بیلہ امہ پھٹ
وفا کوڑ۔ اُسی کیازہ کرونہ۔ میہ بیتہ تن امہ بابت پنن ٹوٹھ لختہ
جگر تہ قربان کرون۔ یہ وَنتھ چھ دہ شوٗے اتہ نیران تہ واپس
محلہ خان واتان۔ یہ چھ دلاوارس سوروی قصہ وَنان۔ تس چھ سکھ
خشم کھسان زرہ کیاہ شہزادہ ماردنہ اُسی۔ ہرہ لیلی چھس نہ
کیتھ تہ وَنان۔ پگاہ بیلہ دلاوار دربار چھ گڑھان ہرہ لیلی
چھنہ کائنہ کنس کن خبر تھوان تہ نِوان چھ پنہ نس تاتھس اولادس
مارتھ۔ اُمندہ خونہ چھ عارف سیار زندہ گڑھان۔ ہرہ لیلی

چھ۔ بیٹھاہ خوش گڑھان تہ وگنیاوِرِن چھس نالہ مَتہ رٹان۔
ہُرہ لیلیٰ چھ اَمہِ پتہٕ اُچھو کنی خُون باران ہاران۔ کاشہٕ کاشُرِ
وَنہِ ٹوٹھ اولاد۔ پتہٕ اُس اُخرِکار ہاجی۔ شہزادہ چھ امی ساتہٕ
پوٚت پھیران۔ تس یٚلہِ معصُم شہزادس کنٛ نظر پیٚوان چھ سوہ چھ
بے ہوش گڑھان۔ عارف سیار چھ قدم جوراہ کڈتھ معصم شہزادٕ
سِندِس پانس تریٚہِ لٹہِ میٹھی کران تہ یہٕ چھ زندہ گڑھان تہٕ
ماجہ ژھانڈان۔ ہرہ لیلہ چھنہ پَڑھ یِوان سوہ چھس کھوٚنہِ تلتھ
ماہ تہٕ میٹھی کران۔ شہزادس یٚلہِ ہوش پھیٚوُر اتہ چھ بدلیٚ عالماہ
وُچھان۔ عارف سیارِس چھ معافین پیٚٹھ معانی ہیٚوان۔ دوٚسرے
چھ اَکھ اُکس نالہِ مَتہ رٹان تہٕ خوہ شتہٕ خوہ شحال پاٚٹھی باقی زندگی
گذاران۔ اوہ کیاہ تِم تورکُن تہٕ اُسی یورکُن۔

زہ یارِ نی

ریم اُسی بائی یارِ نی جوراہ۔ ریمنی یکہ پانہ وائنی وُتے پہ
ریم دراے بیون بیون۔ زِ ٹیٹھ بوے اوس لالچی پہن۔ تمی
دِیت کھوفرہ اندگ حصہ گانسِ بائیس تہ دُچھنِ اندگ روٹن
پانس۔ اصل ہِش داندہ ہور رُٹن پانس، تہ فراخ ہِش دِژن
گانسِ۔ لہ کیٹھ بائی دوونس نہ کیہنہ۔ سورُوی مونن زِ ٹھی
سُندُوی۔

دوہا دوہا چھہ گژھان۔ بوڈ بوے چھہ ژینان زہ
گانسِ ہوی سرسز وار چھہ دوہہ کھوہ تہ دوہہ جیلان۔ یہ اوس
دوہے سونچان زہ اما یہ کیاہ دلیل؟ — میہ ہے اُمس کھوفرہ
اندہ وارگ دِژ تہ بیہ بے اُہنز داندہ ہور مُشز چھیہ۔

سونچاہ کرِتھ ووت یہ یکھ کیتھ پیٹھ زہ مُولہ تلہ چھہ میون
یہ کُوشس بوی اتھ داندہ ہوری گاسم ہیوان تہ اوے کِنی چھیہ

اُہنز وأر جیلان۔

آخر دأیروون زہ راتھ کیتھ وہ تھ تہ اُہنز یہ واندہ ہور مارن۔

تیصف شبس ئیلہ یہ نگرژاہ وکژاہ ہیتھ نیران چھُ یہ چھُ سیدوی کأنسس بأی سہنزہ وارہ منز گژھان۔ اَتہ چھ واند زہ ہورکن گنڈت دژامن کران آسان۔ وارہ اندر اَژت چھُ یہ حاُران سپدان ئیلہ یہ کستام انسانس تولہ وارہ سیتی آب کھاران تہ وأر سگران وُچھان چھُ۔ یہ چھُ سونچان زہ ظاہر چھُ ہُ گونس بوی مگر سیتی دَپان چھُ ہتا تس کیاہ ضرورت پیوو رات کیتھ سگ دِنگ، دوہس دِیہ ہا۔

یہ چھُ آسان اہی سونچان زہ یکبار چھُس ہُ سگ دِنہ دوال اورَے آلو کران۔ دَپان چھُس زہ پکھ بروشٹھ۔ میہ مہ کھوژ کینہ۔ میہ چھیہ خبر زہ ژہ اوسکھ ہم واند زہ مارنہ آمت، مگر ژہ پھیر آمہ رشہ باز۔

یہ چھُس یورہ دپان۔" ژیہ چھوی قسم تسندیمی ژہ تہ پأدہ کوژنکھ تہ بوہ تہ، گوڈہ نے ژنکھ ژہ جن چھکا کند کیاہ ذات چھک؟"

ہُہ وۆتھُس در جواب۔ "بوچھُس چانس کانسس بائی
سُند نصیبہٕ۔ بہ چھُس دوہٕے رات کیتھ یہٕ دار سگوان تہٕ
اوٚسے کنی چھیٚ یہٕ دار جیلان آسان۔"

یہٕ وۆتھُس یوٚدھٕ۔ "اما میون نصیبہٕ کتہٕ چھُ سُہ کونہٕ چھُ
میانٕی دار سگونہٕ یوان۔"

ہُہ وۆتھُس۔ "چنن نصیب چھُ سمندر زوٚس منز شنگتھ
تس چھیٚ زیٹھ نیندر پیٹھ اوٚسے کنی چھُنہٕ سُہ چانٕی دار سگونہٕ
یوان۔"

یہٕ وۆتھُس۔ "گژھ نا بو تیلہٕ پانٕے تہٕ انن ہُشار کرتھ"
کانسس بائی سُند نصیبہ وۆتھُس۔ "اوہ کیا گژھ"

زیٹھ بوی ییلہٕ گھرہٕ واپس ژاہ۔ اتہٕ کرٕن زنانہٕ ہُشار۔
"چھکھ بوزان؟" "اُمی وۆن زنانہٕ۔" "اُس کینس بائیں میانٕس
ہےٚ چھُ نصیبہ دار سگوان، اوٚسے چھُوی اوٚہند ہاک جیلان
آسان۔"

"اوتہٕ بوہتہٕ ہےٚ اُس سونچان آسان زہٕ سون ہاک
کیازہٕ چھُ ززران۔" یہٕ وُژھس آشیٚنی۔

"وہٕوٚنی مہ بہ ژہٕ غم کیٚنہٕ۔ سون نصیبہ چھُ سمندر زوٚس

مٹر شنگھ۔ بہ گژھے تس اُزی تہ اَنے وُزناوِتھ۔" یہ وۄن خاندارَن۔ آشیٖنی گیہِ خہٕش۔ تہٕ اَمی ساتہٕ وُچھت لاہِ تمہٕ ژوہچہٕ کرنہِ۔

مکاہِ ژوہچہٕ داہ مرہٕ تہٕ سۄتھ پھیٖکاہ نکس پیٹھ ہیٖتھ درٲو زِیٹھ بوے صُبحس اکھتابہٕ کھسنہٕ وزہ تہٕ ہیٖژن وَتھ۔ پکان پُکان وۄت یہِ اُکس جنگلس مٹر۔ اَتہِ وُچھُن ہاپُتاہ اکھ ارہٕ سرہٕ کران تہٕ ژنگ دہٕنان۔ ہاپتس کُن نظر پیٹھ ڈۄل اُمس صُبھس رنگ۔ سوچھُن یا باٚری تعالےٰ یُدوے بو ژیٖہ مارُن اوسہٕ سے، تیٖلہِ کونہ ماریو تھس پننی گھرہٕ۔ مگر ہاپت وۄتھس اورہٕ۔ اے شخصہ ژہٕ کتہِ آکھ تہٕ کوٚت چھے گرژھن۔

یہ وۄتھس یورہٕ :۔ بو آس پورہِ پیٹھ تہٕ گرژھن چھم سمندر زُوِس منز پنُن نصیبہ وُزہٕناوِنہِ۔"

ہاپت وۄتھس۔ "وَنہٕ ہس نامیون تہِ"

یہ وۄتھس۔" اوہٕ وَنس۔ وَن ژہٕ کیاہ چھس وَنُن۔"

ہاپت وۄتھس۔ "نس پرژھتہٕ میٖہ کیازہ چھُ دوہے پیشنہ پتہٕ یُڈ دود کران۔"

یہ دوٗتھُس۔ " اوہٕ کیاہ بو پرٛھس"۔

یہ وَنتھ چھُ دِوان پٮ۪ٹھ پٮ۪ٹھ۔ پکان پکان دوتٕ اُکس شاپہٕ۔ اَتہٕ وِچھن نفیس شیرہ کُجہٕ ہنا۔ اتھ اکھ اکھ ٹیہٕ پیمٕز رُوانگنس سوٚم۔ بوچھہٕ اُسہٕس لجُمٕز۔ سوچھن زہٕ پانہ خبر کاٚتھن دوہٕن پچھے پکُن۔ یُدوٗے یمٕ ژوہٕ چھُلی تہٕ یہٕ سوتھ پھیٚک موکلیہٕ۔ خبر کاٚتھن دوہٕن لگنے فاقہ۔ اَمہٕ کِنی دٲیردوٗن زِہٕ وُنی کیتس تہٕ کھیٚمہ یمٕہٕ ژیرہٕ کُجہٕ پیٚٹھ ژیرہٕ بیڈاہ تہٕ برفہٕ کُن کھیٚہٕ۔ خاطرہٕ تہٕ تُلہٕ سیتی۔ اَدہٕ پیرٹہ پیٚکہٕ تہٕ تیرٹہ۔

یہ سوٚنچت گوٗ اتھ ژیرہٕ کُجہٕ نکھ۔ بڈ پہٕن ژیراہ آیس دٕرنیٹھ ٹیہٕ دٲیجن تہٕ لڈٕن اُسہٕس۔ یہٕ تھوٗی دنٛدہٕ سیتی بریکھ وولنس یہٕ لُجس ٹیٹھ زہرہٕش۔ یکدم ژھنٕی اُسہٕ منٛزہٕ وایس کٹھ تہٕ تے ہیتی نس پھیرٕنی۔

سدایہ ہنٛز قہٕ درتھ۔ ژیرہٕ کُجہٕ آیہٕ زٕیوتہٕ وتہٕ نس۔" اے شخصہ ژہٕ کتہٕ آکھ تہٕ کوت پچھے گرتھن"۔

یہ دوٗتھُس یورہٕ۔ " بو آس پورہٕ پیٚٹھ تہٕ گرتھن چھُم سمندرہٕ زوٗس منٛز پنٛن نصیبہ وُزہٕ ناوٕنہٕ"۔

ژیرہ کُنج وُژھس۔ "وَنہٕ ہَس نامیون تہٕ "

یہٕ وٚتھُس۔ "اَدہٕ وَنس۔ وَن ژہٕ کیاہ چھُس دیُن"۔

ژیرہ کُنج وُژھس۔ "تس پرژھتہٕ میون میوہٕ کیازہٕ چھُٹیٹھ زہر میوٗ آسان۔"

یہٕ وٚتھُس۔ "ادہٕ کیاہ پرژھس"۔

یہٕ وُنتھ دژاو۔ پکان۔ پکان، پکان ووت اُکس جایہٕ۔ اَتہٕ وُچھُن پادشاہ اکھ شکار کرنہٕ دژامُت۔ وٚتھ پُٹ چھُک گرس نہٕ پُتھی تہٕ موہ قدمس نہ برونٹھی تا بحال بادشاہ ۔ اُمی کرٕ کاماہ۔ اُمی ہیوت ژورہٕ ژھیپہ ژالُن۔

خدایہٕ سنز قہ درکھ پادشاہس پیٹھ نظر۔ اُمی انمودہٕ ناد دِتھ تہٕ چھُس پرژھان۔ "اے شخصہ ژہٕ کتہٕ آکھ تہٕ کوت چھے گرژھُن"۔

یہٕ وٚتھُس۔ "پادشاہم، بو آس پورہٕ پیٹھ تہٕ گرژھن چھُم سمندر زُوِس مژ۔ پنُن نصیبہ وزٕ ناونہٕ"۔

پادشاہ وٚتھُس۔ "وَنہٕ ہَس نامیون تہٕ "

یہٕ وٚتھُس۔ "پادشاہم۔ ادہٕ وَنس۔ کیاہ چھُس دیُن"۔

پادشاہ وۆتھُس۔ "تس پرژھتہِ منہٕ کیازِہ چھُ شامَس شونگن وقتہ پتیٹھ صُبحس نیندرِہ وۆتھنس تام کلہ دود کران۔"

یہ وۆتھُس۔ "اوہِ کیاہ پادشاہم پرژھس۔"

یہ وُنتھ پۆک۔ "کَچان، کَچان، کَچان تہ راٗخزوت سمندر زُدِس منز۔ آتہِ وُچھُن بنُن نیسبہ نیندرِہ پیومُت تہٕ کھرُوکھ ماران۔ اُمو وزِہ نوہ تہٕ تُلمُن تھوٗد۔ وۆتھنس۔ "اے میانہِ نیسبہ ژہ کوہِ تراٗوِتھ شونگ۔ میون کوٗنُس بوے چھُ اُش کران زہ نیسبہ چھُس بیدار۔ بو کیازِہ مشرود تھس تہٕ منسود تھس ژیہ۔"

نیسبہ وۆتھُس۔ "اوہِ بو گوس دوہ نی بیدار۔ پکھ ژہِ برونٹھ بوتہِ کیاہ دوتہٕ سے۔"

یہ وۆتھُس۔ "نہ ے سیتہ پکھ"

نیسبہ وۆتھُس۔ "نہ پکھ ژہِ، بوواتہِ ژیہ برونٹھ۔"

یمُی مون تہٕ ہیتہ تُن نیرُن۔ مگر نیسبہ وۆتھُس اورَے۔ "وَتہِ ماسمکھیوی کانہٕ؟"

یہ وۆتھُس۔ "اوہِ گہ ڈہِ سمکھم ہاپُت۔ تس چھُ بچارِس پیشنہٕ پترِ بیڈ دود کران۔"

نصیبہ ووتھس: "تس گژھ دپن کانشہ بیقلہ سند خون چون."

یہ ووتھس۔ "پتہ سمکھیم زیرہ کیچ، تس چھ بچارہ میہ ٹیٹھ آسان."

نصیبہ ووتھس۔ "تس چھ مولن تل سٹھ خزانہ یلہ تم کڈنہ پن ادہ میٹھ تس میوہ۔"

یہ ووتھس۔ "پتہ سمکھیم پادشاہ، تس چھ بچارس شامس شہنگن وقتہ پیٹھ صبحن وہ تھن وقتس تام کلہ دود آسان."

نصیبہ ووتھس۔ "سہ چھ دراصل زنانہ۔ سہ یلہ کانشہ مردس سیتی نیتھر کرہ تلی زلیس!"

یہ ووتھس۔ "بس بیہ سمکھم نہ کانہہ۔"

نصیبہ ووتھس۔ "پکھ نیر زہ تلہ بو دوستے."

یہ ووتھس۔ "نہ، یتھنہ بیہ نندر پیہ میہ کیاہ چھ کانس بائس انتقام ہیوان!"

یہ دنھ ہیژن واپس وتھ۔ پکان، پکان، پکان ووت تھ جایہ یتیت پادشاہ اوس سمکھوت۔ یتھوی پادشاہس اس پیٹھ نظر پیہ سہ آد دوران تہ چھس پرزھان: "اے شخصہ، بکدم دن

زہ نصیبن کیاہ وۆنۆی میون۔"

یہ وۆتھس۔" پادشاہم، تمۆ دۆپنے ژہ چھینک زنانہ، یۆ تامہ نہ ژہ کائنسہ مردس سیتی نیتھر کہ کھ ژیہ ژلی نہ کلس دود۔"

پادشاہ وۆتھس۔" اچھا تیلہ چھے وہ نی یہ ژیہ تہ میی خبر۔ ولہ ژہی کہ میہ سیتی نیتھر۔ ژہ بنکھ پادشاہ۔ بہ چھسے پادشاہ باے۔ راجاہ تاجاہ کہ کھ۔"

یہ وۆتھس۔ پادشاہم۔ بہ مانہا چون مگر میہ چھنا کائنس بایس انتقام ہیون۔"

پادشاہ وۆتھس۔" اہ پتہ بنیس ناہیون، ولہ گوڈہ بن پادشا۔"

یہ وۆتھس۔" پادشاہم، نہ میہ چھینہ پادشاہی ضرورت۔ میہ چھ گوڈہ کائنس بایس انتقام ہیون۔"

پادشاہ وۆتھس۔" بڈہ بیقل چھک ژہ" تہ گو پانس

یہ بۆزتھ پۆک یہ برونٹھ۔ پکان، پکان، پکان دوت یہ ژیہ کچھ نشہ۔ ژیہ کچھ کۆرس آلو۔" اے شخصہ بکیدم وۆنتم زہ نصیبن کیاہ وۆنۆی میون۔"

یہ وۆتھس۔" دۆپنے ژیہ چھی موکلن تل سکتھ خزانہ۔ یلہ ژہ تم

کڈنہٕ ہِنٛے تیلہِ میٹھی ژیٚہ میٚوہٕ ۔"

ژیرہ کُچ وُژھس ۔" اوہٕ وونی ژٕے خبر چھے ۔ دلہ کڈٹہٕ وُمبرہ وانٛہِ کرٲش ۔"

یہٕ وۄتھُس ۔" میٚہ چھے نہٕ فرصت ۔ میٚہ چھُے کانٛہِ بٲیس انتقام ہٕیون ۔"

ژیرہ کُچ وُژھس ۔" بڈہٕ بیتل چھُک ژہ ۔"

یہٕ بُوزتھ وژاو یہٕ برٕنٹھ کُن ۔ پکان پکان ، پکان وونت یہٕ جنگلس منز تہٕ اتہِ سمکھس ہاپُٹ ۔ ہاپتن کوٚرُس آلوٗ تہٕ پروژھنس " اے شخصہٕ ، بیکدم ونتم زِہ نصیبن کیاہ وۄنُوی میون ۔"

یہٕ وۄتھُس ۔" وۄچھنے کانٛہِ بیقلہٕ سُند خُون چٕون ۔ اَدہٕ ژَلی ژیٚہ یُڈ دود ۔"

ہاپتن بُوزتہٕ بُوزتھ دِیتُن دماہ ۔ دم دِتھ وۄتھُس ۔" میٚہ وراٗی ماسمکھیوی ژیٚہ بتیٚہٕ تہٕ کانٛہٕ ؟"

یہٕ وۄتھُس ۔" اوہٕ ژیرہ کُچ ۔ تس چھُ میٚوہٕ ٹیٚوٹھ آسان تہٕ تس وۄچُن زِہ مُولَن تَل چھس سَتھ خزانہ ۔ بتیٚہٕ سمکھیوم پادشاہ ، تس چھُ راٗتی راتس کلہٕ دود آسان ، تس وۄچُن زِہ ژہٕ چھیکھ زنانہ

ژۆکرکاغنسە مردوس وسیتی خاندر۔"

ہاپت دوتھس "یلە ژنیە تمن پە شتیچھی واپس اخنھ تموکیاە دونوی ژنیە۔"

پە دوتھس۔ "پادشاہن دوپنم ولە منیە سیتی کرنیتھرتە پادشاە بنکھ تە ژیرەکچە دوپنم، ولە کڈ یم سختھ خزانە اش کرکھ۔"

ہاپت دوتھس۔ "ادە کونە مونتھ ژنیە تہندە؟"

پە دوتھس۔ "منیە چھنا کانسس باپس انتقام ہیون۔"

ہاپت دوتھس۔ "ادە ژنیە ہیوە بیقل تە کتە بنە منیە۔ یکدم روتن تە چنس خون۔

کنی کلٹر

دَپان یہ اوس اکھ پادشاہ ۔ اُمسی آو دوہ اکہ خیال
زہ مُلکس نیرہ ہا دورہ کرنہ۔ یہ چھُ امیرس وزیرس تہ کوٹالس شیتھ چھ
سوزان۔ دَپان حُکمہ حاکم تہ مرگہ مفاجات۔ تریشوَے آیہ لاران تہ
دوران پادشاہس نشہ۔ پادشاہ چھُ پمَن وَنان زہ اَز نیرَو اُسی سارَی
مُلکچ خوشحالی دریافت کرنہ بابت۔ محلہ پیٹہ محلہ چھ یم پھیران تہ اکس
جایہ وُچھکھ اکھ شکیل زنانہ۔ یُتھ زہ یم سارَی چھ اُمس ڈیشتھ
ہی بُونگ گژھان۔ پرتیتھ اکھاہ چھُ پننہ پننہ جایہ اُمسندس حُسن
داد دِوان۔ سہ چان چھ یا پاک پروردگارا یہ کیُتھ یتیتھ لیمبہ پمپوشاہ
پھوَلمُت۔ دُریافت کرنہ پیٹہ چھ ننان زہ یہ چھ پادشاہ سندس
گپُن راٹھ چھ سنز آشیٹی۔ پادشاہ چھُ اَمہ پتہ بمعہ وزیر، امیر تہ کوٹال
محلس منزہ اتان۔ گپُن راٹھ چھ سنز زنانہ ہُند حُسن چھ اُمس بے قرار

ہنتھ گنز کیان، یتھ کنۍ امیرس، وزیرس تہ کوٹواس کران چھُ. بادشاہ چھُ اُمس گپُن راٚچھس کنہٕ طریقہ گھرہ دُور تھوٗن یٚژھان. یُتھ زہ یہ کرہٕ ہے آمسزہ آشنہٕ ہیٚتی کتھ زہ پانٚژھ - اِیہ چھُ یٚژھان اُمس زنانہ ہیٚتی کتھ ہنا باتھ ہنا کرٕنی. آخرکار چھُ اَکہٕ دوہہ اُمس گپُن راٚعچھس نادِ دتھ اَنان تہ وَنان - "بوزُہ ہیو گپُن راٚچھا منہٕ دِہٕ اَکس دوہ ہَس منز "کنۍ کٹر" جانور اَنتھ" گپُن راٚچھ کُڈ وو ٹھ یہ ناو بوزتھ تہ بادشاہس وونٕ - "قبلۂ عالم تہٕ کیاہ گوٗ - منہٕ چھُنہٕ اَز تامت اَہٕ ناوُک جانور کُنہٕ نظرہٕ گوٗمُت. ناو تہ چھمُ نوٗوی بوزُن"

"بادشاہس کھوٗت خشم تہٕ وونس" ہیو گپُن راٚچھا. یہ حیلہ بہانہ تراو - اُمس جاناوارس چھ تمام قسمچہ تیرہٕ آسان - اونتھن تہٕ جان نے اونتھن تہٕ بہ کرتھ مکاٚبلہ بدر"

گپُن راٚچھس زَن بیٹھی زنگن تبر - اُچھن گوس انہٕ گوٹ. سوچان چھُ زہ یہ کوہ ہہ ترٹھ پتیہٕ کوٹھس - یٚژتام اُتھی سوچس منز وونت گھرہٕ گوتہٕ ہیٚٹھ اَکس گوٹس منز ڈیکس اَتھ دِتھ. آشنہٕ یٚلہٕ اُمسزہٕ حالت وُچھی - سو بچار گابرے یہ تہٕ پروژھنس - "ژہ کیازہ اَز دِل ملول ہیوُ - اُمی وونس سورُوی سورُوی قصہ" یہ سورُوی بوزتھ کورُس

آشنہ اسنہنا۔ یہ اُس سیٹھاہ گاٹیج۔ تہٕ وٚونس۔ "گڑھ پادشاہس
زُچھ قبلہ عالم پناہ زٕہٕ دوہ گڑھنم مہلت دِنی۔ یہ انٛن کنٛہ کِنڑُ "
جاناوارتہُندہٕ دلجوئُ بابت رُٹھتھ۔ یہ بُوزتھ دٚراو گُپن راٚچھ پادشاہٕ
سندِس دربارس کٔن تہٕ تتہٕ وٚونُ پادشاہس تی اِی آشنہٕ وٚونُت
اوُسنس۔ پادشاہ گو سیٹھاہ خوش تکیازہٕ سُہ اوس گُپن راٚچھ ہنزہٕ
زنانہٕ سیتی کتھ کرِتھ یہ سَرہ کرُن یٚژھان زِہ اُمِس شِکس لدس کتھ
چھ اِی حوروپری سیتی۔ اوَے کوٚرُن بہانہ یہ گُپن راٚچھ اُچھو دُور
تھوٚنس۔ پادشاہس اجاز تھا ہیٚتھ دٚراو گُپن راٚچھ اَتہٕ تہٕ وودت گھرہٕ
بنٛن۔ سیٹھاہ پریشان چھُ بچور۔ آشنہ دِتس بیٚہ تہٕ دِلاسا مداراہ
بوٚنس ژہٕ کیازہ بے ہمت گومُت۔ وُچھ ژہٕ خوداہ صاٚب کیناہ کرہ
ژہٕ کرِتہٕ کائم اکھ انتہٕ ژہٕ جنگلہ تمام قسمچہ تیرہٕ۔ ادہٕ یہ سے گٚنگھ
تہٕ وہی۔ بیٚہ انتہٕ کھیلم تہٕ بیٚہ مکاہ یہ ترکھ جوراہ۔ یمہٕ کامہ کرُتھ
نیرتہٕ پتہ ادہٕ ژہٕ پننہٕ کامہ پیٚٹھ۔"

گُپن راٚچھ چھُ یم تمام چیز گھرہٕ اَنان تہٕ آشنہ اجازت ہیٚتھ
چھُ پننہٕ کامہ پیٚٹھ نیران۔ پیٚری یٚلہٕ پادشاہس تہ بیٚہ باقین اَمہٕ
کتھ ہنز پتاہ لیٚجٕ زِہ گُپن راٚچھ ہا چھُ دٚرامُت "کنٛ کِنڑ" ژھانڈنہ

سأرى چھ پأنى پانس سيتى أسناه كران زِه ہچرگو دفع. گيُن رأچھ
سنزِه گھرواجنِ چھُ ژوه شوٗنى ہُند الگ الگ نامه واتان زِه ہرگاه
اجازت چھُ ملاقاتگُ وقت گوٗژھ دِنہ يُن. صاحب وه ستادونان
أُمس نشهِ يُلهِ قأصد دوت اى چھ بيوٗن بيوٗن نامه پرُزِھ پرتيھ أكس
اكوٗى وقت دِوان. وقت يُلهِ دوت گوڈنى چھُ اور كوٹوال واتان.
يه چھُ وُنهِ بهأنى آسان زِه برَس چھُ ٹھك ٹھك گژھان. كوٹوالسَر
ڈُلى ہوش تہ سُه لوگ گيُن رأچھ سنز زنانهِ پرژھنِ يه كسُس. يه
وُژھس درجواب يے آسُن گژھ تہ امير گژھ آسُن. كوٹوال چھُ
بُتھ بُتھ دِوان زِه وه نى كياه كره. ہرگاه اميريتهِ وُچھيم شوٹھ روزِه
نه بُتھ دِيُن لايق. كوٹوال چھُ أُمس زاره پاره كران. زِه شوٹھ
بچاوتن كُنهِ كنِ. گيُن رأچھ سنز زنانه چھ أُمس أسُنا ترأوِتھ
پنيوٗ پھيرنو منزه أكھ پھيرن شكھراه دِوان. قصابه چھس وه ڈه
دِوان تہ لاگان چھس مكأى پھنس. يه ترأوتوٗن مكأى پھنس
سيتى اميرا چھُ اندروٗ أتھ پيوان. وُنهِ چھُ پوزار كھوه رو منزه
كڈوُى ہيوان زِه برس چھُ صداه گژھان. اميرگوٗ دتى رُوزِت
يُتى اوس. وتن زول ونان اميرس چھُ بڈهِ شاه والوٗن كھالوٗن

تہ گوہ بان زنن۔ اِی چھُ اُمِس زنانہٕ پرٛٹھان زِہ یہٕ کُس ۔ درجواب
وٚنُس اُمہٕ آسُن تےٚ گرٛٹھ یہٕ وزیر۔ امیر چھُ اُمِس گگُ زہٕ گنڈٕت
زارہ پارہ کران زِر کُنہٕ کِنۍ بچاو تمٕ۔ ہرگاہ بہ وزیرن یُتہٕ ڈِیُوشُس
شوٹھ گرٛٹھ مارہٕ۔ گُپن راٚچھ ہنزِہ زنانہٕ کرٕ کامٕ یہٕ تھووُن بھتہٕ
پھیارنس۔ پأٹھی پانس ریتہٕ چھُ یہٕ امیر وَنان زِہ خہٕدایہٕ یہٕ کتھ تاوُنس
لوگتھس۔ گُپن راٚچھ ہنزِہ زنانہ دٚرایہ دروازس کنٕ تہٕ اوٚنٕن وزیر اندر۔
وزیر چھُ اندر اَژأٹھی زِ دروازس گو صدا۔۔ وزیرَن پرٛزٛھس ــــ
یہٕ کُس۔ تمہٕ وٚون نس آسُن تےٚ گرٛٹھ تہٕ پادشاہ گرٛٹھ آسُن۔ وزیرن
رُٹی اُمی سِندی کھوٚر، زارہٕ پارہٕ کرِتھ چھُس وَنان زِہ پادشاہ گوٚرٛھم
نہ یُتہٕ وُچھُن۔ سہ دِیہٕ پھاسی۔ اَمہٕ کرٕ کامٕ۔ ہنٛیرِہٕ بوہن وٚدلُن اُمِس
کپُرتہٕ تھاوُن اُرکتی کنٕ اِستادہٕ۔ تالِہٕ پنٹھ تھووُنس وزہٕ وُن ژونگ
زَن تہٕ اوس تھمٕ۔ گُپن راٚچھ ہنزِہ زنانہٕ ژون بادشاہ بڈہٕ تعظیمہٕ سان
اندر۔ صاحبِ وہ وستاد وَنان پادشاہس تہٕ ڈُلی ہوش یُلہٕ بہان بہائی
بَرس صدا بوزٕن۔ پرٛزٛھنہٕ لوگس اِی کُس۔ گُپن راٚچھ ہنزِہ آشنہٕ
پہٕرناو پننس حقہ خہٕدایہٕ سِنز آوازتہٕ وٚونس یہٕ آم خاندار۔ پادشاہ
گیہٕ ٹلہٕ بتِل۔ یہٕ دُرٛھس پادشاہ قبلہ عالم کا ہٕہ پرواے چھُنہٕ تہٕ

عزت رچھن گو میانہٕ ذمہ۔ یہ چھہ پادشاہس ہیٖرہِ بوہٕرٕ دٕوان دٕوان
کلمٕ مٔتھان تہٕ تٔھہ انہٕ گٹٕ کمرس منٕز تراوان یٔتہٕ پرٕیٖتھ قسمٕچھہ یٖترہ
آسان چھہ۔ اَتھ کمرس منٕز اُڑ ہٕقی چھہ اُمس تمام پانس ریمہٕ
تیرہ لأرٕتھ گڑھان۔ صاحبِ دوہستاد دٕنان یہ دوہٕنی منٔش
باسان کیٖنہٕ چھُنہٕ۔ یہٕ چھُہٕ عجیب جانوراہ ہیٖچ بنان۔ ترأوی توکھ
یم سأری اُوری کٔن۔ آشنہٕ دٕون پنٔن حقہٕ خودای اَتھس تھٕپ
کرٕتھ اندر تہٕ یہ وُچھُن دیان۔ فقط دوہش تراوان۔ آشنہٕ پہٕرٕتھس
زہ مایوس کیازہ چھُک۔ دوہشاہ ترأوتھ دوٗنس خاندارٕن زہ
دوہٕنی خبر کیاہ حال آسیتم۔ کالچنس تام اگرنہٕ پادشاہ سلامتس
بروہٕنہٕ کنہٕ وعدہ مطابق "کنی کیٹرٕ" جانور واتنوٗم شوٹھس آسہٕ
پھأسی۔ ہرگاہ نہ ژہٕ میہٕ وہٕگھ بہ ماہیمہٕ ہامٔشہٕ۔ اُنی سنزہٕ آشنہٕ
تردو ٹھہٕ ٹھہٕ کران اَسٔن۔ تہٕ دزاہٕ تٔھہ کمرس کٔن یٔتہٕ پادشاہ
اوس۔ یہ کوٹھٔن رزہٕ گنڈاہ کرٕتھ اتہٕ تہٕ دٕتٔن خاندارس کٔن۔ دوٗہٕنس
یکیاہ چھُوی "کنی کیٹرٕ" جانور۔ گڑھ نہٕی پادشاہ سلامتس نشہٕ گیٔن
راٗچھ تجرٕ دوہٕ۔ سیٖٹھاہ خوشٕ گوہ۔ سوچٔن پادشاہ دیمٕ انعام
اکرام۔ بیٖہٕ گوم پنٔن وعدہ پورہٕ۔ یہ چھُہٕ "کنی کیٹرس" رزہٕ تھٕپاہ

کران تہٕ نیران پادشاہ سٕندِس محلسَ کنٛ۔ صاحب وٚ دوستاد وَنان
یٚلہِ گٛپَن راٚچھ اُمِس رزہِ تھٚپ کرِتھ پکان چھٕ۔ دروٚس شہر
چھٕ ژٕسِتھ یوان تماشہ وُچھنہِ باپت زِ فلاٚنی ہا اوٚن کنٛی کِسٹُر
جانور رٕٹِتھ جنگلہ۔ یہِ ہا چھُس پادشاہ سلامتسَ پیش کرٕون تہٕ پادشاہ
سلامت چھٕ اندرٕ اُندری گلان زِہ شوٚٹھسَ کیاہ گوٚ یہِ۔ دُنیا ہا اَکھ
چھٕ وَتہِ جمع۔ یہِ ما چھ کاشِہِ خبر زِہِ دلیل کیاہ چھٕ۔ اٰخر وودت
گٛپَن راٚچھ دربارس منٛز۔ اَتہِ کسَ وُچھ۔ پادشاہ چھٕ غائب۔
پادشاہ بای چھ بُتھ بُتھ دِوان۔ ڈنڈورٕی چھٕ ڈنڈورہ دِوان
زِہ یُس اکھاہ پادشاہ سُند پٚے دِیہِ تس یِیہِ خزانگ نیٖصف دِنہٕ
گٛپَن راٚچھَن یٚلہِ نہ اَتہِ پادشاہ سُند پَیا کٚنہِ تہِ لوٚب نہٕ۔ تمٚے
کسُر اُمِس بیٖیہِ رزہِ تھٚپ تہٕ آو گھرہٕ پنُن بیٖیہِ واپس۔

پادشاہ گوٚ سیٖٹھاہ عاجز۔ سیٖٹھاہ شرمندہ۔ اُندرٕی
اُندرٕی چھٕ اُمِس گٛپَن راٚچھ سِنزہ آشنہِ ہندِس گاڑہٕ جارسَ
تعریف کران۔ اٰخر چھٕ اُمِس گٛلٕی زہٕ گنڈِتھ وَنان زِہ شوٚٹھسَ
کرتہٕ پردہ، نتہ لوٚہٕ نہ کھنڈ ہارتہِ۔ گٛپَن راٚچھَن یٚلہِ یہِ "کنٛی کِسٹُر"
جانور کیتھ کران وُچھ۔ اُمی کڈ دوہ ٹھ۔ ہَنہِ ہَنہِ توٚر اُمِس

سورُوی فکرہ۔ پادشاہ چھُ اُی سنزہ آشنہ زارہ پارہ کران زہ
نیصف خزانہ دِمے۔ سأری سی کُرزہ پردہ۔ درجواب وُژھس اے
پادشاہ قبلہ عالم میہ خزانہ کیتہہ بکار چھنہ۔ زہ مول تہ بہ کورُتہ
چھیکرس چھس باعزت پاٹھی مُحل خانس مثز واپس دا تناوان۔

○

تُرَے کُتھل رازداری

یہ اوس شہزادہ اکھ۔ اُمی دوون اکہ دوہہ پنہ نس مائلس
یُس زَن پادشاہ اوس۔ زِ میہ کرنیتھر۔ مگر ؛ آشتیہ گژھ میہ
تشہ آسہ یَس یہ شرف آسہ زِ ہرگاہ بوسُت پأزار تہ دِمس
سوہ گژھیم تورہ، اکھ ہتھ تہ اکھ روپے دِنی۔ پادشاہن دِیُت
امیرن تہ وزیرن شاہزادہ سندہ خاطرہ اُمی قسمچ زنانہ ژھانڈنگ
حُکمَ۔ اما پوز یم سأری سپدی یژھ زنانہ لبنس منز ناکام۔ آخر
دوون اُکی وزیرَن پادشاہس زِہ قبلہ عالم بوہتکہ یہ کأم کرِتھ۔ اکہ
دوہہ تُل اُمی وزیرن دوَیم سأتھی وزیر رسیتہ تہ واتان واتان
وأتی اُکس جایہ تہ اَتہ نس وُچھک اکھ کورہ ہَنا۔ تہ پروژھس
"کُوری ژہ کتیچ چھک تہ مول کتہ چھُوی۔" کورہ وونکھ درجواب
"میون مول چھ جنگل گومُت ژہ اَننہ۔ سہ یُوت سُسل چھ کران تیُوت

چھس سُل گڑھان" ۔ ہیمو پروڑھس امیوک وجہ ۔ کورِہ وڈن در
جواب ۔ "اگر سُہ جلدی سان تژہ ژہنہ بھرہ ہیمہ وتہ لکان زیوان تمہ
تمہ دوبارہ ژھینہ کرنس لگہ وقت تہ گڑھیس ژہیر ۔ نتہ اگر تتہ
ژہیر پہن کورُن ۔ ژہنہ شہلاوِ لحق بوہرہ بہین ، آرامہ سان تہ تکلیف
دُبارہ نکنہ ورائی ہیکہ جلد گڑہ وأرتھ" ۔ یہ جواب بُوزھ گیہ وزیر
سیٹھاہ خوش تہ زونکھر یہ گڑھ عقلمند کوُر آسیخ ۔ ہیمو پروڑھس
کوری ژینہ ما چھُوی مألی کُنہ جایہ کوُنڈمُت" ۔ کورِہ وڈنکھر در جواب
"نہ وُنہ نہ کینہہ" ۔ اَمہ پتہ وڈن وزیرو اُمس کورِہ ، سُہ صحیح قصہ
ہیمہ غرضہ ہیم درامتی اُسی ۔ کورِہ وڈنکھ" یہ چھینہ کانہہ بڈ کتھ ۔ بو
ہیکہ شہزادہ سُند ای مقصد پُورہ کرتھ ۔ اما پوٗ: توہی ٹھہریو یوتام
میون مول پیسی" ۔ رژھا گڑھت آو کورِہ ہُند مول مأجہ تہ کوُر
لجر ونہ سہ

بابہ میانیو میزبان چھی آمتی ، بہت چھی ڈبہ ڈالانئے
بوزہ لگیو بہت چھی ڈبہ ڈالانئے
اَمہ پتہ لوگ مول کورِہ کنُ ونہ سہ
کوُری میأنی میزبان چھی چأنی کرُکھ روہہ منزولئی
بوزی کرِ کھی روہہ منزولئی

سر بہ وَندے کرُ کھ روہہِ منز ولُئی

اَمہِ پتہ چھُہ مول مأجی وزیرَن نِشن بہان تہ تِمَن نِش سارِی دلیل بوزان۔ وزیرَو وونس مختصر چھی وہ نی زٹیہ اُسہ کورِہ مانگیہ آمتی۔ یہ وو ُتھک بہ پرژھ کورِہ۔ اَمہِ پتہ پروژھ مألی کورِہ۔ کیا بی کورِی زٹہ ہَیکھ اِی کتھ پُورہ کرُتھ زِر شہزادہ دِیِ سَت (۷) پونار تہ زٹہ دِہَس اَکھ ہَتھ اَکھ روہ پے۔ کورِہ وونَ در جواب۔ "بے شک ہَیکہ بو پہ کتھ پُورِہ کرِتھ تہ زٹہ دِہ وزیرَن یقین تہ خاندرُک دوہ کرُ مُقرر۔ وزیر گیہ خوش سَپدِتھ واپَس تہ پادشاہَس وونگھ سورُدی قصہ۔ اما پَچھ ُ تہ گو وغمگین۔ پرُوژھہَس قبلہ عالم غمگین کیازِہ سپدیو توہی در جواب وو ُتھک پادشاہ زِہ کُجا شاہی خاندان تہ کُجا اَکھ غریب، سفید پوش گھرہ۔ بہرحال آو پادشاہ آٹن واٹن تہ کرُکھ شہرس منادی زِہ شہزادس چھُ خاندر۔ اَمہِ پتہ سَپدُ خاندر شہزادَن اَنکھ مہرَبیخ تہ اَمہِ اوس تجویزہ مُطابِق کھورِبانہ اَکھ رسیتی تھوومُت۔ شہزادَن وونس اِی کھورِبانہ کیازِہ چھُوِی زٹیہ پانَس رسیتی تھوومُت۔ آشنہِ وونس یہ چھُ تِمَی تجویزہ مطابوتہ میہ پانَس رسیتی تھوومُتا۔ . . . . . .

. . . . . .

. . . . . بتھ پیٹھ وزیرَو

بہ اقرار چھس کرنا دہڑ۔ از چھ ئیتہ پڑھنہ بہت۔ لہذا از نہ کینہہ بلکہ
پگھکہ بیٹھ پالہ بہ شرط۔ شہزادن وونس تیتہ صحیح۔ پگاہ دمے بو
ژیہ ست ست ژوہ دزہ پأزار یکوٹہ۔ آشنہ وونس بہ دمے زہ ہمہ
تہ زہ روہ پیہ یکوٹہ۔ دویمہ دوہہ ئیلہ شہزادہ آشنہ نش آو تہ وونس
پنہ شرط پورہ کرنہ خاطرہ۔ مگر امہ دوہہ تہ وونس آشنہ زہ از تہ
چھ میہ ئیتہ پڑھ وغیرہ۔ لہذا گو پگاہ تہ ۳۰۳ روہ پیہ دمے یکوٹہ
شہزادن موں پہ۔ تریمہ دوہہ آو شہزادہ بیہ تہ وونس آشنہ
پنہ شرط پورہ کرنہ خاطرہ۔ امہ وقتہ وونس آشنہ اے شہزادہ ژہ
کتھ بیٹھ یوت۔ ژہ گمان کانہہ دہ پہ زن تہ چھتن تر کتھل راز دأنی
زینہ ہے گژھ۔ شہزادہ گو پہ بوزت غمگین تہ وونس پنہ ما پہ ؎

موج میأنے ہیتی دتو متے فوج کاروانے
زینہ ہے گژھے تر کتھل راز دأنی

بوزی لگے زینہ ہے گژھن راز دأنی
سر بوندے زینہ ہے گژھے راز دأنی

امہ پتہ چھس موج وونان ؎

باز پھیر تو ہیو شہزادو کأشہ نو زین راز دأنی

شہزادہ چھس جواب دوان ؎

موج پتنے زینتھ اَنَن رازدائنے
بوزی لگے تورہ پھیرتھ کرے بندہ سردار ہے
سیتی چھُ شہزادہ مائلس نِش گڑھان تہ تمس چھُ ونان ؎
بابہ میانیو سینتی دیتو دولت تہ فوجہ لولو
زینتھ اَنوُ تورہ تُرُ کتھل رازدائنی لولو
بادشاہ چھُس جواب دِوان ؎
بازپھیر تو شہزادو، دُنیکتام کائنہ نو زینی رازدائنی
کائنہ زینی نو رازدائنی لولو۔ تے تے ہے

شہزادہ چھُ بفند روزان تہ آخر چھُس مول موج تہ اجازت دِوان۔ شہزادہ چھُ اوہِ پتہ پننہ آشنہ پرژھان زہ بہ نیرے تُرُ کتھل رازدائنی ژھارنہ۔ یئلہ بوسو زینتھ اَنَن۔ پتہ گڑھ میہ تورہ یتھ بتہ اکھ تیتھ باغ آسُن یتھ سو نہ سندو گلی تہ رہ پہ وسندی برگ آسن۔ یتھ میون دِل شاد سپیدہ۔ اَمہ پتہ چھُ شہزادہ دولت تہ فوج ہیتھ نیران۔ اُکس جاپہ دائتھ زینتھ خیمہ کھڑ گشاہ۔ اُتھو دورانس مشز آہ اوہِ اکھ لونگاہ اکھ، یُس ٹھگ اوس۔ یہ ٹھگ پھر شہزادس ونان۔ "اے شہزادہ چائنی مائلی چھ میہ نِش زنگ اکھ وہ نُم نیدش تمحُ زرم ۔۔۔ ہ۔ اوہِ کنی چھُس بہ آکی

ژنگہِ پکان۔ شہزادہِ وۆتھُس۔ اگر یژھ کتھ آسہ ہے تیلہِ وَنہ ہے
میّہ ضرورِ مول۔ اما پۆز تمئی یژھ کتھاہ میّہ دُنی نہ ۔ لۆنگ ٹھگ چھُپنہ
کیّنہ تہِ مانان ۔ اُخر چھُس شہزادہِ وَنان۔ بہُ دِمے پنِز رنگ
ژٹھ۔ تکیازہِ بہُ ہیکہ نہ مأکی سُند قرضہ تھاوت۔ لۆنگ ٹھگ
چھُس وَنان۔" شہزادہِ رنگ مہَ ژٹھ کیّنہ۔ البتہ چھُوی تمیُوک
قیمت اکھ ساس روپہ پیہِ۔ سُوی دِم۔ شہزادَن تُل روپہ پیہِ ساس
تہِ دتُن اُمس لنگر ٹھگس۔ اَتہِ لیجُ یمَن راتھاہ تہِ دۆیمہِ دوہہ
چھ اَتہِ نیران تہِ داتان چھ بیّس جایہِ یُتہِ یمَن راتس ٹھہرُن
میّود۔ اَتہِ بُوز اُکی کأنی ٹھگن شہزادہ چھُ آمُت تہِ ٹھُکلاہ کروس
یہ کأنی ٹھگ آو شہزادس نِش تہِ دۆننس۔ اے شہزادہ وقتہِ
اَکہ نیے یہ چأنی مأکی میّہ نِش اکھ اُچھ دوہ زُم۔ اما پۆز اَز تام دِژن
نہ واپس کیّنہ۔ شہزادہِ گوَ غمگین یہَن تہِ دۆپنس میّہ چھُنہ مأکی
دۆنمُت کیّنہ۔ کأنی ٹھگ وۆتھُس درجواب ۔" یہ چھُ شہزادہ یَزر
شہزادہِ گوَ مجبُور تہِ دۆپنس تیلہ دِمے بہ پنُز اُچھی۔ کأنی ٹھگ
وۆتھُس، اے شہزادہِ اُچھ چھم نہ دوہ نی ضرورت کیّنہ۔ البتہ چھُوی
تھہ اُچھ زہ۲ ساس روپہ قیمت۔ تیمے دِم۔ اَلا اِلا خأر صلاح
شہزادَن دِیُت اُمس کأنی ٹھگس زہ۲ ساس روپہ پیہِ۔ اَمہ پنہ دژاو

اَتہِ شہزادہٕ پنُن فوج کشونہ ہیتھ تہٕ واتان واتان وودت تُرُکتھل
رازدانہٕ ہندِس شہرِس نزدیک۔ اَتہِ دُچھُن اُکس گھَرس نشہِ لٹکھتی
زہٕ یُس شہزادہ تُرُکتھل رازدانہٕ زینہٕ خاطرہٕ پیہٕ۔ تس پَزہٕ
گوہڈہٕ میہٕ نشہِ یُن تہٕ کھینا چِنیا یُتھی کرُن۔ ادہٕ ہیکہ سُہ تُرُکتھل
رازدائنی زینہٕ گُزتھ۔ اَمہٕ پتہٕ گوَ شہزادہٕ اَتھ مکانس منز۔ اَتہِ
اُس زنانہٕ اَکھ تہٕ یہٕ اُس وِردگر۔ اُمِس اُس اَتہِ بہترِن باغہٕ ہَنا۔ یُلہِ
اَتہِ رٹھا بیُوٹھ شہزادہٕ پنُن فوجہٕ کشونہٕ ہیتھ۔ تہٕ اَمہٕ وِردگر خاتونہٕ
لاجہٕ لوہٕ کچہٕ لوہٕ کچہٕ وارہٕ ہَنہٕ زہٕ دانس پیٹھ۔ شہزادہ وَوتھُس۔ اے
خاتون یمن لیٚجہٕ وارِین دوہن منز کیاہ رَنکھ ژہٕ۔ سو دُژھس یمن
منز رَنہٕ بہٕ چانہٕ خاطرہٕ تہٕ چانہٕ فوجہٕ کشونہٕ خاطرہٕ بھتہٕ۔ شہزادہٕ
وَوتھُس اے خاتُون۔ میانِس فوجس گٹھ خاروا دخوراک آسُن
تہٕ یمن لیٚجہٕ وارِین منز کیاہ پوشہٕ خوراک۔ خاتون دُژھس یوہٕ ہے
گوَ شرط۔ اگر یمن لیٚجہٕ وارِین دوہن ہُند غذا سارسی فوجہٕ کشونس پوش
تہٕ زِیُونمکھ۔ وَیلا پوشک نہٕ تیلہٕ زِینتھس۔ سُدہٕ یہٕ شرط شہزادس
تہٕ منظور۔ لیٚجہٕ زہٕ چھَ دانس پیٹھ چلان تہٕ خاتونہٕ ہیوت شہزادس
پیٹھ پاغام پرژھن سہ

شہزادہ لگئے قربانے ، ناو پنُن کر بیانے

بورزو لگیو ناو پنُن کر بیانے تے تے ہُے
سر وندیو ناو پنُن کر بیانے تے تے ہُے

شہزادہ ووتھس درجواب ے

خاتونی لگئے قربائی ناو چھُمے شہزادہ آسائی
بورزی لگئے شہزادہ چھُوی ناو آسائی

شہزادن تہِ پرُتھ اُمس خاتُونہِ پنُن ناو ے
خاتونئے لگی قربائے ناو پنُن کرتہِ بیائی

خاتون وتھس درجواب ے

شہزادہ لگے قربائے خاتُون ناو چھُم آسائی
بورزو لگیو خاتون چھُم ناو آسائی
سر بہ وندیو خاتون چھُم ناو آسائی

یہ سوال یُلہِ ختم گوَتہِ ہُپارِی ہیوتُن لیجن منز غنا تیار
سپدُن۔ اَمہِ پتہِ دژایہِ ای خاتُون دست پاک دِنہِ ۔ اَتہِ معہ کلتھ تراَوُن
فوجس اَکہِ اَکہِ بھتہِ ٹوک تہِ بتیہِ سِنز ٹوک شہزادہ چھُ ای وُچھت
حاَران سپدان۔ فوجن یُلہِ بھتاہ وتاہ کھیوِ تہِ اَمہِ خاتُونہِ پرُتھ یمن
آیوہِ یڈ بھرنہِ ۔ اَمہِ پتہِ تھاَو لیجہِ ہَن اَمہِ خاتُونہِ شہزادس برہ نہہ
کنہِ ۔ اَتھ یُلہِ شہزادَن پانس سُمب تہِ اُمس خاتُونہِ سُمب وُچھ بھتہِ

یہ سیٹہ حاکران۔ ناتوٗ ہٕ دوٗننس۔ اے شہزادہ میہ زیوٗ نمکھ لہذا تراو
فوج تہٕ دولت میتی تہٕ ژہٕ نیر تٕرٕ کتھل رازدانہٕ زینہٕ۔ شہزادن
پول شرط تہٕ دژاو تہٕ داتان دوت تٕرٕ کتھل رازدانہٕ ہندس شہرس
منز۔ اتہٕ دژن مناڈی زہ بہ ہسہ چھس شہزادہ تہٕ تٕرٕ کتھل رازدانہٕ
زینہٕ آمت۔ تیلہٕ تٕرٕ کتھل رازدانہٕ یہ خبر بوزتہٕ تمہٕ دوٗن پننین
کینژن خادمن یہ شہزادہ اٗنی دوٗن تیٖرٕ۔ امہٕ تٕرٕ کتھل رازدانہٕ
اوس شرط تھوومت، یٖس اٗمس تریہ کتھہ کرنادہ تس ہیتی کرہ سوہ
خاندر۔ شہزادہ یٖلہٕ اٗمس نش دوت اٗمس پیٹھ تن صبحس تام نیندر
صبحس یٖلہٕ نہ بیدار گوٗ تٕرٕ کتھل رازدانہٕ دوٗننس اے شہزادہ ژیہ
کرنا وتھس نہ بہ تریہ کتھہ کینہ۔ لہٰذا کنتھ بہ ژہٕ تھہ پاٹھی پیٹھ پاٹھی
از تام میہ ژیہ ہی کیتی شہزادہٕ کنی ہتہ چھ۔ اتھ شہرس منز اوس صرف
تیلہٕ دونی اکھ باقی۔ یمی نہ وٗنہٕ اٗمس تٕرٕ کتھل رازدانہٕ نش کانہ
شہزادہ مٗلی اوین ہیتو تمٗت تہٕ یہ تیلہٕ دونی آو تہٕ ہیتو تن یہ شہزادہٕ
مٗلی۔ تمہٕ پتہٕ رنیون گھرہ تہٕ تتہٕ لوگن تیلہٕ وانس۔ امہٕ پتہ چھس
یہ شہزادہ کہ یکھ دوان سہ

پاٗری بو لگیو ہیو تیلہٕ وانو بو نو داند چھس
بوزو لگیو بو نو داند چھس

سروندیو بو نو داند چھُس تے تے ہُے

مگر تیلہٕ وونی کیاہ مانہٕ ہَس۔ اُمی اوس مُلہٕ ہیٚوتمُت۔ یہٕ چھُس
کمچہٕ ٹاس کڈان تہٕ پکناوان داندہ سنہٕدی پاٚٹھٕ وانس اُندی اُندی۔
شامَس یٚلہٕ تیلہٕ وونی گھرہٕ ژاو تہٕ اَتہٕ چھہٕ پننہٕ گھرواجنہٕ وَنان ؎
بختہ بوٚڈ داندہٕ وانس ژامے

وانس تہٕ بوٚمے آے تے تے ہے

دوہٕ دوہٕ چھُ گژھان تیلہٕ وانس چھُ اَکہٕ دوہٕ ہَر سانس
گژھن گھرواجنہٕ ہیٚتیت۔ تہٕ شہزادس تھوٚڈ گھرہٕ حوالہٕ شہزادن
ووَن پانس ہیٚنی پانا یُوت کال گوٚہی تیلہٕ واٚنی وانس لمان۔ اَز
چھُنہٕ یُتہٕ کانہٕ اَز دِمہٕ ہا بہ خوب تاپھا۔ اَمہٕ پتہٕ ہیٚوٹھ یہٕ شہزادہٕ پانس
تہٕ قلم کاغذ کوٚڈُن اَتھس کیتھ تہٕ لیکھان چھُ چھٹی پننہٕ زنانہٕ گھرہٕ
زِشوٹھ چھُوی تُرٕ کتھل رازدٲنی ہیٚتھ لیکان۔ بلہٕ گژھی آسُن شیرتھ
تہٕ پیرتھ۔ سہٕ ہٕ سنہٕدی گُلہٕ تہٕ رہٕ پہٕ سنہٕدی گژھنس بُرگ آسنہٕ
دوٚیم چھٹی چھُ مائلس لیکھان۔ اَتھ منز یہٕ لُنگر ٹھگہ سُند قصہٕ کانی
ٹھگہ سُند قصہٕ تہٕ وِردگر خاتونہٕ ہُند قصہٕ رٕژھ رٕژھ لیکھان
تیہٕ چھُس لیکھان زہٕ وُنی گیتس چھُس تیلہٕ وٲنی وانس لوگمُت۔ میانہٕ
مہٕ کلاوہٕ خاطرہٕ تُلہٕ یکہٕ قدس۔ تیلہٕ یمہٕ چھٹہٕ اُمسزہٕ شہر دانان

چھہ۔ تہ تہ چھہ چیٹھ ادلہ بدل گژھان۔ مالی ہنز چیٹھی چھہ شہزادہ ہنز زنانہ رٹان تہ زنانہ ہندہ ناوہ یہہ چیٹھی اُس سہ چھہ شہزادہ سُندمول رٹان۔ پادشاہ چھہ خہش گژھان زہ شہزادن چھہ پننہ زنانہ پیٹھ چیٹھی لیچھمر۔ بادشاہ چھہ سوچان میانہ نوہشہ روہ پہ کینہہ چھنہ تہ اَمہ پتہ چھہ نوہشہ وَنان زہ شہزادہ چھہ لکان تہ یمہ گیہ روہ پہ باغ تھاوی زیس تیار۔ نوہشہ یلہ بیاکھ چیٹھی پر تمس لوگ شہزادہ سندہ مصیبتک پتہ۔ اکہ طرفہ تھاون باغ بناو پنج کامم جاری تہ دوہ یمہ طرفہ ہیوتن ہیہہ بابس روہ خصت کیتران دوہ ہن مالین گژھنہ بایت تہ دزایہ۔ اَمہ لوگ مردانہ پوشاک تہ اوزن اکھ گر۔ تمہ پتہ گیہ پچس تمس ہیژن کٹہ اُچھ زوہ میرہ زیہ تلن اُڈی جہ نل کینہہ تہ بیہ لیچھ ہنہ جوراہ پانس ہیتی تہ چھہ برہ ہنہ برہ ہنہ قدماہ دوان۔ واتان وآژ لنگر ٹھگ سندس شہرس منز۔ لنگر ٹھگس یلہ پتہ لیچ۔ سہ ووٹھ پنین دہرہ باجین۔ ہے از چھہ خواجہ سوداگارا آمت۔ خبر نیرس کینہہ۔" آخر ووت لنگر ٹھگ اُس نبش، اتہ ہیوت لنگر ٹھگن نیژھاہ وَنن سہ

تنگ بو آسو شہزادو زنگ میہ واپس دِ

بہ زو نگیو زنگ میہ واپس دِ

یہ نقلی خواجہ سوداگر یہہ شہزادہ ہنرہ زنانہ اُس۔ اُمی
دوّن اُمس لُنگو ٹھگس زنگ ہا یارہ دِمے بو اما پوّز میہ چھ مائی
نصیحت تھاوہ مژ کرِتھ زہ یہ یہ زنگ دِہ زتس لُنگس واپس
مگر گوہ ڈہ ژُٹ زیّس دوّ یم زنگ۔ تتھ سیتی یہہ زنگ یمو منزہ
برابر یئس سہ ی گژھیس دِنی۔ لُنگو ٹھگ چھُ دہ ہٹ تلان۔
دَیان چھُس ہے خواجہ سوداگر صاحبہ میہ نسہ چھنہ زنگ بکار۔ منہ چھ
وَتھ چھُ دو کڈنس تیار زہ نقلی خواجہ سوداگرن دوّنس، ٹھیک
چھُوی تیلہ چھُوی میہ مائی دوّ نمُت زِ لُنگس نش چھُوی ساس رہ پہ
سُہ ہیزیّس۔ لُنگو کوڈنس رہ پہ ساس تہ دِیُت نس۔ امہ پتہ چھ
یہ شہزادہ اَتہ نیران تہ داتان چھ کائی ٹھگ ہندس تہ تتہ
آو کائی ٹھگ تہ چھ ونان پنیّن دھرہ باجیّن۔ خواجہ سوداگرا
اکھ چھُ آمُت وُچھو نیزیّس ماکینہ۔ کائی ٹھگ چھُ خواجہ سوداگرس
یعنی اُمس شہزادہ ہنرہ زنانہ ونان۔ زہے چائی مائی چھ میہ نش
اُچھ دوہ زُم رینمژ۔ میہ دِتہ سہ۔ یہ زنانہ وُزھس میہ ہسہ چھ واریاہ
اُچھ مائی سیتی دِژمرتہ۔ اما پوّز دوّ پمُت چھنم۔ تمن کڈی زِ، دوّ یم
اُچھ اہ یہہ اُچھ تمہ اُچھ ہندس وزنس برابر لگی سہ ی دِزیّس
یہ بُوزت لرزیہ کائی ٹھگ تہ دوّ پنس جناب میہ چھنہ اُچھ کینہ

ضرورت۔ زنانہ وُژھس بوٗ کوٗت تراوُتھ میٚہ چھُ مأکی ہنز نصیحت
پُورہ کرٕنی۔ تمٕی چھُنم دوٚنمُت اگر نہ اُچھ کڈٹہٕ دٕیٖی تیلہٕ ہتیزیٚس
رٕوہ پیٚس زٕہٕ ساس۔ کأنی ٹھگن کیٚجہٕ لرزہ موکھہ رٕوہ پیٚس زٕہ ساس
ہٕتہٕ دٕتی نس۔ اَمہٕ پتہٕ چھُ یہٕ زنانہٕ بروٚہٕکنٕ دٕوان قدماہٕ ہٕ
[illegible] یہٕ دٕردگر زنانہٕ نٕش۔ تمٕہٕ پُوژھس "اے شہزادہ
ژیٚہٕ نوٚت چھُوی گژھن۔ اَمہٕ زنانہٕ اوس چونکہ مردہ رٕکھ کوٚرمُت
دوٚپنس میٚہ چھُ تُرٕ کنتھل رازدأنی زینہٕز۔" دردگر زنانہٕ دوٚنس
تیلہٕ چھُوی گوٚڈہ کھیٚنہٕ چیٚنہٕ یٚیتی کرٕن۔ تہٕ اَدہٕ چھُوی نیرٕن۔ دردگر
ژٕگ۔ زنانہٕ لاجہٕ لیٚجہٕ ہمنہٕ زٕہ دانس پیٚٹھ۔ شہزادہٕ ہنز زنانہٕ وُژھس
دوٚپنہٕ ہٕر۔ خوتہٕنی بوٚچھُس شہزادہٕ۔ اَکھ گو میٚن کھیٚن یٚیہٕ گوٚ چونہٕ
یہٕ چھُوی ژیٚہٕ یُوٚت فوٚجہٕ کشونہٕ یٚمٕن سارٕنی کیٚتہٕ پوٚشہٕ یہٕ۔ دردگر
زنانہٕ دوٚنس۔" ہرگاہ پُوٚشہٕ زٕیوٗنمکھ اگر نہ پُوٚش تیلہٕ زٕینھس
دٕردگر زنانہٕ ذٕرہٕ کیاہ تام کرٕنٕیبر۔ پیأری تھوٚیس شہزادہ ہنزہٕ
زنانہٕ پنتہٕ نٕدٕ لیٚجہٕ دانس پیٚٹھ تہٕ اُمی ہنزہٕ لیٚجہٕ زٕہٕ پھرٕین پٹارٕس
منز یٚیلہٕ کھیٚن چیٚن تیار گوتہٕ دٕردگر زنانہٕ لیٚجُ بأگرادنہٕ۔ اَتہٕ چھُ
نیران صرف اُکی ہی سُٚب غذا۔

شہزادہٕ ہنزہٕ زنانہٕ دوٚنس۔" اے خاتوٗن میٚہ زٕینہٕ مکھ زٕہٕ

ژہ تہ چرن باغ تہ چرن فوجہ کشونہ تہ تہ دولت تہ ۔ "یکدم ہیۂ تنس سورُوی
تہ دزایہ تُرُ کتھل رازدانہ کنُ۔ یلیہ قور وائژ ۔ انہ سمکھی اُمس تُرُ
کتھل رازدانہ ہندی تریہ ڈیڈی وان ۔ تمن اوس کتھ تام حصہ رس
پٹھ تنازعہ ۔ امہ دی یمن یم چیز جان پائھ تقسیم کرُتھ تہ رتم
گیہ خوش ۔ تہ وونہس ۔ اے شہزادہ ژینہ کورُتھ اسہ مدد تہ لہازا
کروے ژیہ تہ اُسی تُرُ کتھل رازدانی زینہ نس منز مدد ۔ اکھ
ڈیڈی وان وونھس بو چھسے تُرُ کتھل رازدانہ ہندس کھورس تلہ
کنہ آسان ۔ یتھوی ژہ تس نش ازکھ ۔ ژہ وُنی زہ میہ اے پلنگ
کھورہ اگر تُرُ کتھل رازدانہ میون ملانہ آپہ ۔ ژیہ تہ چھُیا" تہ
وونس بہ وَنے جواب ۔ "ہنا یارہ وُہر گیم یتھ پلنگ کھورس
تل ۔ تُرُ کتھل رازدانی یمہ یمہ ساعتہ لرہ پھیورناہ دوان چھ
میہ چھ اُڈی جن سوت گرژھان ۔ دوہ یم ڈیڈی دانن وونس ۔ بہ
چھسے ژانگی تارس تل آسان ۔ میتہ وُنی زہ پی ۔ بو وَنے وُہر گیم
یتھ تس ڈیوٹی دوان ۔ رات تہ دوہ چھم رہوُدی ۔ تہ یم ڈیڈی وان
وونھس زہ بہ چھسے دارہ ہنگس تل آسان ۔ امہ ساعتہ تہ وُنی زہ
پی ۔ تہ بہ وَنے وُہر گیم یتھ ڈیوٹی دوان ۔ راتس دوہ ہس دارُ
مژران تہ دوان گولس ۔ امہ پتہ یلیہ شہزادہ سنز زنانہ شہزادہ

رکھ کیہ تُرُ کتھل رازدانہ نکھ واٹرُ تہ امہ کوٗر پلنگ کھوٗرس
سوال، سہ

پلنگ کھورہ ملالہ تراد تو، خبراہ وَنتو بوزُو لگیو خبراہ وَنتو
سر بو وندیو خبراہ وَنتو دوست دارو خبراہ وَنتو

یکدم وٚتھ پلنگ کھورِ یُوٚک ڈیڈی وان تہ وٚنس وُہرگیُم
کھُورِس تَل تُرُ کتھل رازدانی چھ لرِ پھیرِ ناہ دِوان تہ اُڈی جن
چھُم سنوٚت گڑھان تہ وَنان سہ

کیاہ خبر وَنیو ہیہ شہزادو مازس تہ گوم بریانئے
بوزُو لگیو مازس تہ گوم بریانئے
سر بو وندیو مازس تہ گوم بریانئے

تُرُ کتھل رازدانہ زُرو نہ پہ، سکھ خشم کھوٚتس تہ دوٚپنس
ہیو پلنگ کھوریاہ راتھ دِم کڈہ صُبحس زالتھ۔ ژہ کیا زہ کرُتھ
میانی مُخالفت تہ میہ کوٗرُتھ بتک۔ ہُپاری گیہ شہرس مُنادی
زہ تُرُ کتھل رازدانہ ہَسہ کرُ اکھ کتھ۔ امہ پتر وُزھ پہ شہزادہ
ہنز زنانہ ژانگی تارس کنُ سہ

تنگ بو آسو ہا ژانگی تارو خبرای میہ وَنتو تے ہائے ہائے
بوزُو یارو خبراہ میہ وَنتو

سربہ وندیو خبراہ میّہ وَنتو - لولوتے ہاُے

ژدنگ وۄتھس وُمر وآژم ڈیوٹی دِوان، رات دوہ چھُم
کنوُمی گژھان - یہ بُوزتھ آیہ تُرُ کتھل رازدانہ ژکھ تہ خشمہ
سان وۄتنس - اے ژآنگے تارہ صُبح دِہ پھولہ ریزہ ریزہ کرَے
ہُپآرِی گیہ شہرس مُنآدی - تُرُ کتھل رازدانہ ہَسہ کرُ دۄیم کتھ
اَمہ پتر چھُ یہ دارہ ہنگس وَنان - "ہیو دارہ ہنگا - اگر تُرُ
کتھل رازدانہ میون کیتہہ ملالہ چھُ - ژہ وَنتہ دلیلا - دارہ ہنگ
وۄتھس "کیاہ وَنے شہزادہ وُمر گیمَ یتھ دارہ ہنگس ڈیوٹی
دِوان - راتس دوہس - دآر دِوان تہ مُژران - یۄتام بو گونس
شہزادی وُژھس - "دارہ ہنگاہ راتھ دِہ نیرنہ صُبحن زالیتھ پیتہ پیتہ - ہُپآرِی
گیہ شہرس مُنآدی نِہ ہے تُرُ کتھل رازدانہ ہَسہ کرُ تریّم کتھ
یکبارُ وُژھ شہزادہ ہنز زنانہ تُرُ کتھل رازدانہ میّہ زِینی مکھ - تُرُ
کتھل رازدآنی پتیہ زہ نس تہ شرط پنُن پیس یاد - یہ وُژھ تہ
کوَرُن پنُن پان بمعہ فوج دولت وغیرہ سوُردی ہیت شہزادہ ہنز
زنانہ حوالہ - یوسہ بظآہر پانہ اکھ شہزآد مردہ رکھ لآیتھ اُس
اَمہ پتر چھس یہ شہزادہ ہنز زنانہ تمام کنہ بتین شہزادن
ہنا - پے ہیوان - تہ تمن چھُ آزادَ لران آخر چھ چنس شہزادس

تہِ ژھانڈان تہٕ تمس مُتلق چھُ گوہ ڈہ تُرٕ کنھل رازدانہِ پرٕ یژھان سہ چھس وَنان زہ مُسہ کنھ آوٲ اُکس تیلہٕ وٲنس کُنُنہ۔ یکدم چھ یہ تور گژھان تہٕ تتہِ چھ شہزادس پننس خراب حالتس منز وُچھان تہٕ تمس چھ تتہِ فورَن کڈان۔

اَمہِ ساتہٕ چھُ تیلہٕ ووٹی پننہِ زنانہِ کنٕ کینژھاہ وَنان سہ
بختہ بوٚڈ واندہے گھرہٕ ہے درامے
بوزی لگئے گھرہٕ ہے درامے۔ سربوندئے گھرہٕ ہے درامے
لولوتے ہے

تیلہٕ یہ شہزادہٕ اُمس تیلہٕ وٲنس نش آزاد چھُ گژھان تہٕ یہ چھُ اُمس نقلی شہزادس بروہ تہٕ کنہٕ سکھ وَدان تہٕ وَنان چھس سورُدی قصہ ادلہٕ پیٹھ اُخرس تام۔ اَمہِ پتہ چھس یہ دوٚیم شہزادہٕ یُس دراصل اُہنزی زنانہ مردہٕ دکھ کرٕتھ چھ آسان۔ وَنان زہ یہ کینژھاہ ژیہ از دست چھوی وُنیُو کھتامت گومُت تہِ دہ میہ وٲپس۔ رہ پہٕ۔ فوج تہٕ بیہِ تُرٕ کنھل رازدٲنی یہ سہ زنینہ ژہٕ دژامُت اوسکھ۔ مگر شرط چھوی یہ زہ اُمس تیلہٕ وٲنی سُند اُچھ پیٹھ تہٕ بیہِ یہ باقی لاکمٕ وغیرہ چھے میہ دِنی۔ شہزادہٕ سٕدٕ یہ بُوزِتھ خویش تہٕ دِتی نس تیلہٕ وٲنی وانکی سارِی چیزیم تس، وانس لگن زہ

گنڈان اُسو آسان۔ اصل شہزادہ چھُ فون پنُن نہ دولت بیہ تَرد
کتھل رازداٗنی ہیٚتھ نیران۔ تہ ہیٚاری چھ اُہنز زنانہ اُمس برونٹھی
وارٕیو پیٹھ نس ہُہرس نِشِ واتان۔ اَمہِ پتہ کینٹرِہ دوٚہی چھ شہزادہ
"تُہٕ کتھل رازداٗنی" ہیٚتھ نیران۔ تہ ہُیاٚری چھ اُہنز زنانہ اُمس
برونٹھی وارٕیو پیٹھ نس ہُہرس نِشِ واتان۔ اَمہِ پتہ کینٹرِہ دوٚہی چھ
شہزادہ "تُہٕ کتھل رازداٗنی" گھرہٕ پنُن واتان تہ تتہ چھ مانٕس
شینچھو سوزان ۔ہ

خبرٕاہ بتہٕ وتس میاٗنس بابَس پاٚدہٕ گولہ شہزادٕے
بوزٕدہ لگیہ پاٚدہٕ گولہ شہزادے
سربوندیہ پاٚدہٕ گولہ شہزادٕے لولتے ہاٚے

پادشاہس یٚلہِ خبرواٗزتہ سوہ چھ اُمس فوجہ کشونہ تہ لوکہ بوٚہ
سوزان۔ شادیانہ چھ سپیدان۔ نوہٕشہ چھُس بہیتھ باغس منز۔
شہزادہ یٚلہِ مانٕس ماجہ نشہِ دوت تہ تتہ چھ تمن زنان گہوڈہ اُنی تون
میاٗنی زنانہ یٚمہِ منیہ ہتک کریو زہ زٕہ ہیٚکرِ ہن نہ تُہٕ کتھل رازہ
داٗنی زِینتھ۔ آشنہِ دوٚنُ رہ منیہ اُنی تُہٕ کتھل رازداٗنی زٕہ کینٕ
شرط پُورہ۔ آشنہِ دوٚنس چاہِ جُونہ دِنگ تہ میاٗنہ روہ پیٹھ دِنگ
چھُنہ دوٚنی سوالی دوٚتھان۔ یٚلہِ شہزادہ ہنز زنانہ اُنکھ تہ سوہ

چھ کینز ٹھاہ وَنان سہ

باغ ہو ہنوو مے لولے چانے سوہ نہ سُند گُلی روہ یہ ربرگ لولو
بوزو لگیو۔ گوُر کریو بوزُو لگیو لولو تے ہُے

شہزادہ چھ اُمس زنانہ وَنان ہتے ژہ کتھی چھک میٚ باغ ہاوان میٚ کریو تھ ژنہ پنہنے کنے ہتک زہ تُرُ کتھل راز دائی ہنیکہ ہن ہ زینتھ وہں کتھ پاٹھی اُنم زینتھ خیر شرط آسی یادہی۔ شرط اوس پی زہ بو دِمے سَتھ جوتہ تہ ژنہ اوسوی ۱۰۱ روہ پیہ دِیُن۔ یہ زنانہ وُژھس اے شہزادہ ژہ وَنان کیاہ چھک۔ تُرُ کتھل راز دائی اُنی میٚ زینتھ کنہ ژنہ۔ وردگر خاتونہ ہیُند وِرُد زیُونہ میٚ کنہ ژنہ۔ فوجہ کشونہ اوٚنہ میٚ واپس کنہ ژنہ۔ شہزادن وٚونس میٚ۔

زنانہ وٚون بادشاہس قبلہ عالم پناہ شہزادس وُنی تو یہ تیلہ دائی داند سُند اُچھ پٹہ تہ باقی یم اِچیز یم اُمس وانہ لگن وِزہ گنڈنہ اُسی یِوان تم کتہ چھ۔

شہزادن وٚونس میٚ چھا خبر۔ بو کتہ اوسُس تیلہ دائی وانہ لوگمت زنانہ وٚونس تم گئے یم۔ اَمہ پتہ وٚون ہیرہ بابس زہ قبلہ عالم پناہ اُمس شہزادس وِچھ سینس تل داغ یُس اُمس تیلہ دائی وانس لمنہ سیتی سُپدمت چھ۔ بادشاہن کُڈی اُمس پلوَتہ وُچھنس برابر سوی داغ۔ بَیہ وٚونس فہ شہ قبلہ عالم پتہ گئے چھٹی یہ سہ اُمی سوزہ ہز اُمس تہندہ ناوہ۔ اَمہ پتہ کوٚر بادشاہ

ہنزہ نوشہ پنہنس ہیرہ ہابس عرض ۔" پادشاہ قبلہ عالم میہ وُنی تہ وہ نی
جُوتہ سَتھ واتنہ شہزادس میہ دِنی ۔ پادشاہ وُتھس ژیہ نہ کیہنہ ' بلکہ
شہزادہ سی ژہ چھک بے شک گاڑیج نوش ۔ امہ پتہ چھ ادہ یمہ وہ شہ سے
زنانہ شہزادس نش روزان ۔ مگر شہزادہ سُندمول پادشاہ چھُ ترُ
کتھ ل رازدانہ ہندہ کھہ تہ اُمی سی زیادہ گاڑیج زانان ۔ تہ گھرُ سوُدی
حساب وکتاب چھُ اُمی سی نوشہ حوالہ کران ۔۔ یمہ اکھ ترُ کتھل رازدائی
زیخ تہ بنیہ اوُنُ خاندارہ ، سُندوال بجا ۔

o

جنگلی راجہ

یہ اوس اکھ پادشاہ تہٕ بٕیہٕ تٕہنٛز پادشاہ باے۔ یہ پادشاہ اوس پرتیتھ ۔۔ ہہ صٛبحس یارہٕ بل وَسان بُتھ چھلنہٕ۔ اورہٕ تیلہٕ کھَسان اوس اُمس اُمس پادشاہ باے بُتھٕ وَسان۔ اکھ دوہا چھٕ سپدان پادشاہ باے چھَ گوہٕ کھیہٕ آسان تہٕ اَمہٕ کنٛہ چھٕ اُمس ہیرن کھُسُن وَسُن مَشکل پَہٕن گڑھان۔ پادشاہ چھٕ صُبحَس وٕتھتھ یارہٕ بل وَسان تہٕ اورہٕ تیلہٕ پوٗت پھیران چھٕ محلہ خان وٕتھتھ چھنہٕ اُمس پادشاہ باے کیٚنہہ تہٕ بُتھٕ وَسان۔ اَتھ بیٹھ چھٕ پادشاہَس سیٹھاہ غوہٕ کھَسان تہٕ سہٕ چھٕ اَمی ساتہٕ حُکم کڈان زہٕ پادشاہ باے کُڈی یوٗن میانہٕ مُلکہ منزہٕ نیبر۔ یہ پادشاہ باے چھ یہ بوزت سیٹھاہ اوٗش ہاران۔ تہٕ پادشاہَس سیٹھاہ وِلہٕ زاُری کران مگر پادشاہ کیٚنہہ مانان چھُسنہٕ۔

پادشاہ باے چھ چھیکرس اَتہٕ نیران تہٕ واتان اُکس جنگلس منز۔ اَتہٕ چھَ وُچھان اُکس کُل ودرہ منز اکھ ریٚشاہ تہٕ ریٚشی بایا بہت۔

پادشاہ بائے چھہ یمن خاراتھ منگان۔ ریوش تہ ریشی بائے چھیس پرژھان زہ ژہ کوس چھیک تہ یتھ بناوتس کوہ وہ لجکھ۔

پادشاہ بائے چھیہ یمن پنژ سورڈی گڈرن باوان۔ چھیکرس چھ ریوش تہ ریشی بائے پانہ وائنی مشورہ کران زہ رٹون نایتہ پانسی نشہ۔ اُخر چھ پادشاہ بابہ وَنان۔" وچھ بی اُسی چھ ژھری سی دوہ پل ہاکس پیٹھ گذار ہنا کران۔ یوَدوَے ژیہ برابدی یہی تیلہ روز ژہ تہ اَسی سیتی۔"

پادشاہ بائے چھیک وَنان۔" میہ یہہ برابدی مگر تھہ ہہ گژھوہ نہ گھہ بزے"

چھیکرس چھیہ بادشاہ بائے یمنی سیتی بسان۔

دوہا دوہا چھ گژھان اُمس پادشاہ بابہ چھ زیوان نیچو۔ خدابہ سنز قدرت ریشی بابہ تہ چھ زیوان نیچو۔ یم چھ سیٹھا خوہش گژھان تہ پادشاہ بابہ ہندس نیچس چھ جنگلی رازہ ناو کران، تہ ریشی بابہ ہندس نیچوس چھ ریشی زادہ ناو کران۔

یم شڑی زہ چھ سیٹھاہ پلالہ سان رچھنہ یوان تہ یتی نہ یم دوہس چھ بڈان تیتی چھ یم راتس بڈان۔ یتی نہ یم راتس چھ بڈان تیتی چھ یم دوہس بڈان۔ یوتام یم بڈی چھ گژھان جنگلی رازس

تہ ریشی زادس چھُ پانہٕ وأنی سخ یارانہٕ آسان تہٕ یم چھنہٕ اکھ اُکس
ورأی میٚنڈ تہٕ اُسس لَدان۔

دوہہ اَکہٕ چھ یم دَپان ماجن زہٕ اُسی گژھو شکارس۔ ماجن چھ
یم آسان سیٚٹھاہ ٹاٹھ مگر پادشاہ بابہٕ چھُ ریشی زادہٕ تہٕ پنہٕ نسی
نیٚچوی سُند یوت لوٹھ تہٕ ریشی بابہٕ چھُ آسان جنگلی رازہ تہٕ تیو توُی لوٹھ
یوت زَن پنُن ریشی زادہ آسان چھُس۔ یادشاٗباے چھیٚ ریشی زادس
دَپان زہ جنگلی رازہٕ گژھن مگر زہٕ مہ گژھ۔ ریشی باے چھیٚ جنگلی
رازس دَپان زہ ریشی زادہ گژھن مگر زہٕ مہ دَل میٚ اُچھو دُور۔ مگر
یمَن چھُنہٕ دوہن یارَن اَکھ اُکس سأے واری یوان۔ اَمی کنہٕ چھ
دوہشوٗے نیران۔

اُکس جابہٕ دأرت چھُ یمَن پیٚوان یانسی یوت لڑکاہ بُتھ۔ یہٕ
چھُ آسان وزیر زادہٕ تہٕ یتہٕ چھُ آسان گھرہٕ شکارس درامت۔ یمَن چھیٚ
اکھ اُکس سیتی زان گژھان تہٕ وہ نی چھ تریشوٗے زُنی یکٹہٕ پکان
برہ نہ پہَن پکت چھُ یمَن تُرُ وَوت بُتھ پیٚوان۔ وزیر زادہٕ چھُ دَپان
دُچھنہٕ پاسہٕ نیرَو۔ ریشی زادہٕ چھُ دَپان کھوفرہٕ پاسہٕ نیرَو تہ جنگلی رازہٕ
چھُ دَپان زہٕ سیٚو دُوی نیرَو۔ کانہٕ چھُنہٕ کأنسہٕ ہُند مانان۔ چھیکرس
چھُ فأصلہٕ سپدان زہٕ وزیر زادہٕ نیرہٕ دُچھنی، ریشی زادہٕ نیرہٕ کھوفری

تہ جنگلی رازہ نیرہ سیبہ دوی ، شکار کرتھ واتن تریشوس زنی اتھی تڑو وتس پیٹھ تہ تو تام پرارن اکھ اکس - یو تام سمن -

وزیر زادہ چھ دچھنہ وتہ نیران - ریشی زادہ چھ کھونہ وتہ نیران تہ جنگلی رازہ چھ سیزہ وتہ نیران - وزیر زادہ تہ ریشی زادہ تراوک توکھ شکارس سیتی ، جنگلی رازہ چھ لکان لکان اکس ناگس نکھہ واتان - اتھ ناگہ بڑھس پیٹھ چھیہ اکھ پری بہت نردس گندان آسان تمہ پھوی جنگلی رازہ اورہ لکان دچھ - تمہ تل یکدم نرد تھوڈ تہ گیہ ناگس منز غاب مگر بامبرہ منز گو اُمس اکھ نرد اتی مشتھ - جنگلی رازہ گو تہ تلمن - امہ پتہ لوگ شکار ژھارنہ - سارسی ژھانڈت یلہ نہ اُمس شام تام کنہ شکار اتھ آو - یہ پھیو واپس - لکان لکان وو تڑو وتس پیٹھ - اتہ دچھن ریشی زادہ تہ شکار ہیٹھ تہ وزیر زادہ تہ ہیمو ہاوی پنہ شکار جنگلی رازس تہ پروژھہس زہ ژیہ اندیوے ناکینہ سہ وو تھک اور نا اوس شکار کنہ - اما یہ لو بم - یہ دچھتو یہ گیہ چھ ریشی زادس تور نہ ذکرہ کینہ مگر وزیر زادن زون زہ یہ چھ شیشو فل تہ یہ چھ سیٹھاہ موتی جواہر -

سہ وڈتہ جنگلی رازس - " اوہ سہ دوہ لہ ژہ زن میون شکار تہ یہ شیشہ کھنڈ دن میہ "

جنگلی رازن مون تہ نیئون وزیرزادہ سُند شکار۔ وزیرزادن نیئو شیشی فل تہ گوہ و گھرہ۔ دوئیمہ دوہہ چھُ وزیرزادہ پادشاہ سُند محل خان گژھان تہ تتہ چھُ پہ شیشی فل پادشاہس دِوان۔ پادشاہ چھُ پہ وُچھت سیٹھاہ خوش گژھان۔ اٰخر چھُ وزیرزادس دَپان زِہ یتھ اَن بیاکھ شیشہ فل تہ۔

وزیرزادہ چھُ دوئیمہ دوہہ نیران تہ سیودُوی تُرو وُتس پیٹھ واتان۔ اَتہ چھُس جنگلی رازہ تہ ریشی زادہ سمکھان۔ وزیرزادہ چھُ نیران دُچھنی، ریشی زادہ گھ زرہ تہ جنگلی رازہ سیزہ وَتہ۔ پکان پکان چھُ جنگلی رازہ بیہ تُتھی ناگہنہ نکھ واتان۔ اَتیہن چھ سوہ پری بیہ نزد آسان گِندان۔ جنگلی رازہ، کُن نظر پیٹھ چھیہ سوہ ناگس اندر وہ وٹھ لایان مگر اَکھ شیشی مل چھیہ اُتی تراوان۔ جنگلی رازہ چھُ پہ تلان تہ نیران۔ تُرو وُتس پیٹھ وَاتت چھُس وزیرزادہ پنچ شکارہ ہَن دِوان تہ پہ شیشی فل نِوان۔ وزیرزادہ چھُ پہ شیشی فل ہیٹھ سیودُوی پادشاہس گژھان۔ پادشاہ چھُ پہ وُچھت سیٹھاہی خوش گژھان تہ وزیرزادس مالا مال کران۔ مگر سیتی چھُس دَپان یتھ گژھ بیاکھ تہ آسُن۔

وزیرزادہ چھُ دوہہ تُرو وُتس پیٹھ گژھان۔ اَتہ چھُ پاہ

دچھنۍ شکارس نیران۔ رٛیشۍ زادس چھُ کھوٚڑی کڈان تہٕ جنگلی رازس سیدُوی۔ جنگلی رازہٕ چھُ دوہے اورہٕ اَکھ اَکھ شیشی فل ہیٚتھ یوان تہ کران وزیرزادس حوالہٕ۔ وزیرزلدہٕ چھُ سیدُوی پادشاہس نِشہ واتناوان تہٕ پادشاہ چھُس سوٚہن رٛوہ پھ تہٕ اشرفہٕ دِوان۔ چھیکرس چھُس پادشاہ دَپان زِہ دوہ نی گرٛہ نردہٕ پُٹ آسنۍ یٚتھ زن بوٚتہٕ نزدَس گندان آسہٕ۔

وزیرزادہٕ چھُ اَمہٕ دوہہٕ تُرٛوٚتس پیٚٹھ واتان تہٕ اَتہٕ چھُ جنگلی رازس وَنان۔ "چُھک نا بوزان۔ تم شیشہٕ کھنۍ نہٕ میٚہ سارٛیٚ پادشاہَن تہٕ دوہ نی دوٚ نٛم زِہ سوہ نردہٕ پُٹ اَن۔ سیتی دوٚ پنم یُدوے اَنکھ نہٕ بو دِمَت پھاسہٕ"۔

جنگلی رازس اوس وزیرزادہٕ دوہ نی یار بنیومُت، اَوَے کِنۍ ہیٚوتنس اوٚہند پھیرُن۔ دوٚ پنس اَدہٕ سہ دوہ نی یہٕ بنہٕ تہٕ تہٕ، بوہ اَنے زٛیہٕ کرٛہ سوہ نردہٕ پُٹ۔"

جنگلی رازہٕ یُلہٕ ناگس پیٚٹھ دوت، اُمی دِیُت دُوری پُرٛہٕ قسم: "زٛیہٕ چھُی تمٛی سُند قسم یمٛی زٛہٕ تہٕ پادہٕ کرٛنکھ تہٕ بوہ تہٕ۔ زٛہٕ نے یہٕ نردہٕ پُٹ اُتی تھاوک۔"

پُرٛہٕ ترٛاوٚ نردہٕ پُٹ اُتی۔

پٹرپہ تراؤ نردہ پٹ اُنی تہ پانہ گیہ ناگس منز غائب۔ جنگلی رازہ گو تہ تجن یہ نردہ پٹ۔ خدایہ ہنز قدرت زہ نردہ پٹ اتھس کیتھ ہنیتھ چھُ جنگلی رازہ پنہنز کنز واپس لکان مگر زنگہ چھیس پتھ کنوی پتھ کنوی گژھان۔ یوتام یہ سیدوی ناگس گوتہ ناگہ منزی بوہن اُکس محلہ خانس منز دوت۔ جنگلی رازہ گوَ حاَران زہ یابار خدایا بوہ کوت لوگس، اُتھی منز پیس اُکس پلنگس پیٹھ نظر۔ اتھ پلنگس پیٹھ چھ وچھان یہے پری مس تندرہ پیمژ یہ چھ اُمس پنہنز کنز ہشارہ کران مگر یہ پری چھیس نہ کینہ تہ ہشار گژھان۔ چھیکرس چھ یہ وچھان اُکس طاقچس نشہ اکھ مال الأنز یہ چھ یہ مال تلان تہ لاگان اُمس پریہ نائلی، سہ چھیہ یکدم ہشار گژھان۔

ہشارہ گژھت چھیہ پری اُمس وَنان۔ "ژہ کیا زہ آیہ کھ یور، میہ چھ اُکس جنہ سُند شاپ۔ سہ پیی وُنی اورہ تہ ژیہ ماری"۔

جنگلی رازہ چھس وَپان۔ "وہنی کیاہ کرہ یہ، تی وَنتم"۔

پری چھیس وَپان۔ "یہ نردہ پٹ رٹھ کلس پیٹھ۔ ژیہ پیی سہ رُوتی بوزنہ مگر ژہ پکھنہ کائنہ لبنہ"۔

جنگلی رازہ چھ نردہ پٹ تلان تہ تھاوان کلس پیٹھ۔ اُتھی

منز چھُ اوره جن یوان۔ محله خان اُرنت چھُ سُه پُرِیہ پرژهان "یتهِ چھیہ واژه بوی هِش یوان۔ میہ وَن یکدم یہ کُس، چھَ بو مارَن"۔

پری چھَس دَیان۔" یُتهِ کَتهِ گیہ واژه بوی پاُده۔ تو پتهِ ژهانڈتهِ پانسے۔ اوے ہَے اُتھ کانهہ مارتن۔" جنس یلہِ نہ کِنهی چھُ اُتھ لَگان۔ سُه چھُ اُمس پُرِیہ هندِس کوٹھس پیٹھ کلہِ تھاوُت نیندرِ تراوان۔ راتهاه گُذاُرِتھ چھُ صُبحس اُمس پُرِیہ ہاٹہِ منزہِ مال، کڈان تهِ نیران۔ پری چھیہ مَست نیندرہِ پیوان۔ جنہِ سندہ نیرنہِ پتهِ چھُ جنگلی رازہِ یہ مال نوہِ سرہِ پُرِیہ نالی تراوان تهِ سو گچھ نہ گژهان هُشار۔ اُخر چھُ جنگلی رازہِ اُمس پُرِیہ دَیان۔ اُسو مارن یہ جن ژہِ کرمیہ سیتی نیتهر"۔

پری چھَس دَیان۔ بو کرِہ ہا ژیہ سیتی نیتهر مگر جن کِتهِ کُنی هیکون اُسی مارِتھ۔ تکیازہِ جنس چھُ زُو اُرکس ہارہِ تهِ طوطس منز سه هارتهِ طوطہِ چھُ هُتهِ براندس تل۔ تمن هیکہِ سرف اُکوی زوُن گارِ وُٹھت۔"

جنگل رازہِ چھَس پرژهان سُه کُس چھُ؟

پری چھَیس دیان۔" تس چھُ ناو جنگلی رازہِ۔ سُه آسہِ پادشاه کوٹ مگر زامت آسہِ وَنس منز۔"

جنگلی رازہٕ چھُس دَپان - "اچھا یدُوَے بو مارَکھ تیلہِ کرکھ
ژہٕ میتہ سیتی نیتھر۔"

پری چھیّس وعدہ یقرار کران - جنگلی رازہٕ چھُ نیران براندس
پیٹھ تہٕ اَتہِ چھُ دہ چھان پنجرس منز ہأر تہٕ طوطہٕ پانہٕ دأنی گلمالہٕ
کران - یم چھ دوہ شوٗے جانور تتھی شکیل آسان زِہ جنگلی رازہٕ
چھُ بہٕ نزس کھنڈس سونچان زِہ کیتہہ مارکھ تہٕ - مگر سیتی چھُ
سونچان زِہ تیلہِ کتھ کُنی ہیکن پری زِینتھ - اوٗے کِنی چھُ پنجرہ
پھُٹراوٗتھ ہارِہ تہٕ کارِ دہٕ ٹھان تہٕ طوطس تہٕ - اَمہِ دِزِہ چھُ گژھان
سارِی سی محلہ خانس بُنیل تہٕ پری چھیہٕ ژینان زِہ پُنزی پأٹھ مُدد
رجن -

پری چھیہٕ جنگلی رازس وَنان - "دوہ نی بیہمو اُسی دوہ شوٗے
زأنی نزدہٕ پَچہ پیٹھ تہٕ بو دِمہ اَتھ قسَم - یہ پُٹ واتناوِہ اَمہِ
تاگہ دُہس پیٹھ -

جنگلی رازہٕ تہٕ پری چھیہٕ نزدہٕ پَچہ پیٹھ بہان - پری
چھیّس قسم دِوان تہٕ نزدہٕ پُٹ چھیہٕ یمَن ناگہ دُہس پیٹھ واتناوان -
دوہ نی چھ یم دوہ شوٗے شادہ کران - جنگلی رازہٕ اَمہِ کِنی زِہ بو واتہٕ
گھرہٕ پری ہیٹھ تہٕ پری اَمہِ کِنی زِہ سوہ موہ کلیہِ جنہٕ سندِہ شاپہٕ

تلہ۔ خدایہ ہسنز قدر تھاہ پڑھی پٹیٹھ کنہ چھیہ یوان یاگر پچھنہ
ڈڈان وڈان۔ سہ چھیہ کنوی جونٹھ دوان تہ جنگلی رازس پنجن
دہ‌ن منز نوان۔ دیان اُمس یاگر پچھنہ چھ آسان بچہ تہندی
آنپہ خاطرہ چھیہ یہ اُمس جنگلی رازس نوان۔ مگر یس خدا بچاوہ
تس کس مارہ۔ بیہ شہرک شکاریاہ چھ آسان اَمی ساتہ شکارس
درامت۔ یہ چھ یاگر پچھنہ دہ چھت تیر لایان یہ تیر چھ یاگر پچھنہ
بأسس بتہان سہ چھیہ مران تہ جنگلی رازہ چھ تس پنجہ منزہ وسی
پیوان دور اکس شنیاہس منز۔ جنگلی رازس چھ وسی پٹیٹھ تہ تین
دہ‌ہن تہ ترین رأژن غش گژھان۔

یہ ترأوی تون غشس سیتہ ہیأری چھیہ پری ناگہ دہس
پٹیٹھ بہت وَدان تہ دیان آسان زہ وہ‌نی کتہ لبن جنگلی رازہ
اُتھ منز چھ وزیر زادہ تہ ریشی زادہ اوتت وأتت پیوان، یم تہ
چھ آسان جنگلی رازس ژھاران۔ پری نکھ وأتت چھ وزیر زادہ
اَمس وَنان۔" ادہ یا ژہ جن چھک یا پری چھیک یا انسان، ژیہ
چھ تمی سند قسم۔ یمی ژہ تہ یأدہ کرنکھ تہ بہ تہ ژہ‌نے پوز پوز
وَنکھ ژیہ ماو چھتھن یہ یأری جنگلی رازہ۔"

پری چھیک دیان:" بو زانن نہ جنگلی رازہ کیتہ، مگر شوٹھ

اوس پنُن اوش یمی شوٹھ جنہٕ سندہٕ شاپہٕ تلہٕ مہ کلاو تھ اُنی۔ مگر نوتت وأتِت گوم ژھینہٕ۔"

رٔیشی زادہٕ وۆچھس۔ "کس اوس تہٕ کوت گوہٕ"

پری وُژھس "تس تہٕ میٚہ گوٗ یُتھی ناگس بیٹھ ہیل۔ سُہ اوس میٚہ نشہٕ دوٚہے اکھ اکھ شیشی فل رٔوان تہٕ آخر مُنجنم یہ نردہٕ پُٹ۔ میٚہ دِژ یہ نردہٕ پُٹ تس مگر اکھ تھووُم قسم دِتھ زہٕ یُتھوی یہ ژٔیہ اتھس کینٹھ تلی یہ وأٹی زٔن پانس سیتی ناگس تل۔ میٚہ أس رأے زہٕ بہٕ رٹن سُہ تُتھی پانس نشہٕ تکیا زہٕ میٚہ اوس جنہٕ سُند شاپ۔ مگر تور وأتِتھ مورتمُی جن۔ تہٕ توٗرہٕ یلہٕ اُسی واپس وأٹی بیٹھ رکنہٕ آیہ یاگرٕ یچھناہ وہٕڈان وہٕڈان تمی نیوٗ سُہ جُونٹھ دِتھ۔"

رٔیشی زادہ تہٕ وزیر زادہٕ وُتھس زہٕ سُوی اوس جنگلی رازہٕ۔ وہٕ وٹی آسہٕ سُہ تمہٕ یاگرٕ یُچھنہٕ مور مُتھ وہٕ وٹی زٹہٕ اسہٕ سیتی وزیر زادَس بوٗ زمتھ زٹہٕ پنہٕ نس پادشاہس نشہٕ۔ پُری وُژھ تہٕ گیہٕ وزیر زادَس سیتی پادشاہ سُند محل خان۔

پادشاہن یُلہٕ پُری وہٕ چھی سُہ گو اُمس عاشق۔ دوٚ پنس زٹہٕ کرمیٚہ سیتی نیتھر۔ پری وُژھس" پادشاہم میٚہ یلہٕ وارہٕ بیٹھیہٕ زہٕ میون گوڈ نیکُ خاندار گذریوہٕ تیلہٕ ہیکہ بوٗ ژٔیہ سیتی نیتھر کرِتھ"

پادشاہ دوٗتھس۔ "وہ ذ کتھ کنۍ بیہی ژیۑ؟"

پری وُژھس "ژہٕ کر پنہٕ نسر، مُلکس تُبلٕ زہ لوٗکیٹ لوٗکیٹ جوان ہیوٕ سا تہٕ میۑ بروٗنٹھٕ کنہٕ وَ نوٗسا پننہٕ پننہٕ زندگی ہنز کیتھہٕ خبر تُتھی مُنزمٕ ہیوٕ میون جنگلی رازہ تہٕ۔"

پادشاہن مون تہ کرُن تُبلٕ۔

ریم ترٲوتوکھ اُٹھی ہیتہٕ۔ ہُیٲری چھُ جنگلی رازس ترٕیۑ دوٗہی تہٕ ترٕیۑ رٲژ ہوش یوان۔ سُہ چھُ اُچھ مُژراوان تہٕ پنُن پان اُکس وٲران شنیاہس منز وچھان۔ سُہ چھُ وَنان۔ "یا بار خدایا۔ بوٗکتہٕ اوسُس تہٕ کوٗت لوٗگُس۔ وہ ذ کتہٕ لبَن بو سوٗہ پنٕیۑ پری تہٕ کتہٕ واتہٕ بو پننہٕ ماہٕ نشہٕ"

یہٕ چھُ آسان اِی وَنان تہٕ اُٹھی منز چھُ اُمس بروٗنٹھٕ کنہٕ سفید ریشن ہیوٕ ریش کرٕتھ بُڈاہ گژھان پٲدہٕ۔ یہٕ چھُ آسان خاجے خضر یہٕ چھُ جنگلی رازس وَنان۔ "اے جوانہٕ میۑ چھُ چون سوروی حال مولوٗم۔ بو آسے ژیۑ امداد کرنہٕ۔ ژہٕ رٲٹھ میون آسہٕ تہٕ پگاہ صُبحس ٹیلہٕ اکھتابہٕ رکھسہٕ ژہٕ تہٕ دوٗھ ہیٲری کنۍ اکھتابہٕ پکہٕ ژہٕ تہٕ یکھ اکھتابہٕ لوسنہٕ وزہٕ وآتکھ ژہٕ پنُن گھرہٕ۔ وَتہٕ ہیٹھ سوٗہ تہٕ ہاپت ژہٕ وزہٕ تمن یہٕ میون آسہٕ بُتھ دٲرتھ، ادہٕ آسہٕ زانہٕ تہٕ تم زانن۔"

جنگلی رازہٕ گو سیٹھاہ خوہش۔ خاجے خضرس کورُن بڈہٕ تعظیم تہٕ پگاہ صُبحس ئیلہٕ اکھتابہٕ کھدِت اُمرتہٕ ہیٚوت قدم دِیُن۔ وَتہٕ چھم وَن تہٕ جنگل۔ گاہے چھ اُمس سہہ پیٚوان بُجھ، گاہے اُچھ داہ تہٕ گاہے ہاپت۔ یہٕ چھُ پیمَن آسہٕ لگاوان بُجھ۔ آسہٕ چھُ سہس مقابلہ پادرسہہ بنان۔ تہٕ تس مارِان۔ اُچھ دُہس مُقابلہ گُل مار بنان تہٕ تس نینگلاوان تہٕ ہاپتس مقابلہٕ سہہ بنان تہٕ تس خُون چیٚوان۔

گھرہٕ وأتھ چھُ جنگلی رازہٕ وچھان تہنزہٕ ماجہ تہٕ ریشی بابہٕ وُدان وَدان اوّن پیمُت۔ یہٕ حال نہٕ پادشاہ بابہٕ گومُت تہٕ گومُت ریشی بابہٕ۔ جنگلی رازہٕ چھُ پیمَن دہ شوٗنی پنہٕز رومال اُچھن ڈالان تہٕ پیمَن چھُ دہ شوٗنی گاش پیٚوان۔ پیم چھیٚہ شادہٕ کران۔ مگر جنگلی رازہٕ چھُنہٕ خوہش آسان کیٚنہہ تکیازہٕ تس چھیٚہ پُری یاد پیٚوان۔

اُتھو منز چھُ ریشی زادہٕ گھرہٕ پیٚوان وأتھ۔ سُ چھُ جنگلی رازس نالہ مُتہٕ رُٹان تہٕ چھیکرس چھُس وُنان۔ "چھُک نا بوزان پری چھیٚہ فلأنی پادشاہ سہندِس محلہ خانس منز۔ سہ چھے زیٚہ پراران۔"

جنگلی رازہٕ چھُ اُمی ساتہٕ نیران تہٕ پادشاہ سُند محلہ خان وُاتان اور وأتِت چھُ سُہ ڈولس زُنڈ کڈان۔ زہٕ بوہا ساونہٕ پنہٕز کتھ پُرِیہٕ بروٗ ٹھپہٕ کنہٕ۔

ژیلہِ پری تہ بادشاہ دربارس منز اُہنز کتھ بوزنہِ چھ نیران جنگلی رازہِ چھُ دُنان۔ "میاُنی موج ہسا اُس پادشاہ باے۔ سہ ہسا ژھنی پادشاہن پننہِ محلہ خانہ منزہِ کُڈِتھ تمن دوہن ہسا اوسُس بوتس ٹُڈ منز — " اَمہِ پننہِ چھُ دُنان سأرہی دلیل۔

پادشاہ چھُ دوہ تھان تہ رٹان اُمس نالہِ مَتہِ دُپان چھُس ژہِ چھک میون اولاد۔

پری چھنّس دُپان ۔ "پادشاہم یوہے چھُ میون حقِ خدائے اُمہی رسیتہ چھُ منہ وعدہ یفزار کورمُت "۔

یمن چھُ نیتھر پاٹھر سَپدان۔ جنگلی رازہِ چھُ پننہِ ماجہ تہ محلہ خانس منز اُنان تہ ریشس تہ ریشی بابہِ تہ ۔

پادشاہ چھُ پننہِ حکومت اُمہی بخشان تہ تہ چھُ راج تاج کران۔ وزیر زادس تہ ریشی زادس چھُ پننہِ وزیر بناوان۔

○

نیتس مُراد

صاحبِ دوہ ستاد وَنان ہے اوس پرانہِ وقتہ پادشاہ اکھ
یو۔ ہے اوس سیٹھاہ عادل تہ رعیت پرور۔ اوہِ کِنی اوس تمام
مُلکس منز سارِنی ٹوٹھ۔ خداوند کریمن اُسی اُمس ژور نیچو، عطا
کرِی ہیتہ۔ وَنَ وول وَنان یمَن اُسی پانہِ وُنی ژھون دوہ ہَن ہنز
زِٹھ گانس۔ اَمیک وجہ اوس ہے زہ یم ژور شہزادہِ اُسی ژھون
زنانن ہندی ۔ خاطر دوہ ہہ اکہِ چھُ پادشاہ پننِ جاہِ سوچان
زہ دُنیاہس چھنہِ بقائی کیتہ۔ پیاری چھُس پانہِ بوُڈھ بہتر چھُ
یمن ژھون شہزادَن منز یُس اکھاہ قابلِ بادشاہی آسہِ سُہ بناون
پننِ زندگی منز پادشاہی ہُند واٹِ تہِ پانہِ کرہِ خلوت رُوزِتھ خداہِ
سنز عبادت۔ اما پوزسیتی چھُس ہے خیال تہِ یوان زہ ژھون منز
کُس بناون پادشاہ تہِ کُس نہِ۔ تکیازہِ ژھون ہندی اُسی ژور بناوِنے
اُکس بیاکھ گژھِ ہے ناراض۔ ہے گو سیٹھاہ غمگین ہے اوس نہِ پننِ نس

مُلکس منز بدامنی تہ بے چینی یژھان اُتھی سوچس ہیٚنز چھُ کانہہ طریقہ
چھُس نہ دماغس منز یِوان۔ آخر ٹیلہٕ پہ کاٚنی مجبور گوٚ اُمی اُنی پنٛز
سٲری امیر کبیر وزیر ناد دِتھ۔ یم ٹیلہٕ پادشاہ ہنز کتھ چھ بوزان
یم تہ چھ گوٚ تٛن گژھان۔ کینژن دمہٕن چھ یم تہ اُتھی اضطراب
منز آسان۔ اکھ دوہ ہا چھُ بنان وزیرو منزہ چھُ وزیراہ اکھ پادشاہ
سندِس خدمتس منز عرض کران زہ جہاں پناہ میٚہ آد اکھ سوچ دماغس
منز۔ پادشاہ چھُس وٚنان کیاہ ہیُو۔ وزیر چھُس وٚنان۔ قبلہٕ عالم
شہزادہ ژور گژھن راشس سوزِن۔ پادشاہ چھُس وٚنان۔ تمیک
معنے۔ وزیر چھُس عرض کران عالم پناہ ہیمو منزہ یُس اکھاہ کم چیتر،
منز زیادہ نفع زِنیتھ اَنہٕ یُوہی شہزادہٕ گژھ مُلکُک بادشاہ مُقرر یٚن
کرنہٕ۔ پادشاہ تہ باقی امیر تہٕ وزیر گیٚہٕ اَمِس وزیرہ سُند یہ مشورہ
بُوزِتھ نہایت خوش اَمہٕ پتہ چھُ یہ پادشاہ پانژھ ہتنہٕ ژور مُہرہ
ٹیلہٕ خزانہ منزہ اَنناوان۔ ہیتی چھ ژوشے شہزادہ پادشاہ
سندِس دربارس منز حاٚضر کرنہٕ یِوان۔ آخرس چھ یمن پادشاہ وٚنان
زہ گوٚ برو وہ تی چھُس بہ عمر پیری اوہ خاٚطرہ چھ ضروری زہ میانہٕ پتہ
تہ گژھ یمہٕ مُلکُک انتظام تنتھے پاٚٹھی چلُن یِتھ پاٚٹھی میانہٕ حیاٚتی
منز چلان چھُ۔ توہی چھوہ ژور بارِنی بہ کُس کرن نخت نشہٕ مہرو

تہ کُس ہیوُ کرن پادشاہ مقرر۔ لہٰذا چھُ میون تہ میانیٚن امیرن تہ وزیرن سٕند مشورہ پہ زہ توٚہی ژوٚہ نوٚے گژھو راشُس۔ توٚہ ہہ منزیُس اکھاہ قلیل وقتس منز زیادہ نفع کماوِہ سُوٚی۔ پیہِ مُلک پادشاہ بناوٚنہٕ۔

پادشاہ سُند یہ حُکمُ بُوزِتھ چھ راٚنھاہ کڈِتھ پگاہ صُبحس ژوٚ پشوٚے شہزادہ سفرس نیرِنٕچ تیاٚری کران۔ پٔنیٚتھ کانہہ شہزادہ چھُ پننہٕ پتنہٕ ماجہ رہ خصت ہیٚوان۔ رہ خصت ہیٚتھ درایہ ژوٚ نوٚے بارٕنی۔ قدماہ قدماہ چھ دِوان یُوت نہٕ دوٚہس چھ لگٲن تیُوت چھ راتس لگٲن۔ یوٚ تامت بیٚپس مُلکس اندروٚاتی۔ رات لُچکھ اُکس جنگلس منز۔ اَتہِ وُچھکی اَکھ خوش پٔنی سبزی ہٕنا اُتی دِژِک رات کھیٚناہ چیٚناہ کرِتھ تروٚکھ آرام صُبحس یٚلہِ نیٚک نیٚک گاش آو زِیٚٹھ ہیوُ شہزادہ گو بیدار۔ بیدار گژھت چھُ یہ دُچھن کھوٚدرِک نظراہ تراوان۔ نظر یٚلہِ تراوٚن دُور میل کھنڈ چھُ باغاہ وُچھان خیال گوس دِلس بٔکرٕ ہا اَتھ باغس چکراہ۔ آخر دوٚنھ تہ دراو باغس کنٕ۔ اَتھ باغس یٚلہِ نکھ تٕل دوت اتھ وٚچھُن اُندی اُندی قلاباہ گنڈِتھ۔ مختصر چھُ بانٕچ ڈیڈی ژھارن توٚامت لُبن۔ ڈیڈہ پیٚٹھ وُچھُن شخصاہ اَکھ پہرہ دِوان۔ اُمسی لوٚگ شہزادہ وَتنہٕ

"اے شخصہ اگر بہ یَتھ باغس اندر اُڑت نظر دِمہ تہ چکراہ
کرہ ژیہ ما چھُوی کانہہ اعتراض۔" بہ ڈیڈی وہ نی چھُس وَنان وہ نی
کیازہ گوژھ اعتراض آسُن گژھ سادُ چھُن۔" آخر چھُ شہزادہ
باغس منز اَژان۔ اندر یُلہِ ژاد یہ باغ وُچھُن قسمہ قسمہ کیو میوہ
مزاعٗدہ وسیتہ مالا مال۔ خیال پیٹھ اگر بہ یمی باغک سوداہ کرہ
حرجہ کیاہ چھُ۔ اَمہِ پتہ چھُ اُمس ڈیڈی وٲنس نشہ یوان۔ اُمس
چھُ پرژھان۔ یمہِ باغک مالِک کس چھُ۔ بہ چھُس در جواب
وَنان باغک مالِک چھُس نبوی۔ مگر بہ وَنتم چون مطلب کیاہ چھُ
شہزادہ چھُس وَنان بہ چھُس یمہِ باغک سوداہ میوہ مُلی ہیوَن
پژھان۔ ڈیڈی وہ نی چھُس وَنان میوَن چھُوی نہ اعتراض مگر کیتھ
چھے بہ زہ کُل باغہ کس میوس چھے پانژھ ہٹ، چھُہ دِنہِ۔ شہزادہ
چھُ پنیز چھُہ بٹھیلی تُلان تہ ڈیڈی وٲنس حوالہ کران۔ مگر سیتی
چھُس وَنان زہ تام چھے باغچی راٚچھی وغیرہ ژیوَ مٹہ۔ یوَ تام بہ
انتظام وغیرہ کرہ پانہ دژاو بھایَن کُن زہ بہ وَنہ یمن میوہ کور سودا۔
کیَنہہ قدم یُلہِ بروہ نہہ پوک اُمی دِژ پوت نظر نہ وُچھُن باغی
نہ ڈیڈی وُدنی۔ سیتھاہ پریشان گو۔ تختصر دوت بھایَن نشہ بُجھ
بُجھ دَوان وہ ان تہ رِیوان۔ یمن یُلہِ نظر پیٹھ بھائیس پیٹھ یہ

وُچھُک وَدان یِم گیُہ حیران اما دلیل کیاہ چھہٕ۔ مختصر چھُ یِمن یہ
قِصہ وَنان سارِی پچھ دِیان۔ یۄتامَت یہ دوہ٘ہ تہٕ اُتی گوکھ۔ پگاہ
یُلہِ بیتیہِ گاش پھۄل کُونس شہزادہٕ گو زٕنھِس بھائی سندی پاٹھ
سارِنی بروہ٘ہ ہُشیار۔ یہ یُلہِ تھۄد وۄتھ اُمِس تہٕ آو تُتھے پاٹھ
باغ نظرہِ اَمِس تہٕ گو یہ باغ وُچھُنک شوق۔ مختصر گو یہ تہٕ باغس
نظر دِنہٕ۔ باغس نچھ یُلہِ دوت اُمِس تہٕ گو باغک سودا کرنک خیال
دِلس مٕنز۔ زٕھوٹیِن الفاظن مٕنز چھُ بیتہٕ ڈیڈی وانس سیتی
بھاین درای باغک سودا کران۔ بیتہٕ یُلہِ دُور پہن دراو اُمِس
تہٕ گوتی یہ بُڈِس بھائِیس گوس۔ ترٕیِن بھائین چھُ اکھ اُکس پتہٕ
پی گُدران۔ باقی رُود اکھ یہ چھُ سیٹھاہ غمگین۔ دیان چھُ خدایہ
اُسی آے پننہٕ مُلکہ مٕنزہٕ راشس سوزنہٕ۔ ترٕیہ گیُہ تھتھ پیٹھ تباہ تِمن
اَے داش نداش اوس سُہ گوکھ ختم اُسی کمہٕ بُتھِ اَزو پننہٕ نِس
مُلکس مٕنز، مگر اَمِس اُس نہ خبر یِمِن ہا اُس ترٕیِنو نی بدنیتی دِلِن مٕنز
توٚرے ہا ہُوری یِمِ پنُن داش نداش۔ خیر یِم چھ وہ نی اُتی قرار
کرِتھ۔ پگاہ یُلہِ بیتیہِ گاش پھۄل زُورِ یُم شہزادہٕ گو ہُشار۔ اُمی
کرُ اُتی نیت زہ اگر میہ زِیوُن سارِی بھائی چھم شریک۔ خدنخواستہ
اگر میہ تہٕ ہُور تیلہِ کیاہ کرٕ، بو اُخر چھُ خدایہ سُند ناواہ ہیتھ

نیران۔ یہ باغ چھُ بدستور پننہٕ جایہٕ وُچھان مگر سونچان چھُ یہ کیاہ
معاملہ چھُ۔ یۄتامت باغس اندر دوت۔ باغس اندی اُندی چھُ چکراہ
کران جایہٕ اکس مُچھن ناگہ پکھُر ہینا۔ اتیٚن چھۄلُن اتھاہ بُتھاہ
تمہٕ پتہ کرُن خداوند کریمس سیٚٹھاہ عاجزی۔ دیان چھُ میانہٕ
خدایہٕ اگر اُسی سارِی بارِن یتھے پاٹھی ہارِو اُسی کمہٕ بُتھ گڑھو
پننہٕ نس مأکس برہمنہٕ کُن۔ وہ نی چھُ چونوی فضل و کرم۔ خدایہٕ
وہ نی کرتہٕ تیٚتھ سب یٚتھ اُسی سارِی بھائی عزتہٕ سان گھرہٕ
واتو۔ اُتھی دورانس منز چھُ شہزادس باغہٕ کہٕ ہواہ سیتی نیندرہٕ
پیوان۔ نیندرہٕ منز چھُ خواب وُچھان۔ خوابس منز چھُس شخصا
اکھ دُنان۔ اے شخصہ باقی ترٚین بازیٚن اُس نیٚت کھوٹ توٚے
کھیوہٕ تمہٕ دھوکہ۔ زہٕ مہ برغم زہ بیتھُمی باغٕ سودا کرٕ کھ
تہٕ باغ غاٚب گڑھی زہٕ کرُزہ تمہٕ پتہٕ ہنا قرار۔ باغ غاٚب گڑھت
روزی تیٚتھ کُنڈی دوہ چھ سُ تُکزہ خدایہٕ سُند ناو ہیٚتھ تھوٚد
تہٕ تیٚتھ سپدی یوہٕ کھڈٕ ہیوُ۔ تیاری وُسرہٕ خدایہٕ سُند
نامہٕ یتھ بوٚن بُتھ پیی تہٕ خانہ تیٚتھ تہٕ خانس پیٚٹھ نیرہٕ چون
مطلب۔ اَمہٕ پتہٕ چھُ شہزادہٕ بیدار گڑھان۔ بیدار گڑھت
چھ باقی ترٚین بھایٕن ہندی پاٹھی پتہٕ سودا کران۔ باغ چھُ

رتھے پاٹھی غاب گڑھان - یتھہ پاٹھی ترین شہزادن ہندہ
وزہ گڑھان اوس - یہ چھُ زٕیوہ کھنڈ قرار کران - زٕھ کھنڈی
چھُ یوٚہے کنڈی دوہ پھ وُچھان - یہ تھوٚد ٹکنہ بروہ نہہ چھُ یمن
ترین بھارنین نادس گڑھان - نادِ دھ اُن تم پانس سیتی
اُتھی کنڈی دوہ پھس نکھ - یٚلہ اوتھ وائی یہ ٹلن تھوٚد - یم
تھاوِن کلس پیٹھ تہ پانہ وٚوتھ تہ خانس منز - اتہ چھُ وُچھان
لعل تہ جواہرات انبارو انبارو - یہ چھُ سورُوی مال دولت
جمع کران تہ بھاین کُن دِوان - یم چھنہ وُنہ کُنہ مال رٹان
زہ یمن گیہ بدنیت - شہزادہ چھُ تہ خانس منز کمراہ اکھ وُچھان
اتھ کمرس منز چھُ پلنگہ زٕوہ مبرہ وُچھان - یمن پیٹھ وُچھین زنانہ
زٕوہ مبرہ شوٚنگیتھ - یہ کمرہ اوس یہندہ حُسنہ سیتی گاہ تراوان -
اماٹوز پریتھ اُکس زنانہ وُچھُن شاندس پیٹھ پُنُ پُنُ جامہ تہ
ہُنزہ الوند - حیران گو - شہزادہ چھُ سوچان یٚلہ یمہ زندہ
آسہ ہن یمہ جامہ لاگیتھ کرٹھ آسہ ہن یمہ گڑھان - اُتھی دورانس
منز ٹلن اکھ جامہ تہ گوٚنڈن اُکس زنانہ - یتھوی لوگنس یہ گیہ
بیدار - شہزادہ گو سیٹھاہ خوبش - مختصر چھُ یہ ترین پتھے پاٹھی
یم جامہ لاگان - تو پتہ بھاین کُن دِوان - اکھ ہُنزہ راہ تھوٚن

چندس تہ ژُورِم زنانہ سُوزِن بھایَن نِشہ گوہ پھ ہتیور ۔ یمو کرٗ کائم
یمو تِچھ اَکھ یمہٕ زنانہٕ ژور بتیہٕ یہ لعل جواہر تہ دراے پٹُن شہرکُن
اُمس تھوٗکھ گوہ پھ ہندِس گلس بوڈ پلاہ اَکھ بُتھ ۔ شہزادس چھینہ
خبراہ کیتہٕ مختصر چھ اُمس بتیہٕ زولہٕ کھنڈ گژھان تہ وچھان چھ
خوابس منز شخصاہ اکھ گوہ پھ ہُند پَل پننہٕ اَتھ ربیتی تھوٗد تُلان تہ
شہزادہٕ چھ واتان پنہٕ نس مُلکس منز ۔ شہزادہٕ چھ اُچھ مُژران یہ
چھ پانس پنہٕ نس مُلکس منز وچھان ۔ اَتہٕ چھ وچھان ہمو تربیو بارتیو
ژُورمہٕ زنانہٕ پادشاہس ربیتی نکاح کرُن صحی کورمُت ۔ اما پوز یمن
اَمہٕ ژُورمہٕ زنانہٕ یہ شرط تھوومُت زہ یُتھ ہنزرہٕ یمن ترٕیٕن چھ
پیتھوی گژھ میتہٕ آسُن ۔ اَمہٕ بغار ہیکہٕ نہٕ نکاح کرِتھ ۔ پادشاہ چھ
تمام کاریگرن ہنزرہٕ بناونہ خاطرہ حکم دِوان گرٗ کانہٕ ہنزرہٕ چھینہ
یمن ہنزرن ربیتی رَلان ۔ بہرحال یہ شہزادہ دوست سوہ نرس
اُکس نِش یہ سوہ نرُ اوس نِندِ تہٕ کھیتہٕ آمُت یہ شہزادہ چھُس سلاہ
کرِتھ وَنان سوہ نرٗ چھ کیاہ حضٗ چھک کران ۔ یہ چھُس وَنان کہتا
بارہٕ ژہٕ کیاہ کرہم ۔ یہ چھُس وَنان حرجہ کیاہ گوٗ اگر بوتہ بوزہٕ
اُخر تہٕ چھُس یہ سوہ نرُ ہنزرہٕ چھ دلیل وَنان ۔ ربیتی چھُس وَنان

وہ ۔ نہ اوسُم زینتُک کاہہ غم مینہ اوس نہ حاجتھی۔ مگر وہمہ چھُم
اگر نہ یہ ہنزرہٕ تمن باقین ہنزران سیتی ریلیم شوٹھ گوژھ نہ زدہٕ
نشن گژھن۔ شہزادہٕ چھُ اندرہٕ کنز اُسناہ کران۔ بنیہ طرفہ
چھُس اُمس سونزہ سند عار یوان۔ اُمی تُل علی الحساب چندہٕ منزُک
ہنزرہٕ تہٕ کوژُن سونزہٕ چھس حوالہ۔ سونزُ گوسیٹھاہ خوش۔ خوش
گژھت دژاو ہنزرہٕ ہیٚتھ پادشاہ سندس دربارس مشر۔ توت یُلہٕ
دوت ہنزرہٕ تروون پادشاہس بردہ نہٕ کنہٕ۔ مختصر آو یہ ہنزرہٕ
ژُورمہٕ زنانہٕ پیش کرنہٕ۔ زنانہٕ یُلہٕ یہ ہنزرہٕ وُچھ تمہٕ پرزہ نوور
اَمہٕ پتر چھ اُمس سونزس ژنان یہ ہنزرہٕ کمُی چھُ بنوومُت سونزُ
چھُس وَنان منیٚ چھُ منگتہ نیٚچُ تمُی چھُ یہ گوژمُت۔ یہ چھ پادشا، مس
وَنان بہٕ چھسَن سونہ یژھان وُچھُن۔ مختصر چھُ پادشاہ سونزس
حُکم دِوان زہٕ سہٕ کرِیُون دربارس منز حاضر۔

سونزس لگی پھپھرنی آخر دژاو بوٚت کھوری وَوان تہٕ
دوران وودت وانس پیٚٹھ شہزادہٕ وُچھُن بہتھ۔ یوان پیٹانی چھُ
شہزادس وَنان گوٚبراہ اَکہٕ شہمژ تلہٕ کہ وُتھس آزاد مگر دوٚیم
شہمت اُنی تھمَ۔ شہزادہٕ چھُس وَنان دلیل کیا سہٕ چھ سونزُ چھُس
سارِی دلیل وَنان۔ دلیل بُوزِتھ چھُ شہزادہٕ سونزس سیتی

پادشاہ ہندس دربارس منز گژھان۔ شہزادہ چھ لباس بدلأوِتھ
گژھان۔ یہ یئلہ دربارس منز ودت اُمی کرٕ باادب پأٹھی تعظیم
باقی تریہ شہزادہ تہٕ چھ دربارس منز موجود۔ پادشاہن تہٕ زنانہ
یئلہ شہزادہٕ وُچھ اُمس کوٚر ہمو سیٹھاہ عزت۔ تو پتہٕ لگی
اَمس ہنزٕرس نسبت پرژھ گارٕ۔ اَکھ اَکھ جواب چھُ شہزادہ
دِوان ہُمن تزٕین شہزادٕن چھ عقلہ بتقل گژھان۔ مختصر یو تمت
سورُدی قصہ شہزادن پادشاہس تہٕ اہلِ دربارن برہہ کنہٕ بیان
کوٚر۔ بادشاہن یئلہ باقی تزٕین شہزادٕن ہندی دغا بُوز تمی کوٚڈ
یکدم حکم زہٕ تمی تریہ گژھن پادشاہی تشہٕ محروم کرنہٕ پیٚز تہٕ
ژوٗرِیمُ گژھ اُزی کہ بیٹھ ٹلگ پادشاہ مُقرر ئین کرنہٕ۔

○

خوجہ نوُر

ڈیان یہ اوس شخصاہ اکھ۔ ناو اوسُس خوجہ نوُر۔ اُمسُی اوس تہ اولاد کینہہ۔ دوہہ اکہ سپُد اُمس خوجہ نوُرس دوستہ خدایس اکس سیتی ملاقات۔ اُمی دوستِ خدایَن موٗنگ خدایس نتیجہ سپُد پروردگارِ کریمن تھوٗو اُمی سُند دُعا قبول تہ خوجہ نوُرس کوٗرُن اولاد عطا۔ یُلہِ یہ بالغ سپُد یہ چھُنہ کاشہ سیتی کتھا باتھا کران۔ لوُکھ اُسی وَنان اُمس چھُ حیا گژھان کاشہ سیتی کتھ کرنس۔ لہٰذا تھوٗ لوُکھ اُمس خوجہ حیا بند ناو۔ آمہ پتہ کرُ خوجہ نوُرن کاشم اُمس تھاوُن لڑاکہ جوراہ کتھ باتھ کرنہ بابت یوٗتامت دارہ وارہ یہ یمن سیتی لیہ ہیوٗ آہ۔ یہ لوگ یمنی سیتی کتھ باتھ کرنہ تہ گندنہ۔ دوہہ دوہہ چھُ گژھان یہ گو بالغ اکہ دوہہ چھُ مالس وَنان میٚنہ دِسہ کینہہ سامانہ بہ کرہ باپار۔ یہ نیرہ سوداہ کنُنہ۔ خوجہ نوُرس آیہ تہ پُرتھ تہ چھُس کینہہ وَنان۔

لَستم پوّترو دس مالہٕ گریو بوزُو لگیو دَسس مالہٕ گریو
سربہٕ وندیو دس مالہٕ گریو
لَستم پوّترو دس مالہٕ گریو بوزُو لگیو دَسس مالہٕ گریو
ہُندُ شہرچ مالہٕ گرایو بوزُو لگیو مالہ گرایو
لولہ شہزادو دس مالہ گرایو لَستمَ پوّترو دسس مالہ گریو

اُخر چھُ خوجہ حیابند مال ہَتیتھ باپار کرنہٕ نیران۔ زنگارنگ مال چھُس خوجہ نُور دِوان۔ واتان دوت جایہٕ اکس۔ اَتہٕ وُچھُن مکانس اکس دریچس پیٹھ خوتُوناہ اکھ۔ اَمہٕ خوتُونہٕ کوَرُس آلو۔ خوجہ حیابند پُچھی اُمس خوتُونہٕ برہنہٕ کُن دوت توَپتہ چھَس پرژھان ژیہٕ کیاہ چھُوی کُنُن۔ اُمی دوَنس درجواب بہ چھُس مُختہ ہارکنان۔ یہ چھیس وَنان بہ سوزنے وای پنیز تمی ہی اَتھ سوز ژہٕ مُختہ ہار یُوری بہٕ وُچھ رکیتھ چھُ۔ اَمہٕ پتہٕ چھ یہ خاتُون دایہٕ نادِتھ اَنان تہٕ تمس کینژھاہ وَنان۔

بُنز کنی وَستے ہَتے میأنی دایئے۔ سوداگارہے چھُوی
پأری لگئے سوداگارہے چھُوی

اُخر چھ دای سوداگارس نشہٕ وَسان تہٕ سوداگارس چھہٕ وَنان۔ وَلہ جُوِہ مُختہ ہار۔ آغہ بای میأنی چھے وَنان بہٕ وُچھ

بتیہ وَنہ قیمت کیاہ چھُس۔ یہ خہ جہ حیابند چھُس وَنان۔ ہتہ بی
ژہٕ گیاہ زانکھہ۔ مختہ ہار کیاہ گو۔ یہ زانہٕ چاکٕی آغہٕ باے۔ یہ داے
چھیہ ژھری آغہٕ بابہٕ نِش داتان تہٕ چھَس وَنان۔" آغہٕ باٗی یہ
ہَدی بڈہٕ کنہ تَرکُر۔ دَپان ہَدی سہ وُسن پانے مُختہ ہار وُچھنہٕ
تمہٕ پتہ چھ یہ خاتون پلنے وُسان سوداگارس نشہ مُختہ ہار
وُچھنہٕ۔ یٖلہ یہ خہ جہ حیابندس برہ نہہ کَن مُختہ ہار چُکاونہٕ واٗژ
اُمی وُچھ اُمس رہ نہٕ دامانہ تہٕ سہ نہٕ سُند مَس۔ خاٗر، اَمہ
ہیتہ اُمس مُختہ ہار مُلی۔ اَمہ یٖلہ تھوَد ہیتہ دہ تھُن یہ سوداگار
چھُس وَنان"۔ ہتہ بی ژیتہ ہیتہ تُھ مُختہ ہار مُلی۔ اگر زانہہ کاٗلی
اَتھ رَز ژھینی۔ میتہ لغاٗر ہیکی نہٕ اَتھ کانہہ رَز کرتھ۔" یہ کتھ
بُرزتھ چھیہ خاتُون واپس کھسان۔ سوداگار تہٕ چھُ نیزان ہگر
نیزنہٕ برہ نہہ خاتونہٕ ہندس دروازس مُہر تراوان۔ یہ چھنہٕ اُمس
خاتُونہٕ پتاہ آسان۔ بہرحال مال کُنتھ یٖلہ گھرہ پنُن واپس
واتان چھُ۔ یہ چھُ گھرہ واتوُنُی دارہ بَر تہٕ پرتھ روزان۔ نہ
چُھک کھیوان کینہہ تہٕ نہ چھُ چیوان کینہہ۔ یہے شیچھی واٗژ
خہ جہ نُورس۔ خہ جہ نُور چھُ نوکرن چاکرن وَنان تہٕ ہی پرژھتوٗ اُمس
ژہٕ اَے سودا کُنہٕ درایُکھ ژیہ کیاہ سپُدی۔ اٗخر یٖلہ اُمس

پرٛتھان چھ۔ یہ چُھک جواب دِوان۔ میأنِس بابَس وَنِو سَہ
میٚکرِہ نیتھر۔ مگر تتیٚن یتیٚن بو وَنَس۔ خہٕجہِ نُورَن یٚلہِ یہ
شیٚنچھی بُوز سُہ گوَ خہٕش۔ خہٕجہِ نُورَن کوٚرمو لُومُم زِہ کتھ جایہ
چُھس دِل یَرٛتھان۔ حیابند چھُس جواب سوزان زِہ میٚکہ چھ
فلأنی جایہِ دروازس مُہر کرُ مرٛز۔ رانچ راتھاہ گیہ تہٕ خہٕجہ نُورُ
دٚراو خہٕجہِ حیابندس کتھ گنڈنہِ۔ یٚلہِ سُہ اُتھ مَکانس رَنشہ
دوت یُتیٚن اُمی دروازس مُہر تراوِ مرٛز أس۔ یہ ٚراو سیٚدُوی
مکانَس منز۔ اَتہِ گیہ سأرِی حأران۔ یم چھس پرٛتھان۔" ہے
بابا۔ ٚرٛہٕ کتہِ آکھ کوٚت چھوی گرٛتھن "۔ خہٕجہِ نُورُ چُھک وناں
بہ چھُس فلأنی جایہ ہُند۔ ناو چھُم پتھہٕ پأٹھی۔ یمٕ یٚلہِ اوٚہند
ناو بُوز۔ یمٕو کرُس سیٚٹھاہ مہمان نوأزی۔ رانچ راتھا کرٚکھ۔
صُبحس چھُ یہ صاحب خانَس وَنان۔ بَبا بہ چھُس ٚرٛیہ کورہِ مانگیہ
آمُت۔ میٚکہ ہاسہ چھُ کنہِ اُچھ گاش۔ لرٚکہ چھُم ناو چھُس
خہٕجہِ حیابند۔ کورہِ مألی یٚلہِ یہ بُوز سُہ گو سیٚٹھاہ شاد۔ اُتھی
شادِہ منز چھُس وَنان تہٕ کینرٚھاہ۔

باغس سأنِس لیٚجیو پُھلیا۔ رنگہ رنگہ آوو بہار
بوزُو لگیو رنگہ رنگہ آوو بہار

مختصر چھس ساعت نامہ تہٕ رسیتۍ دِوان۔ خوٚجہٕ نورٕ پیٚلہٕ ساعت نامہ ہینٛدٕ گھرہٕ پنٛنٕ وانٛس ووت۔ توٚ پتہٕ چھُ اَتھ شادِہ مٹز کینٛہہ وَنان۔

أی وند گُلسہی پیوندہ کرٕمے
رنگہ رنگہ پھُلس سبزارٕ۔ بوزو لگیو رنگہ رنگہ پھلس گُلزار

اَمہٕ پتہٕ چھ خاندرٕ چ نیأری سپدان۔ أشناون رُشناوٗن چھَ خبر کرنہٕ یوان۔ مختصر ووت ٹبنہٕ وانٛلیٚکٕ دوہہ۔ سأری سامانہ کرٕکھ تیار۔ مہرازہٕ پُورٕکھ۔ اتیٚن چھُ خوٚجہٕ نورٕ بیٚنہٕ کینٛہہ وَنان

ہٲنس سأنس لجیو پھُلیاہ۔ رنگہ رنگہ آوو بہار
بوزو لگیو رنگہ رنگہ آوو بہار

یٚم دوہہ دہٕ بھأی زہٕ أمس خوٚجہٕ حیابندس أسہٕ۔ یٚم چھ سُوسرہٕ گوسرہٕ کران۔ یٚم چھ وَنان۔ أزٕ کہٕ بیٹھ کرٕ دوہہ دٕنہٕ خوٚجہٕ حیابند پنٛنٕ گھرواجنٕ سیتی کتھ باتھ۔ اَمہٕ سیتی کرٕ نہٕ لیف الیفی۔ یٚمن بڈیوو رشک۔ یٚم چھ مہرازہٕ نیرنہٕ بروہہ نہٕ نارہٕ مُلی ہیوان۔ أکس چھ بران قندنہٕ نابد تہٕ دویمہٕ چھ بران دارو ئیہٕ بے ہوش۔ تیمہٕ پتہٕ چھ یٚم تہٕ ٹبنہٕ وأکس سیتی نیران۔ موج چھس پتہٕ پتہٕ ونہٕ وان ونہٕ وان نیران۔ ہوورٕ نکھ یٚلہٕ خوٚجہٕ حیابند

دوت اُمس لیجُ ترایش۔ اُمی کوٗر دودہِ بھایَن صدا یمو دِژ
اُمس ترلیشہِ بدل دارو ئیہ بے ہوش۔ نتیجہ دژاد زِ مہرازہِ گو بیہوش
ئینہِ دول ئیلہِ بالکُل کورہِ ہٗالی سندِس مکانس نشہِ دوت۔ اورہ دژاہِ
کورہِ موج مہرازس مُہرتُلنہِ۔ کورہِ ناچہ ئیلہِ مہرازس پیٹھ نظرپیٹہِ پہ
چھ اکھ مُوران۔ دَپان چھ دہ زِ کیاہ کرہِ ظاہراہ چھُم مہرازہِ لٹہِ لدَ
اَمہِ پتہِ چھ کینژھا وَنان ؎

حائف ہو چاہنس دیدہِ تے بایَس۔ لٹہِ کونہِ کوٗرنے علاج
بوزُو لگیہِ لٹہِ کونہِ کوٗرنے علاج

خوجہِ نُورس ئینہِ کنتن گوَ۔ سُہ چھُس جواب وَنان ؎

اورہ ہدی انیوم وارہ تے کارَے
کوس کیاہ گوس ئیمہِ شہارے لولتے ہارے

پہ دیلہ چھ مہرتیز بوزان۔ تس چھیہِ ویسہِ تہ مُہرہِ دنان پہ
چھُنہِ سُہ مہرازہ پہ چھُ لٹہِ لہ۔ مگر مہرتیز اُسی گاٹھ تمس توٗر فکرہِ کمی
تام چھُ مہرازس زرکوٗر مُت سیٹھاہ گیہِ گو، گُٹھ منز ؎
چھ ویداکھ دژان ؎

ژندنکس باعتس سز دتھراوس
ژندنک کنگا ہہ نہہ کنہ زالس تمہِ سیتی بنتہ۔ ہلاک

بوزو لگیو تمہ سیتی ہو بنیس عـــاج

کورہِ مول چھُ کورہِ ہُند یہ دنُ بوزان - تمیُ نیاد نوو مہرازہ
یکدم ژندہ کِس باغس منز - یِتھوُی مہرازہ باغس منز - دوت تتہ
زالنوُکھ ژندُن - اُتھ گنگس بروہ نہ کنہ تھوُک مہرازہ - مہرازہ آہ
بہان بہائی ہوشس منز - دوہ دہ بھائی اُمی سندی چھ دُ چھان
تمن توَر فکرہ تہنز چال ناگیہ نہ کامیاب - تمن لیج فکر - خاَر سلاہ
کالاہ یُلہِ کھیوکھ - اَمہِ پتہ چھ مہرتیز ہیت واپس گھرہ کنُ پوان
دُور یہن یُلہِ یم وائی - تو پتہ چھ یم دوہ نوَے مہرازس نِش پوان
تہ وَنان چھس چُھک ناسہ بوزان - یمہ تھاَو نہ زانپانس منز مہرتیز
بلکہ تھاَو ہے اتھ منز دیوِن - خوجہ حیا بند چھُ یہ بُوزتھ دیسران
مختصر وائی اُکس میدانس منز آیِن لُجکھ رات - اَتھ میدانس
زِدیک اوس کوہ - اَتھ کوہس پیٹھ اوس لعل تابان - یمن دوہ دہ
بھایَن دوہ ن توَر فکرہِ زد یہ چھُ لعل - مگر خوجہ حیا بندس آے
دوران دوران تر چھس وَنان وُچھے دوہ نی کیاہ تری ژیہ فکرہ
یہ کھُک دَپان کیاہ ہیوُ - یم چھس وَنان زِدہ نظر ہُت کوہس
پیٹھ چھُ دہ وَنان - یہ گژھی دوہ نی تہ اُی اُمس کھیت -
وَنہ وول وَنان مہرتیز اُس لعل شناخت اُمس یُلہِ کوہس

پیٹھ نظر پیئے۔ اُمس توڑ یکدم فکرہ زہ یہ چھُ لعل تابان۔ یہ ذرا یہ
لوٗت لوٗت تہٕ وأتر اتھ کوہ ہس پیٹھ۔ مہرازہٕ تہٕ دہ دہٕ بھائی زہٕ یہ
اُمس نظرہ۔ مہرینہٕ تُچ یہ لعلہ ہن تہٕ وأتر بیئے زأنپانس مثز۔ خوبچیا
بند چھُ زیادے ویسران۔ اُمس گیئہ مہرینہٕ ہنز منہٕ چھُ
سوچان چھُ اگر تراوَن یُتی تہٕ نہٕ جان۔ بہتر چھُ گھرہ وأتھ کانہ
چارہٕ کرُن۔ رانحقاہ گزأرکہٕ صُبحس کیُت دزاے پنُن شہر کُن۔ دوہٕ
بھائی زہٕ دزاے سارِنی برہ شہر یم یئلہٕ گھرہ وأتی یم چھ گوٗبرہٕ
ماجہٕ وَنان موجی تمو نے تھاوٗنہٕ زأنپانس مثز۔ مہرینہٕ سہ چھک وچھ
دوٗگاہ دِتھ وَنان۔ ادہٕ کیا نتھاوٗکھ۔ یم چھپر، وَنان تمو تھاوٗ دیوٗنی۔
گوٗبرہٕ موج چھ پان ماران۔ تامت ووت مہرازہٕ تہٕ۔

اَمہٕ پتہٕ چھ خوبچیا بندنی موج دہ دہ بھاین مہرازہٕ سندین
سیتی مشورہ کران۔ زِ بہ تلہٕ ہا مہرینہٕ مُہر اماوٗز یہ گژھم نہٕ کھینہٕ
یم چھس وَنان موجی زہٕ مے برغم اُس تھاوی زہٕ رزگنڈ تھ۔ یامت زیہٕ
یہ کھینہٕ پیٹھ۔ زہٕ کرزہ کرٕ یکھ اُسی کرٕو درہٕ زہ بچاووتھ۔ خار امہٕ پتہٕ
چھ گوٗبرہٕ موج مہرینہٕ مُہر تلنہٕ کھسان۔ گوٗبرہٕ موج یئلہٕ مہرینہٕ ہنزہٕ
گُٹھس مثز وأتر مہرینہٕ وُزھ ہمیشہ سلام کرنہٕ بابت تھوٗد۔ اُمس
اوس رہنہٕ دامانہ اتھ گوس شُرُوٗنی۔ گوٗبرہٕ ماجہٕ اوس بوٗنہی وہمہ اُمس

ژُنج چکھ نیرِتھ۔ یہ چھ کرنیکہ دِوان کُنہِ کانہہ چھُوہِ نو کھیتیہ نٛ ہا
دوہ دہِ بھایو کرٕ کامٕ یمو کوٚر رزہِ درہِ تہٕ وآٚچکھ ہیرٕن ڈُلہ ڈُلہ۔ یہ
کتھ وآٚتر شہرہِ کِس شہرس۔ ژھہ پآٚری گیٚہ ترٕے۔ زِ، خوجہِ نورٕنی فوٚش
ہا چھ دیٚونی۔ اپآٚری کن چھُنہ کانہہ اکھاہ بہران پکنٛس۔ یہ چھ اٚکس
مکرس منٛز بند۔ دوہ ہا دوہ ہا چھ تھٕے پآٚٹھی گرٕھان۔ خوجہِ حیابند
دٚراو مال ہیٚت بیٚس شہرس۔ مالک فہرست چھُ اُمس تھٕی کوٹھ
چندس منٛز مُشتھ گرٕھان۔ یُس اُمی مہرٚنہِ ہندِس کوٹھس منٛز اوس
تھوٚمُت۔ خبراہ چھٕس نہ کیٚنہہ۔ یہ یٚلہِ گُزرِس نِشہِ دوت۔ اَتہِ چھُ
یہ فہرست ژھانڈان۔ اَتہِ چھُس نہ کیٚنہہ۔ آخر چھُس یاد پٚیان یہ
چھُ پوٚت کھوزِی اِوان گھرہِ۔ گُٹھِس نکھہِ دوت آتٚین چھُ برس
صدا کران۔ دوہ دہِ موج چھٕس وَنان کس چھُوہِ یہ چھُس در
جواب وَنان خوجہِ حیابند۔ دوہ دہِ موج چھٕس وَنان اگرٕہِ خوجہِ
حیابند چھُک اَسہِ کیاہ اعتبار چھُ۔ اَوہِ باپت ہاوزہِ اَسہِ پنُن کانہہ
زنانہ۔ خوجہِ چھُ یمٕن سوہی وآٚجی ہاوان یوہسہِ تمٕس یٚنہِ والکہِ
دوہ ہمشہ گلہِ میٚوٹھ کرٕ ہرٕ اُسی۔ یمو پرزہِ ناوٗ یکدم یہ وآٚجی یٚنہ
میٚوٹھ زِ یہ چھُ خوجہِ حیابند۔ اَمہِ پتر چھہِ مہرٚنہِ دوہ دہِ ماجہِ کُن وَنان

مُوژرِی دوہ دہٕ موج جامَن تٕنٛزٕے
بٕیٚہٕ بازبند تے روہٕنٕے

خوٚجہٕ حیابند چھُ واریاہٕس کالٕس اتھٕ روزان - مال وغیرہ
چھُنہٕ اُمٕس. یادیٚ روزان - خوٚجہٕ حیابندَن کٔر سرہٕ زہٕ آشیٚخ
کیٚنہٕ دیٚونی چھُنہٕ - ہُنٛدٕری چھ خوٚجہ سنٛدٕی دوہ دہٕ بھٲی اوٚہند
مال نِوان - تہٕ اُمٕس وراٚی وَرتاوان. کیٚنہٕ کالا گژھت چھُ خوٚجس
مال زٛیتٕس پیٚوان - خوٚجہٕ نوٚرس چھَ خبر نیٚچُہٕ چھُم مال کُنہٕ گومُت
خوٚجہٕ حیابندس چھُ پیٚتاہ لگان زِیٕ سُہ مال نِیٚوُ دوہ دہٕ بھایوٚ - یٕہ
بُوزِتھ چھُ یٕتہٕ نیٚران واتان دوت یٕمن زٛھاران زٛھاران شہرس
اُکس منز - اَتہٕ چھُ یٕمن یٕہ لَبان - یٕم اُسی اَمہٕ وزہٕ یٕہ مال کیٚنان -
یٕہ چھُ یٕمن وَنان ہیو یارہٕ تہٕ ہی کوٚ ہندُو مال چھوہٕ کیٚنان - موٚ خصر
چھُ یٕمن تنازعہ گژھان - تنازعہ بڑیوٚ یوُت زِیٕ اَمہٕ شہرہٕ کس پادشاہس
رشتہ
دوت معائنہ -

پادشاہس برٚہ ٹہکنہٕ چھ اَکہٕ طرفہ دوہ دہٕ بھٲی وَنان یٕہ مال
چھُ سون تہٕ بٕیٚہٕ طرفہ چھُ خوٚجہٕ حیابند وَنان مال چھُ میون - پادشاہ
چھُ دُریافت کرنہٕ وراٚی خوٚجہٕ حیابندس گرفتار کرنا وان - اُتھی دورانس
منز چھُ موٚتاہ اَکھ اپاٚری کِنٛ لیٚکان - یوٚ ہیٚ چھُ کرٛیکھاہ کرٛیکھا

دِوان - بیمی سُندُوی مال سُوی ہو جیل. نُوکھ کران عیش آرام - بادشاہس
ئیلہِ کتھ کنن گیہِ - سُہ چھُ وہ نی پُورہِ پأٹھی تحقیقات کران تحقیقاتہ
تلہِ ئیلہِ پادشاہس بوزنہ آو زِر مال ہا چھُ دراصل خوہِ جہِ حیا بندُن
سُہ کوَرُن رہا تر دوہ دہِ بھأی زہ کرُن گرفتار - خوہِ جَن تُل پِنُن
مال تر دراوہ - وہ نی اُس اُمی پُورہِ پأٹھی یمن وہ ن ہِنز زِنیت
سرہِ کرُہشر - ہُمیأری چھ خوہِ جہِ نُورِن زہ باژ مشورہِ کران یہ دیوِنی
کتھ پأٹھی گژھ اہندہِ گھرہِ منزہِ دفع - مختصر چھُس ہش دوہ ہہ
اَکہِ گژھان تہِ آنگنہ منزہِ نوشہِ کرُکھاہ دِتھ وَنان ؎

مالہِ نِک پُژھ ہے چھی پیشجہِ پرارأنی
پیشجہِ پرارانی لولو تے ہأے

نوش چھُس در جواب وَنان ؎

میانے دسہ نے بَرماترسنے
لُوکھ ما اَسہ نے - نُوکھ ما اَسہ نے لولو تے ہأے

اَمہِ پترِ چھ پہ دوہ دہِ ماجہِ کنُ وَنان دوہ دہِ موج اوتا مَتھ
اگر سیدُوی وَنُن خیر چھا پترِ ماکرٹن بے عزتی کرِتھ - بیہتر چھ
بُتہِ نیرُن اَمہِ پترِ چھ بیہِ تہِ دوہ دہِ ماجہِ کیہہ وَنان ؎

گنڈی دوہ دہِ موج جامن تَنے

بٹیہِ باز بندتہ زوہ نے

بوزی لگئے باز بند تہ زوہ نے

خیر اَمہِ پتہ چھ دوہ دہ ماجہ وُنان وہ تھ یگر میاءُ تس

مأس ماجہ وُنی زہ تہ میانہ مصیبتک۔ تمن کرزہ نہ میون حال کنن

خیر دوہ دہ موج چھ نیران۔ مہر نیز چھ وُسان۔ آنگنس مژ پیلہ

وأژ پہ ہش چھس وُچھان تھلہ تھلہ۔ أمس چھ وچھان وارہ

کارہ انسان ذات پہ گیہ حیران۔ سوچان چھ یا الٰہی پہ دیونی کینہہ

چھنہ پہ کیا دُپی زہ أخر چھ نوشہ کن وُنان ؎

پوترہ آنگنس پدی تراو سوتے

ہمیشہ نوشہ کرو ملاقاتے لولو تے ہاے

اورہ چھس نوش وُنان ؎

کچھ دی ہمیش تے کچھ دی نوشیے

بہ ہادی چھس وُلہ گا شنے لولو تاے ہاے

ہش چھس نہ ہرگز تراوان۔ پہ چھ نوشہ نالہ متہ رٹان۔ خوجہ

نورس تہ چھ شیچھی گژھان، سُتہ آو۔ تمام شہر س چھ پتاہ

لگان زِ خوجہ نورنی نوش نا أس نہ دیونی۔ تمامن چھ فکرہ تران

پہ اوس سوردی غلطتھی۔

خوجہ نور چھ شادیانہ کران۔ اٹھی منز چھ خوجہ حیابند
تہ وائتھ پنیوان۔ سادی چھ خوش پاٹھی زندگی بسر کرنی پنیوان۔

رزی گنڈ تہٕ گزی مار

دٲپان یہٕ اوس شخصا . یوٚہے اوس سیٹھ، بڈہٕ تہٕ سینٹھ،
غریب . اُمِس اُس آشیٚنٛز تہٕ بتیہٕ کورِ ہَن اَکھ . یہٕ کُور اُسِس
بالنٛغ ، مگر اُمِس نکھ والنہٕ خاطرہٕ اوسُس نہ پوٚشا ٹونکاہ کانہٕ .
یہٕ بُڈہٕ تہٕ بڑ چھ راتِس دٕمہٕس سٕتٕ آسان کران زہٕ کُور
کِتھ کٔنی والون نکھ . یُتھ زَن اُسی باتٕ زہٕ آزاد گژھو تہٕ
کھصہٕ وٚہرِت کرٕد آرامہٕ . مگر داتان چھنہٕ کٔنہٕ اندس .
بُڈہٕ اوس صُبحہٕ شامہٕ مَشیرِ متز گژھان تہٕ اتہٕ خوٚدایِس
زارہٕ پارہٕ کران تہٕ وَدان رِوان . اَکھ دٕمہٕ چھ سَپدان . بُڈہٕ چھ
نماز پُرِتھ موکلان تہٕ دٕمہٕ نی چھ آسان خٕمہٕ دایِس منگان . اُتھی اندر
گیِس آواز . "اے بڈہٕ شخصہٕ . زہٕ گژھ گھرہٕ پنٛنٛ تہٕ نراو
آرام . صُبحِس دٕمہٕ پاسِ اُجرِس تہٕ نیر گھرہٕ . کُور تمٛن سینٛ بتیہٕ
یہ کینز شاہ گھرہٕ پھل آسی تِتہٕ تُل . وَتہٕ پکان یُس زیہٕ گوٚڈ یتہٕ

وتہ سمکھی تسی کرن کور حوالہ۔ سوی چھوی ژیہ زامتر۔

یہ آواز بوزت وو تھ بڈھ مشیدہ منز تہ آو گھرہ۔ اتہ بودن زنانہ زہ چھنکھے بوزان، مشیدہ منز ہیے گیم پیتھ کنی آواز بچہ بوز۔ ژاپاہ دژن کتھ۔ کنیہ چھس نہ وانٹہ پھیران۔ سونچن ہتا پانہ خبرکس سمکھیس تہ کس کرہ کور حوالہ۔ مگر دویمہ اندہ پیوس ظلمن زہ بتہ نے کرو تیلہ روزہ کور اتی دمبرہ تہ وانسہ بتھ بتھ وچھان۔ آخر وژھ بڈس۔ "اوہ تیلہ کراہی، بلکہ خدایس روتی اوس کرن"۔

صبحس یلہ کوکرن گھوڑ پنچ بانگ دژ بڈھ تہ بڈ گیہ تھوڑ وتھت۔ بچہ دژ مٹن تہ بانن ژھانڈاہ وانڈاہ اتہ آس نہ اتھ کیہہ۔ یہ وژھ بڈس کن۔ ہتا یتہ نا چھم نہ کیہہ تہ بولیا "دمہ کورہ داج"۔

بڈھ وو تھس "وارہ دہ ژھانڈ۔ مشیدہ منز یوہ سہ آواز نیہ کنن گیہ۔ تمہ وون زہ بہ کینژھاہ گھرہ پھل آسی تہ دہ کورہ ہیتی"۔

آخر وژھس بڈ "وہ نی چھے پتھ کرندر منز وہشکہ سیر کھنڈ تیلہ ہتوس یوہے"۔

"بڈھ وو تھُس۔" "وُچھتہٕ کیاہ گوٗ جان۔"

بُچھ گونڈ پہ دٕشکہ پھوٚل اُکس دٕجہٕ ہٕنہٕ تہٕ کورنس حوالہ۔
بُڈن بچ پہ دٕشکہ دٕجہٕ ہٕن اَگہٕ اَتھ تہٕ بیٖیہٕ اَتھ کرٕن کورہٕ تھپ
تہٕ دزٕاو۔ پہ چھُ پڈٕراہ پڈٕراہ دٕوان مگر بُتھ چھُس نہ کاہنہٕ پیٚوان۔
اُخر دوت گامہٕ دُور پہٕن تہٕ خدٕایہٕ سنز قودرٕتھ بُتھ چھُس
پیٚوان ہاپُت۔ بُڈھ تہٕ بڈھ سنز کُور چھیٖ اُمس ہاپتس کھوڑان
مگر ہاپُت چھُ اوٚرے پوان تہٕ اُمس بڈٕس پرٕن پیٚوان۔ بُڈھ
چھُ ژٕینان زہٕ یمٕس ہاپتس چھیٖ کیاہتام رژٕی ہٕش خصلت، یہ
چھُ تُلان کران کورٕ اُمسی حوالہ۔ سیتی چھُس دٕوان پہ وٚشہٕ
دُج۔

کُور تھاوتن ہاپتس سیتی، بُڈھ چھُ پھیران واپس گھرٕ
دائت چھیٖس بڈٕ پرژھان زہٕ کسو دٕژتھن کُور تہٕ گُسو بنیوارٕ
زامتُر۔ بُڈھ چھُس یورٕ باٚنہ باٚنہ وٚنان زہٕ کیتھ کنٕی آد ہاپت تہٕ
کیتھ کنٕی کرتس شوٹھن کُور حوالہ۔ پہ بُوزتھ چھیٖ بڈٕ سیٹھاٚ
دٕوان تہٕ رٕوان۔ وُچھتو سانہٕ کنٕہٕ کورٕہ کیاہ اوس اُخر نصیبرٕ
منزٕہ چھُ گژھان کیتہٕ وقتاہ، ادٕہ یادری یا زہٕ دٕری
اَگہٕ دوہٕہ چھیٖ بڈٕ بڈٕس وٚنان۔" ہٕنتا کنٕہٕ پاٚٹھ کری زٕہا سرٕ کھرٕ

زہ تس کورہ سانہ کیاہ گدریوو۔ سہ کھیّیا ہاپتن کنہ کیاہ گویس۔ بڈہ چھس دیان: "اہنی تہ بوکتہ لبن، سہ آسہ تمکہ ہاپتن کھیہزہ خبر کر۔"

بڈہ چھیّس دیان۔ "ہتا میّہ کیا با چھہ من گو اہی دِوان زہ سہ چھیّہ زندے۔ زہ گژھتہ وہ چھتن۔"

بڈہ چھس دیان۔ "زہ گژھ تھی جا یہ۔ تیّت سہ ہاپت سمکھیوے۔ خبر قوّت دائت مالگی پتاہ۔"

بڈہ چھہ آخرس یتھ بچہ ہند مانان تہ چھہ دوہہ اکہ نیران۔ پکان پکان چھہ داتان تھ جا یہ تیّت تمس ہاپت چھہ آسان سکھست۔ خہ دا یہ ہنز کرمی یژھی یتھ دَجہ منز یمو وہشکہ چھیّہ آسان گنڈہژ۔ تھ دَجہ چھہ آسان زوّد۔ تہ اَمہ زدہ کنز چھہ آسان وہشکہ پھوّل پیومت، سوی چھہ آسان پھوّمت تہ تھی چھہ آسان گلی کھتی ہتی۔ بڈہ یلہ یہ وُچھان چھہ سہ چھہ یمو وہشکہ گلیو گلیو پکان۔ پکان پکان چھہ سہ داتان اکس جا یہ اتیّت چھہ آسان زمینس زوّد۔ بڈہ چھہ اَمی زدہ کنز وَسان تہ داتان تل پاتال۔ اَتہ چھیّس اکس جا یہ داتھ لگان۔ یہ چھہ اکس صداہ کران تہ یمن دیان میّہ دی تو

راہِ خودا ہ راتس جاے۔ ریم چھس آنکار کران تہ اُخر چھُ
روزان مُڈہٕ اُتھ۔

شام چھُ گژھان۔ مُڈہٕ چھُ ڈیرہٕ والیٚن ہندٕ بہت۔ اُتھ
منز چھُس اَمہٕ گھرٕک مألِک پرژھان۔ "ژہٕ وتہٕ سا مُڈاہ، ژہٕ
کتہٕ آکھ تہٕ کوٚتھ چھُوی گژھن"۔

مُڈہٕ چھُس پنُن سورُے حال وَنان۔ دَپان چھُس زِہ بوچھُس
ہیٚرِ مِس عالمس منز روزان۔ غریب چھُس سیتھاہ۔ اُتھ منز اَہم
کورٕاہ بالینٛ تہٕ شوٹھ اوس پریشان آسان زِہ تس کتہٕ کرہٕ
نیٹھرتہٕ کس سینٛز کرس۔ دوہہٕ اَکہٕ چھیٚم مشیدہٕ منزہٕ آواز
گژھان زِہ ژہٕ پُشراوُن سا یہٕ کورٕ تسُی یُس ژیٚہٕ صُبحاے
وُتھ گوڈہٕ بُتھ پیٚٹھ۔ شوٹھ چھُ کورِ ہٕنہٕ اَتھس تھپ
کران۔ درشکہٕ دُجاہ کھودرِس اَتھس کینتھ تُلان تہٕ نیران۔ بُتھ
چھُم ہا پُتاہ پیٚوان تہٕ یہٕ کورِ ہٕن چھُس اُمی سی ہا پتس حوالہٕ
کران۔ از درٚایوس وہ نی وُنی رِدٕہٕ زِہ سہ کورٕ مالیٚن کُنہٕ۔

مکانک مألِک چھُ یہٕ بُوزتھ اَسناہ کران تہٕ دَپان
چھُس۔ "چھُک نا بوزان، سُہ اوسے سانِ مُلکٕ شہزادہ ہا پُت
لاگتھ تور کھوٚتمُت۔ وہ نی ئیلہٕ پادشاہ مُرد۔ سُہ شہزادہ بنیو

پادشاہ - چائی کور چھے دونی پادشاہ باے"۔

بڈس چھنہ بہان کینہہ - بیہیس کیاہ - کجا ہاپت تہ کجا پادشاہ - مگر ڈیرہ وأر سندہ ونہہ چھ راتھاہ گذار تھ مسخس دوہ تھان تہ سیدی دوران محلہ خان - خہ دایہ سنز قہ درت أتہ چھیہ أمس میان کور بجھ - بڈس چھنہ پہ پرزہ نادہ کینہہ یوان - مگر کور چھیس پرزہ نادان تہ چھیس نالہ مت رمان -

دودناہ رودناہ کرتھ چھیہ پادشاہ باے ژہ نزن دنان زہ میانس مأس بدلأوہ پلو تہ سزان دھیان کریوس - بڈس چھ سزان دھیان کران تہ سران دھیان کرتھ کیتخاب تہ اطلاس نالی لاگان - أمہ پتر چھ بڈس زوان زامترس نشہ - یس زن تال پاتالک پادشاہ چھ آسان - پادشاہ چھ پنس ہیہرہ بابس درچھتھ سیٹھاہ خوش گژھان تہ أمس بڈہ پڈھی لأزی کران -

ترہ (۳) زنہ مہ تہ ترنیہ رأژ چھیہ رہتھے کنہ آداہ گژھان تہ أخر چھ بڈہ کورہ دیان زہ بو گژھ گھرہ خبر چھا بجہ کیاہ آسہ میہ پتہ بنیمت - کور چھیس دیان ادہ کیاہ گژھ - مگر گھوڈہ ہیتہ پادشاہس روبنست تہ روخصت دنہ وزہ اگر پادشاہ وزنی

زہِ کانہہ چیز ماچھُے ضرورت۔ ڈِپی زنیس پادشہہ میہ گژھ سہ ژھاوچ یوسر سہ ہٕ سندی مینگن تراوان چھیہ۔ بُڈن دوٚپس اوہٕ کیاہ۔ تہٕ آخر بیلہِ پادشاہس رہٕ خصت گو تمی پرژُھس "اے بابہ ژہٕ وَن ژیہ ماچھُے کینہہ ضرورت۔ بُڈہٕ دوٚھُس "پادشاہہٕ میہ گژھ سہ ژھاوچ یوسر سہ ہٕ سندی مینگن تراوان چھیہ۔ پادشاہن کوٚر یکدم حُکم زہِ بُڈس دِیُن سہٕ ژھاوچ۔

بُڈہٕ یُلہِ آیہ درٚاوِ یہ دوت سیدٚی ڈیرہٕ والین ہیُند سلاماہ بندگیاہ کرِتھ دوٚنٛ یمن سورٚی حال تہٕ پُتس دوٚنگھ "بونیرہ نمازہِ یُتھنہٕ یمس ژھاوچہٕ وَنہٕ ژھاوچی سہٕ سندی مینگن تراوہ۔"

تمی دوٚپس نہ کینہہ دوٚس ہٕ۔ مگر یقٚدی یورکٛن بُڈہٕ مشیرہِ درٚاوِ۔ تیتھٕ ہی وُتھی تمہِ گانس منز تہٕ پھ ژھاوچہٕ وَنان ——— ژھاوچی سہٕ ژ سندی مینگن تراوہ۔ ہم پھ وَنان تہٕ ژھاوِن چھیہ تراوان۔ آخر سُونٛ ڈیرہٕ والیہ زہِ ہتا اُسی کرٕ نقاوِن یہٕ ژھاوِن ژُورہِ تہٕ اُمس بہلہِ پُشراوون اَمی انہارہ بدل ژھاوچاہ بُڈس ہیمہٕ کوٚر اِی۔

راٹھاہ دِتھ ییلہِ بُڈھ پیگاہ گھرٕ کُن دژاد ، ڈیرہٕ والیٚو دِژ اُمس ادلہِ بَدٕل ژھاوٚچ ۔ گھرٕ وٲتِت چھُ یٚہ بُجہِ وَتان کورِہ ہیُنٛد سورُے حالاہ ، دَپان چھُس سوٗہے چھیٚ تال پاتٕیچ پادشاہ باے تہٕ اَکھتُوی دِژنمَ ژھاوٚچ یوسہٕ سوٗنہٕ سٕندی مٕینگن تراوٲن چھیٚ بٕڈٕ گیہِ خبٕش ۔ تہٕ یٚم وُچھی دوشوے بٲژ گانٛس مٹنز ۔ اَتہٕ چھ ژھاوٚچ وَتان ۔" ژھاوٚچی سوٗہٕ سٕندی مٕینگن تراد ، ژھاوٚچی سوٗہٕ سٕندی مٕینگن تراو ۔" مگر ژھاوٚچ چھٕنہ تراوان کیٖنہ ۔

بُڈھ گو چارٲن زہِ اما یٚہ کیاہ دلیل ۔ بٕڈٕ گیہِ بچارٕ کرٕژھتام ہِش ۔ سوٗ وُژھ بُڈس ۔ "ہَتا ژہٕ ما اوسکھ کٲنٛہِ ڈٲہٕ نِش لوگمُت نٛہٕ سٲنی کُور کتہِ بنہِ بادشاہ باے ۔ بُڈھ چھُس قسم تہٕ قرآن کران مگر بٕڈٕ چھٕنس نہ مانان کیٖنہ ۔ آخر ژھنکی یٚہ ژھاوٚچ کینٛت تہٕ چیلو وُکھ کینژٕن دوہٕن اُٹھی پیٖٹھ گُذارہ ۔

مٹنزہٕ گو واریاہ کالاہ ۔ اَکہِ دوہہ چھیٚ بٕڈٕ بُڈس وَتان ۔ "مانکھ نا میٖنس ۔ بیٖیہِ دِکھ تَس کورِہ نِش نظرٕہ ۔ بُڈھ چھُس دَپان ۔ اوہٕ کیاہ گژھ ۔ آخر چھُ سہی کران تہٕ دوہہ اَکہِ نیران وَتان وَتان چھُ یٚہ ڈیرہ والیٚن ہیُنٛد وَتان ۔ اَتہٕ چھُ راٹھاہ دِوان تہٕ صُبحس چھُ پادشاہ سُنٛد گھرٕ پیٖٹھ گکھران ۔

تور وأتت چھیس کور بُتھ نیران تہ نالہ مَتہ رُتان تہ ہنراناہ دھیاناہ کِتھ محلہ خان ژانان - بُڈہ چھُ کورہ سأرہی دأدی کانگر باوان تہ أخر چھس دَپان زِر ژھاوچھ تراَدی نہ سوہنہ میتنگن کیتنہ - کور أہنز چھ راوان زہ بابر وَتان کیاہ چھُ نگر سُہ یلہ قسم تہ قرآن پھس کران - کور تہنہ چھتیہ ژھوہ پہ رکران .

ترین دوہن تہ ترین رأژن چھ بُڈہ أتہ روزان - بُڈس چھیہ رنگہ رنگہ ضیافتُ بردنہ کن وأتان - ترییہ دوہی چھُ سُہ کورہ روخصت ہیوان - نگر کور چھیس دُپان زہ پادشاہس سمگھ یُدوے سُہ پرژھی زہ کیتنہ ما پچھے ضرورت - دُپی زیس پادشاہم میہ گژھم سوہ لیٹجی یتھ پہ منگوَتہ گژھیس پأدہ ۔"

بُڈن کورنس آنکار - تہ أخر سپید پادشاہس نشہ عأجز پادشاہن کورنس سیٹھاہ ترکو تہ أخر پژنس زہ کانہ چیز ما پچھے ضرورت .

بُڈہ ودتھس - "پادشاہم میہ گژھم سہ لیٹجی یتھ پہ منگوَتہ گژھیس پأدہ ۔"

پادشاہن وژنس سوہ لیٹجی .

بُڈہ وزاو تہ خوش خوشالہ ودت ڈیرہ والین ہیگند - تمو

ٹیلہ پروڑھس۔ اُمی وڈنکھ سوری حال۔ تہ اُخر دڈ پنکھ۔" بو
نیرہ نماز پہنز۔ گچھنہ نہ ہر یکدم لیٹجہ قسم زیو۔"

وڈہ دزاو نماز پہنز تہ ڈیرہ والی سمیہ لیٹجہ اُندی اُندی
اکھاہ دڈکھ لیٹ گئی۔ "ژیہ چھُ قسم تمی سُند یمی پادہ چھیک
کرمژہ۔ ژہ نے اسہ کیتھ پلاو تیار کرکھ۔"

لیٹجہ مشز گوتہ یلہ تیار۔ ڈیرہ والیو کھیڈو یڈ بھرتھ تہ
اُخر کوکھ مشورہ۔ سُونچگ زہ یہ لیٹجی بدلاوو۔ وڈہ ٹیلہ نماز
پڑتھ۔ آو تس دژکھ بدل کرہ لیٹجیا۔

وڈہ ٹیلہ پگاہ مُسکھس ڈیرہ والین ہندہ دزاو تمی کڈپانس
سینتی بدل لیٹجی۔ گھرہ وٹت دوون تمی بجہ سوری کنیہہ تہ بڑ
گیہ خوش۔ اُخر بیٹھ یمہ دوشوے باٹر لیٹجہ اُندی اُندی تہ چھس
قسم دوان۔" ژیہ چھُ قسم تمی سُند یمی پادہ چھیک کرمژہ نے
اسہ کیتھ متجن تیار کرکھ۔"

لیٹجہ مشز گوتہ کنہی پادہ۔

یمو دیتہ قسم۔" ژیہ چھُ تمی سُند قسم یمی پادہ چھیک
کرمژہ نے اسہ کیتھ پلاو تیار کرکھ۔"

لیٹجہ مشز گوتہ کنہی پادہ

ریمو دِ بتس نبیہ قسم۔" ژیہ چھے تمۂ سُند قسم یمۂ پاٗدہ چھیک
کرمژژہ نے اسہ کیتھ بھتہ تیار کرکھ۔"

لیچہ منز گونہ کِنہی پاٗدہ۔ بُچہ کھژ ژکہ۔ سہ ٹکریہ بُڈس
زہ خبر کس ڈاٗنہ نشہ چھک لوگمت۔ بُڈہ چھۂ قسمہ قسم کران مگر
بُچہ مونس نہ کینہ۔

منزہ گو واریاہ کالاہ تہ بُڈن دوٗن بُچہ۔" چھۂ ناصلاح
بو دِمہ کورہ نشہ نظراہ۔

بڈ وژھس۔" فاٗیدہ کیا چھۂ۔ ژہ چھمہ تورہ پتھ شاٗلی
تارکھ ہاوان۔ آٗخر کورس بُڈن زارہ پارہ تہ بُچہ مونس۔

بُڈہ دراو پکان تہ دوت ڈیرہ والین ہیُند۔ راتھا
دژن اَتہ تہ صُبحس دراو پادشاہ سُند گھرہ پیٹھ۔ تورواٗرت
درایس کور بُتھ تہ رنگہ رنگہ ضیافتۂ کھدُن۔ بُڈن دوٗنس
ژھاوچہ ہیُند تہ تہ لیچہ ہیُند تہ۔

کور وژھس۔" ژیہ ما ترا اَوتھ تم چیز کُنہ بابا۔"

بُڈن دوٗنس۔" نہ۔ دھوں گو راتس چھُس ڈیرہ والین
ہندہ روزان۔"

کورہ ژیوُن۔ سہ وُژھس۔ ژیہ ئیلہ پادشاہ پرژھی زہ کاہہ

چیز ما چھے ضرورت۔ ژہ وُنی زئیں۔ اہن حُفن "رزی گنڈ تہ گزی مار"
بُڈن کوَر آنکار۔ تہ گو پادشاہس رو خصت ہیتہٕ۔ پادشاہن
پروژھنس۔ "ژیہ ما چھے کانہہ چیز ضرورت؟"
بُڈھ وَوتھس۔ "پادشاہم میہ گوَژھ رزی گنڈ تہ گزی مار۔"
پادشاہن دِیُوتس تہ بُڈھ دزاو۔
پکان، پکان - پکان دوت ڈیرہ والیٕن ہیُند۔ ڈیرہ وائلے
گاٗس اُندے اُندے جمع زِہ اما بُڈن کیا چھُ از پادشاہس نِشہ
اوَنمُت۔

تریشاہ، تموکاہ چیٹھ دزاو بُڈھ نماز پٕرِہ تہ رز تہ گز کوَرن
ڈیرہ والیٕن حوالہ۔ رسیتی وَوننکھ۔ "یٕتھ نسا یٕتھ وَنو رزی
گنڈ تہ گزی مار"
بُڈھ یٕلہ دزاو، ڈیرہ والیٕو سُونچ زِہ اما رزی گنڈ تہ گزی مار
ونہٕ رسیتی کیا گژھ یٕتھ رزِہ تہ یٕتھ ژھوٹس؟"
اٗخر وَوتھ اکھا۔ رز تہ ژھوٹہٕ تردوٗن منز باگ تہ دِزِن
کرکھ۔ "رزی گنڈ گزی مار"
اوَ ہند یُوتُوی ونُن زِہ رز وُژھ تہ پھرُن ہمن باٗژن
باٗژن گنڈ۔ چیٹھ وَوتھ گز تہ چھک لرِہ لرِہ مار دِوان۔ یم چھ

ژھرہٕ ژھرٹ کران - مگر نہ چھنیک رزِ یوان مُژ رنہٕ تہٕ نہٕ چھک گز تھپ تُلان - یوٚ تام ہِمَن لرہٕ کانہٕ پھُچہ -

اُٹھی اندر آو بُڈھہٕ - تمیٚ ٹیلہٕ یہٕ حالِ بد وُچھ - سُہ دوٚکھ ہِمَن - " نہ سہ تہ قوہہ ہے میٚہ ونیوہٕ زِہ بُتھنہٕ اَتھ رُزی گنڈ تہٕ گزی مار وَنِو - قوہہ کیا زِہ دوٚنو ہُس ؟"

ہتہ سا بلہٕ یہٕ لگوے - اَسہٕ تراونا وہتہٕ دوٚنی - ڈیرہٕ والیٚو دوٚنُس وَدان وَدان - " اُسی دِمونے پنہٕ ژھاوٚج تہٕ لیٚنجی واپس "

بُڈن رُکو وگز تہٕ پتہٕ ہژ راوٚن ہِمَن رز - رتم گے تہٕ کرکھ ژھاوٚج تہٕ بُود تہٕ لیٚنجی تہٕ -

بُڈن تُلی ہِم چیز تہٕ دوت گھرہٕ - اَتہٕ دُخن گھوڈہٕ بُجہ کورہٕ ہنز خوہش جبراہ - پتہٕ بورناوٚن ڈیرہٕ والیٚن ہنز داستان - بڈٕ گیہٕ خوہش - گھوڈہٕ دِتیٚن اَتھ لیٚنجہ قسم - " قسم چھے تمیٚ سُند یمیٚ پاٚدہٕ چھنیک کرٕ مژ زہ ژہٕنے اَسہٕ کیٚتھ پلاو کرکھ پاٚدہٕ -

لیٚنجہ منز گو زَلومن زَلوٚن پلاو پاٚدہٕ -

بُڈن تہٕ بُجہ کھیٚو دیڈ بھرِتھ تہٕ آخر وُتھی گانس منز - اَتہٕ دوٚنگھ ژھاوٚجہ -

" ژھاوٚجی سہ نہٕ سندی میٚنگن تراو - ژھاوٚجی سہ نہٕ سندی

مَینگن تراو"

ژھاوِج چھیّہ سوہنڑ سندی مَینگن تراوان تہ ہَم رچھم
تُلان ۔ متھے کنُز بنے یہ ہَم دُنیادار ۔